

VERLAG VON JULIUS SPRINGER IN BERLIN.

VOR KURZEM ERSCHIEN:

DIE ALTENGLISCHE
ODOAKER-DICHTUNG.

VON

DR. PHIL. RUDOLF IMELMANN.

PREIS M. 2.—

**ZEUGNISSE ZUR ALTENGLISCHEN
ODOAKER-DICHTUNG.**

VON

DR. RUDOLF IMELMANN,
PRIVATDOZENT AN DER UNIVERSITÄT BONN.

MIT EINER TAFEL.



SPRINGER-VERLAG BERLIN HEIDELBERG GMBH 1907

ISBN 978-3-662-31742-6

ISBN 978-3-662-32568-1 (eBook)

DOI 10.1007/978-3-662-32568-1

Softcover reprint of the hardcover 1st edition 1907

Meiner Frau

Meine zu Ostern dieses Jahres erschienene Schrift über die altenglische Odoakerdichtung hat den Nachweis geführt, daß die ›Klage der Frau‹ (K_1), das ›Erste Rätsel‹ (K_2) und die ›Botschaft des Gemahls‹ (B) als Teile einer nordhumbrischen Dichtung aus der Mitte des achten Jahrhunderts zusammengehören; sie handeln von Eadwacer, seiner Gattin, seinem Bruder.

Wer dieser Eadwacer sei, konnte nachgewiesen werden, dagegen ließ sich noch nicht feststellen, wie die Namen der beiden andern Handelnden lauteten. Es wurde vermutet, daß sie mit der zum ursprünglichen Ganzen gehörigen Prosa verloren gegangen seien.

Diesen Verlust durch neue Funde wiedereinzubringen, beabsichtigt die hier vorgelegte weitere Untersuchung. Indem sie zwei unabhängige Zeugnisse zur Eadwacersage und -dichtung zutage fördert, bestätigt sie alle bisherigen Ergebnisse aufs willkommenste. Zugleich lösen sich zwei Probleme, an denen der Scharfsinn der Gelehrten sich ebenso lange wie fruchtlos abgemüht hat.

Bonn, Pfingsten 1907.

Rudolf Imelmann.

Inhalt.

I. »Deor« und seine Erklärer	9
II. Textkritik	12
III. Interpretation	17
IV. Mæþhild und Iuta	24
V. »Franks Casket« und seine Deuter	27
VI. Skulpturen der rechten Seite	29
VII. Runen der rechten Seite.	34
VIII. Nachprüfung.	39
IX. Chronologie	43
