



JOHANN GOTTFRIED SEUME

Johann Gottfried Seume
als politischer Schriftsteller
Ein Beitrag zur Spätaufklärung
in Deutschland

Dissertation
zur Erlangung der Würde des Doktors der Philosophie
der Universität Hamburg

vorgelegt von
INGE STEPHAN, geb. HÖFERT

aus Itzehoe

Hamburg 1973

ISBN 978-3-476-99698-5 ISBN 978-3-476-99697-8 (eBook)
DOI 10.1007/978-3-476-99697-8

Referent: Prof. Adolf Beck
Korreferent: Prof. Fritz Fischer
Mündliche Prüfung: 11. November 1971

INHALTSVERZEICHNIS

I. <i>Einleitung</i>	1
1. Seumes Stellung in der literarischen Öffentlichkeit und in der Literaturgeschichte	1
2. Seume im Urteil der Zeitgenossen	5
3. Literaturbericht	8
4. Zusammenfassung und Zielsetzung	13
II. <i>Seumes Leben und seine Entwicklung (1763–1810)</i>	16
1. Elternhaus und Jugend (1763–1780)	16
2. Studium in Leipzig und Flucht (1780–1781)	17
3. Soldat in Amerika (1781–1783)	19
4. Preußische Gefangenschaft und Beendigung des Studiums (1783–1792)	21
5. In Rußland und Polen (1792–1795) Seume und der polnische Freiheitskampf	24
6. In Leipzig (1795–1797)	29
7. In Grimma (1797–1801) Als Korrektor bei Göschen	31
8. Auf Wanderschaft (1801–1805) Spaziergang nach Syrakus und Nordische Reise	35
9. Letzte Lebensjahre in Leipzig (1805–1810)	44
III. <i>Seumes politische und philosophische Vorstellungen</i>	56
A. Vom religiösen Zweifel zur politischen Kritik der Religion	58
1. Die Verteidigung des elitären Atheismus in dem Aufsatz »Ueber Atheismus im Verhältniß gegen Religion, Tugend und Staat« (1796)	58
2. Das Ideal der »natürlichen Religion« und des »praktischen Christentums« im »Pflichten- und Sittenbuch für Landleute« (1798/99)	61
3. Die Kritik der gesellschaftlichen Funktion der Religion im »Spaziergang nach Syrakus« und in den folgenden Werken	64
B. Vom »Monarchisten« zum »Republikaner«	69
1. Zur Republikanismusdiskussion in Deutschland	69
2. Seumes Verteidigung der monarchischen Staatsform	76

Inhaltsverzeichnis

a) Die Apologie der bestehenden Staatsform in der Abhandlung »Ueber Prüfung und Bestimmung junger Leute zum Militär« (1793)	76
b) Das Idealbild der Monarchie in den politischen Aufsätzen der Jahre 1796 und 1797	78
c) Konservative Gesellschaftsutopie und Klassenharmonie im »Pflichten- und Sittenbuch für Landleute« (1798/99)	90
3. Seumes Bild von der Republik	94
a) Die Neubewertung der Französischen Revolution	94
b) Die negative Bewertung der antiken Republiken	96
c) Das Ideal der »Republik«	98
d) Die Polemik gegen Napoleon	100
e) »Republikanismus« und Patriotismus	104
f) Die widersprüchlichen Tendenzen in Seumes Republikanismus- konzeption	107
C. Die philosophische Theorie als Fundierung der religiösen und politi- schen Kritik	109
1. Seumes Auffassung vom »Naturrecht« und dessen Bedeutung für seine Gesellschaftskonzeption	109
2. Der »gesunde Menschenverstand« als Hauptelement von Seumes »praktischer Philosophie«	119
IV. <i>Seumes Dichtungskonzeption</i>	125
V. <i>Reisebericht und Aphorismus als Formen der politischen Dichtung bei Seume</i>	140
1. »Spaziergang nach Syrakus im Jahre 1802« und »Mein Sommer 1805«	141
2. »Apokryphen« (1806/7)	156
VI. <i>Anhang</i>	171
1. Abkürzungen	173
2. Anmerkungen	174
Kapitel I	174
Kapitel II	183
Kapitel III A	214
Kapitel III B	219
Kapitel III C	239
Kapitel IV	249
Kapitel V	257
3. Zeittafel zu Seumes Leben	267
4. Bibliographie	272
5. Literaturverzeichnis	281
6. Register	296