

PIERRE BAYLE

1

ELISABETH LABROUSSE

PIERRE BAYLE

I

Directors: P. Dibon (Paris) and R. Popkin (Washington Univ., St. Louis)
Editorial Board: J.F. Battail (Paris); F. Duchesneau (Montreal); T. Gregory (Rome); J.D. North (Groningen); M.J. Petry (Rotterdam); Ch.B. Schmitt (Warburg Inst., London).
Advisory Editorial Board: J. Aubin (Paris); J. Collins (St. Louis Univ.); P. Costabel (Paris); A. Crombie (Oxford); H. de la Fontaine Verwey (Amsterdam); H. Gadamer (Heidelberg); H. Gouhier (Paris); K. Hanada (Hokkaido University); W. Kirsop (Melbourne); P.O. Kristeller (Columbia Univ.); Elisabeth Labrousse (Paris); A. Lossky (Los Angeles); J. Malarczyk (Lublin); E. de Olaso (C.I.F. Buenos Aires); J. Orcibal (Paris); Wolfgang Röd (München); J. Roger (Paris); G. Rousseau (Los Angeles); H. Rowen (Rutgers Univ., N.J.); J.P. Schobinger (Zürich); G. Sebba (Emory Univ., Atlanta); R. Shackleton (Oxford); J. Tans (Groningen).

ELISABETH LABROUSSE

PIERRE BAYLE

TOME I

DU PAYS DE FOIX A LA CITE D'ERASME

Seconde édition
(avec des additions)

1985 **MARTINUS NIJHOFF PUBLISHERS**
a member of the KLUWER ACADEMIC PUBLISHERS GROUP
DORDRECHT / BOSTON / LANCASTER



Distributors

for the United States and Canada: Kluwer Academic Publishers, 190 Old Derby Street, Hingham, MA 02043, USA

for the UK and Ireland: Kluwer Academic Publishers, MTP Press Limited, Falcon House, Queen Square, Lancaster LA1 1RN, UK

for all other countries: Kluwer Academic Publishers Group, Distribution Center, P.O. Box 322, 3300 AH Dordrecht, The Netherlands

Library of Congress Cataloging in Publication Data

Labrousse, Elisabeth.
Pierre Bayle.

(Archives internationales d'histoire des idées ;
1-)
Contents: t. 1. Du pays de Foix à la cité d'Erasme.
1. Bayle, Pierre, 1647-1706. 2. Philosophers--
France--Biography. I. Title. II. Series.
B1825.Z7L3 1985 194 85-3027

ISBN-13:978-94-010-8749-0 e-ISBN-13:978-94-009-5087-0
DOI: 10.1007/978-94-009-5087-0

Copyright

© 1985 by Martinus Nijhoff Publishers, Dordrecht.

All rights reserved. No part of this publication may be reproduced, stored in a retrieval system, or transmitted in any form or by any means, mechanical, photocopying, recording, or otherwise, without the prior written permission of the publishers,
Martinus Nijhoff Publishers, P.O. Box 163, 3300 AD Dordrecht,
The Netherlands.

First published by Martinus Nijhoff in 1963, second edition with additions, 1985

AVANT-PROPOS

Les articles du *Dictionnaire historique et critique* sont cités par leur titre.

*Dic.*⁸ Les opuscules imprimés avec le *Dictionnaire*, à partir de sa 5e édition, et, en particulier, la *Vie de M. Bayle* écrite par Desmaizeaux, sont cités par leur titre abrégé, suivi du tome et de la page de la 8e édition (qualifiée de 5e par les éditeurs), Rotterdam, 1740, 4 vol. in-folio.

*OD*² Les autres livres de Bayle sont cités sous leur titre abrégé (par exemple, *N.R.L.* pour *Nouvelles de la République des Lettres*), selon le tome et la pagination de la seconde édition des *Œuvres Diverses*, Trévoux, 1737, 5 tomes en 4 volumes in-folio (dont les deux premiers sont désignés par *IA* et *IB*).

inéd. citation tirée d'une lettre inédite.

ms. citation d'un passage inédit tiré d'une lettre partiellement éditée.

Comme nous nous référons à l'autographe chaque fois que cela a été possible, nos citations comportent parfois de petites différences par rapport au texte imprimé auquel nous renvoyons; en particulier, nous avons respecté l'orthographe employée par Bayle, flottante et variable selon les années, parfois même à l'égard de noms propres; toutefois, nous avons modernisé la ponctuation et ajouté quelques accents chaque fois que le passage cité en devenait plus clair. Par ailleurs, nous datons les lettres conformément aux conclusions exposées dans notre *Inventaire critique de la correspondance de Pierre Bayle*, Paris, Vrin, 1961, in-8°, 415 pp (abrégé *Inventaire* lorsque nous le citons); le lecteur qui voudrait connaître les motifs pour lesquels nous avons parfois écarté la date indiquée par les éditeurs pourra s'y reporter.

