

Freiburger Arbeiten zur Soziologie der Diktatur
herausgegeben vom Friedrich Pohlmann

BAND 4

Marxismus – Leninismus – Kommunismus – Faschismus

Aufsätze zur Ideologie und Herrschafts-
struktur der totalitären Diktaturen

Friedrich Pohlmann



Centaurus Verlag & Media UG 1995

Die Deutsche Bibliothek – CIP-Einheitsaufnahme

Pohlmann, Friedrich:

Marxismus – Leninismus – Kommunismus – Faschismus :
Aufsätze zur Ideologie und Herrschaftsstruktur der totalitären
Diktaturen / Friedrich Pohlmann. – Pfaffenweiler : Centaurus-
Verl.-Ges., 1995

(Freiburger Arbeiten zur Soziologie der Diktatur ; 4)

ISBN 978-3-89085-989-7

ISBN 978-3-86226-866-5 (eBook)

DOI 10.1007/978-3-86226-866-5

NE: GT

ISSN 0940-8088

Alle Rechte, insbesondere das Recht der Vervielfältigung und Verbreitung sowie der Übersetzung, vorbehalten. Kein Teil des Werkes darf in irgendeiner Form (durch Fotokopie, Mikrofilm oder ein anderes Verfahren) ohne schriftliche Genehmigung des Verlages reproduziert oder unter Verwendung elektronischer Systeme verarbeitet, vervielfältigt oder verbreitet werden.

© CENTAURUS-Verlagsgesellschaft mit beschränkter Haftung, Pfaffenweiler 1995

Satz: Vorlage des Autors

Inhalt

Vorbemerkung	1
Aspekte des diktatursoziologischen Vergleichs von Kommunismus und Faschismus	4
Grundmotive und totalitäre Muster der Marxschen Theorie	23
I. Grundmotive der Marxschen Frühschriften: Die dialektisch-teleologische Geschichtsphilosophie und das Entfremdungstheorem	25
II. Die erste soziologische Konkretisierung des geschichtsphilosophischen Schemas: Das kommunistische Manifest	34
III. Aspekte der sozio-ökonomischen Konkretisierung der Geschichtsphilosophie im "Kapital"	42
Lenins Umbildung des Marxismus	60
I. Grundmerkmale von Lenins Denken	61
II. Lenins Konzeption der revolutionären Partei	68
III. "Unmarxistische" Ideologiemuster bei Lenin	73
Grundelemente des Sowjetkommunismus	81
I. Das dreifache Machtmonopol der Partei und seine Legitimierung	82
II. Die Entwicklung und Rückbildung despotischer Herrschaft	90
III. "Planwirtschaft"	93
IV. Die Ideologie - Marxistische und unmarxistische Grundmotive im frühen Marxismus-Leninismus	101
V. Die Hauptphasen des Terrors	106
Die Totalitarismustheorie und der Begriff der "totalitären Diktatur"	114
I. Zur Kritik an der Totalitarismustheorie	114
II. Zur Geschichte des Totalitarismusbegriffs	118
III. Prämissen für die Verwendung des Totalitarismusbegriffs	121

<i>IV. Grundmerkmale von "totalitärer Diktatur"</i>	123
<i>Feindbilder im Vergleich - "Faschismus" in der kommunistischen und "Bolschewismus" in der radikalfaschistischen Ideologie</i>	139
<i>I. Grundmerkmale des frühen kommunistischen Faschismusbegriffs</i>	140
<i>II. Elemente des nationalsozialistischen Kommunismusbildes</i>	146
<i>Zum Verhältnis von Ideologie und Terror im Nationalsozialismus</i>	158
<i>I. Zur Totalitarismustheorie Hannah Arendts</i>	158
<i>II. Grundmerkmale totalitärer Ideologie und totalitären Terrors</i>	161
<i>III. Grundmerkmale nationalsozialistischer Ideologie</i>	165
<i>IV. Zur Terrorentwicklung im Nationalsozialismus</i>	176
<i>Zur Gründungsphase und dem Gründungsmythos der DDR</i>	183
<i>I. Zum Gründungsmythos der Bundesrepublik</i>	184
<i>II. Zum Gründungsmythos der DDR</i>	187