

---

# **Edition Centaurus – Jugend, Migration und Diversity**

## **Reihe herausgegeben von**

Katja Nowacki, Fachhochschule Dortmund, Dortmund, Deutschland

Ahmet Toprak, Fachhochschule Dortmund, Dortmund, Deutschland

In der Reihe „Edition Centaurus – Jugend, Migration und Diversity“ erscheinen Arbeiten, die sich mit den Belangen von Kindern und Jugendlichen, den Themen der Migration/Integration oder der Diversity im Sinne der Vielfalt befassen. Vor dem Hintergrund der These, dass wir in einer Gesellschaft kultureller Vielfalt mit verschiedenen Anliegen spezifischer Zielgruppen leben, sollen zum einen deren Besonderheiten herausgearbeitet und mögliche Unterstützungsansätze aber auch gesellschaftliche sowie politische Implikationen diskutiert werden. Insgesamt wird eine inter- bzw. transdisziplinäre Herangehensweise gewünscht. Die Reihe ist ursprünglich mit dem Titel “Gender and Diversity” im Centaurus Verlag erschienen.

Weitere Bände in der Reihe <http://www.springer.com/series/13830>

---

Umut Akkuş · Ahmet Toprak ·  
Deniz Yılmaz · Vera Götting

# Zusammengehörigkeit, Genderaspekte und Jugendkultur im Salafismus

 Springer VS

Umut Akkuş  
FH Dortmund  
Dortmund, Deutschland

Ahmet Toprak  
FH Dortmund  
Dortmund, Deutschland

Deniz Yılmaz  
FH Dortmund  
Dortmund, Deutschland

Vera Götting  
FH Dortmund  
Dortmund, Deutschland

Das Forschungsprojekt „Die jugendkulturelle Dimension des Salafismus aus der Genderperspektive“ wurde durch das Ministerium für Kultur und Wissenschaft des Landes Nordrhein-Westfalen gefördert.

ISSN 2510-0971                      ISSN 2569-9288 (electronic)  
Edition Centaurus – Jugend, Migration und Diversity  
ISBN 978-3-658-28029-1              ISBN 978-3-658-28030-7 (eBook)  
<https://doi.org/10.1007/978-3-658-28030-7>

Die Deutsche Nationalbibliothek verzeichnet diese Publikation in der Deutschen Nationalbibliografie; detaillierte bibliografische Daten sind im Internet Über <http://dnb.d-nb.de> abrufbar.

© Springer Fachmedien Wiesbaden GmbH, ein Teil von Springer Nature 2020

Das Werk einschließlich aller seiner Teile ist urheberrechtlich geschützt. Jede Verwertung, die nicht ausdrücklich vom Urheberrechtsgesetz zugelassen ist, bedarf der vorherigen Zustimmung des Verlags. Das gilt insbesondere für Vervielfältigungen, Bearbeitungen, Übersetzungen, Mikroverfilmungen und die Einspeicherung und Verarbeitung in elektronischen Systemen.

Die Wiedergabe von allgemein beschreibenden Bezeichnungen, Marken, Unternehmensnamen etc. in diesem Werk bedeutet nicht, dass diese frei durch jedermann benutzt werden dürfen. Die Berechtigung zur Benutzung unterliegt, auch ohne gesonderten Hinweis hierzu, den Regeln des Markenrechts. Die Rechte des jeweiligen Zeicheninhabers sind zu beachten.

Der Verlag, die Autoren und die Herausgeber gehen davon aus, dass die Angaben und Informationen in diesem Werk zum Zeitpunkt der Veröffentlichung vollständig und korrekt sind. Weder der Verlag, noch die Autoren oder die Herausgeber übernehmen, ausdrücklich oder implizit, Gewähr für den Inhalt des Werkes, etwaige Fehler oder Äußerungen. Der Verlag bleibt im Hinblick auf geografische Zuordnungen und Gebietsbezeichnungen in veröffentlichten Karten und Institutionsadressen neutral.

Springer VS ist ein Imprint der eingetragenen Gesellschaft Springer Fachmedien Wiesbaden GmbH und ist ein Teil von Springer Nature.

Die Anschrift der Gesellschaft ist: Abraham-Lincoln-Str. 46, 65189 Wiesbaden, Germany

---

# Inhaltsverzeichnis

<b>1</b>	<b>Einleitung</b> .....	1
<b>2</b>	<b>Theoretischer Hintergrund</b> .....	5
2.1	Jugendkultur und religiöse Radikalisierung .....	5
2.2	Der Prozess der Radikalisierung .....	9
2.2.1	Das Fünf-Stufen-Modell von Moghaddam .....	10
2.2.2	Das Model of Jihadization von Silber und Bhatt .....	12
2.2.3	Das Vier-Stufen-Modell von Borum .....	13
2.3	Der Salafismus .....	14
2.3.1	Salafismus als Jugendkultur .....	19
2.3.2	Ursachen und Faktoren salafistischer Radikalisierung .....	22
2.3.3	Stand der Forschung zu Ursachen und Faktoren .....	28
2.4	Prävention und Intervention – eine Annäherung .....	29
2.4.1	Der Präventionsbegriff .....	30
2.4.2	Präventions- und Interventionsmaßnahmen in Nordrhein- Westfalen .....	31
<b>3</b>	<b>Das Forschungsprojekt</b> .....	37
3.1	Ausgangslage .....	37
3.2	Forschungsdesign und methodisches Vorgehen .....	38
3.2.1	Das problemzentrierte Interview .....	39
3.2.2	Das Erstellen des Interviewleitfadens .....	41
3.3	Datenerhebung .....	43
3.4	Datenaufbereitung und Auswertung .....	43
3.5	Auswahl und Beschreibung der Zielgruppe .....	44

<b>4</b>	<b>Ergebnisse der Untersuchung</b>	71
4.1	Die jugendkulturelle Dimension	72
4.1.1	Gemeinschaft und Zusammenhalt	72
4.1.2	Freundschaft	79
4.1.3	Religiöse Aktivitäten	83
4.1.4	Szenentypische Motive	88
4.1.5	Freizeit und Medien	91
4.1.6	Rebellion und Protest	95
4.1.7	Dogma und persönliche Einstellungen	100
4.2	Ursachen und Faktoren	103
4.2.1	Erziehung und Sozialisation	103
4.2.2	Religiöse Aspekte	107
4.2.3	Kindheit und soziales Umfeld	110
4.2.4	Biographische Brüche und Schlüsselmomente	114
4.2.5	Soziale Konflikte	118
4.2.6	Sinn und Orientierung	122
4.2.7	Übergänge und Entwicklungen	126
4.3	Zusammenfassung der zentralen Erkenntnisse im Überblick	130
4.3.1	Die jugendkulturelle Dimension des Salafismus	130
4.3.2	Ursachen und Faktoren religiöser Radikalisierung	135
4.3.3	Attraktivität strengerer religiöser Ansichten	141
4.3.4	Attraktivität für Mädchen und junge Frauen – die Genderperspektive	147
<b>5</b>	<b>Pädagogische Handlungsempfehlungen für Politik und Zivilgesellschaft</b>	153
	<b>Anhang</b>	161
	<b>Literatur</b>	165