Les éditions des lettres de Bayle ou de ses frères qui nous citons sous un titre abrégé sont les suivantes:

- Cowdrick: Ruth Elizabeth COWDRICK. *The early reading of Pierre Bayle, its relation to his intellectual development up to the beginning of publication of the «Nouvelles de la République des Lettres»*, Mennonite Publishing House, Scottsdale, Pennsylvania, thèse Columbia 1939, in-8°, p. 160-161.
- Gigas: Emile GIGAS. *Choix de la Correspondance inédite de Pierre Bayle, 1670-1706, publié d'après les originaux conservés à la Bibliothèque Royale de Copenhague*, Copenhague et Paris, 1890, in-8°, xxix-730 pp.
- Hoeven: Abr. DES AMORIE VAN DER HOEVEN. *De Joanne Clerico et Philippo a Limborch dissertationes duæ*, Amsterdam, 1843, p. 260-266.
- OD²IB: *Lettres de Mr Bayle à sa famille.*
- OD²IV: *Lettres de Mr Bayle.* Le texte est identique à celui d'OD¹IV, mais la pagination est légèrement différente.
- R.H.L. *Revue d'Histoire littéraire de la France.*
- Rom. Rev. *Romanic Review.*
- Waddington: Francis WADDINGTON. *Mémoires et opuscules de Jean Rou publiés par . . .* Paris, 1857, 2 vol. in-8°.

Nous avons également cité sous un titre abrégé les publications suivantes:

- B.S.H.P. *Bulletin de la Société de l'Histoire du Protestantisme français.*
- Delvolvé: Jean DELVOLVÉ. *Religion, critique et philosophie positive chez Pierre Bayle*, Paris, Alcan, 1906, in-8°, 445 pp.
- Douen: Orentin DOUEN. *La Révocation de l'Edit de Nantes à Paris*, Paris, Fischbacher, 1894, 3 vol. in-4°.
- F.P. *La France Protestante*, éd. par Eugène et Emile HAAG, Paris, 1846-1858, 10 vol. in-8°; F.P.² désigne la seconde édition, qui ne dépasse pas l'article «Gasparin», procurée par Henry BORDIER, Paris, 1877-1888, 6 vol.
- Lacoste: Edmond LACOSTE. *Bayle novelliste et critique littéraire*, Paris, Picart, 1929, in-4°, 274 pp. La seconde partie du livre, avec une pagination séparée, est une édition, précédée d'une Introduction et accompagnée de notes, de la *Harangue de Mr le duc de Luxembourg à ses juges, suivie de la censure de cette harangue*, 92 pp.
- Léonard: Emile-G. LÉONARD. *Histoire générale du Protestantisme. II. L'Établissement*, Paris, P.U.F. 1961, in-4°, 453 pp.

- Marais: *Journal et Mémoires de Mathieu Marais . . .* publiés . . . avec une Introduction et des notes par M. de Lescure, Paris, 1863-1868, 4 vol. in-8°.
- Pierre Bayle: *Pierre Bayle, le philosophe de Rotterdam*. Etudes et documents publiés sous la direction de Paul DIBON, Publications de l'Institut Français d'Amsterdam, 3, Amsterdam/Paris, Elsevier/Vrin, 1959, in-8°, xix-255 pp.

Dans l'Index placé à la fin du volume, on trouvera imprimés en italique les noms des auteurs des XIX^e et XX^e siècles dont nous avons consulté les travaux, cités avec leur titre *in extenso* dans nos notes; ainsi le lecteur qui le voudrait pourra reconstituer sans peine notre bibliographie.

Ajoutons enfin que, quelle que soit la gratitude que nous éprouvons envers M. Henri Gouhier, qui a suivi avec sollicitude l'élaboration du présent travail, et envers M. Paul Dibon, qui en a permis l'édition, plus grande encore est celle que nous devons à Pierre Bayle à l'occasion de qui nous avons connu un tel maître et un tel ami.

Seconde édition, 1985

Toutes les additions à la seconde édition de cet ouvrage sont marquées d'un astérisque en marge des notes ou du passage du texte.

TABLE DES MATIÈRES

Avant Propos V

*

Chapitre 1

Le Carla; le Milieu Familial (1)

1647-1668

Chapitre 2

Le Carla; la Formation (28)

1647-1668

Chapitre 3

Puylaurens; Toulouse; la Conversion au Catholicisme (50)

1668-1670

Chapitre 4

Toulouse; le Retour à la Réforme (75)

1670

Chapitre 5

Genève, Rouen, Paris; le Précepteur (94)

1670-1675

Chapitre 6

Sedan; le Professeur de Philosophie (131)

1675-1681

Chapitre 7

Rotterdam; les Nouvelles de la République des Lettres (168)

1681-1685

TABLE DES MATIÈRES

Chapitre 8

Rotterdam; l'Avis important aux Réfugiez (201)
1685-1693

Chapitre 9

Rotterdam; le Dictionnaire Historique et Critique (235)
1693-1706

*

Appendice (272)

Index (273)

Additions à la première édition

Index des additions