



REALIEN ZUR LITERATUR
ABT. D
LITERATURGESCHICHTE

PETER WAPNEWSKI

Hartmann von Aue



5., ergänzte Auflage

MCMLXXII

J. B. METZLERSCHE VERLAGSBUCHHANDLUNG

STUTT GART

1. Auflage (1.–5. Tsd) April 1962
2. Auflage (6.–10. Tsd) April 1964
3. Auflage (11.–15. Tsd) Mai 1967
4. Auflage (16.–20. Tsd) Mai 1969
5. Auflage (21.–25. Tsd) Oktober 1972

LUDWIG TRAUTMANN

in Dankbarkeit zugeeignet

ISBN 978-3-476-10017-7
ISBN 978-3-476-99359-5 (eBook)
DOI 10.1007/978-3-476-99359-5

M 17

© 1962 Springer-Verlag GmbH Deutschland
Ursprünglich erschienen bei J. B. Metzlersche Verlagsbuchhandlung
und Carl Ernst Poeschel Verlag GmbH in Stuttgart 1962

VORWORT ZUR VIERTEN AUFLAGE

Es ist viel über Hartmann geschrieben worden in den letzten Jahren. So zeigt sich, daß die mannigfach behandelte Periode der hochhöfischen Epik offenbar immer neu zu Untersuchung, Wertung und Umwertung herausfordert. Demgemäß müssen der 4. Auflage des Bändchens mehr Änderungen zugemutet werden als ihren Vorgängern.

Auf Wunsch des Herausgebers ist die Nachtrags-Konzeption, wie sie in der 3. Auflage begründet wurde, aufgegeben worden.

Alle uns zugänglichen und wichtig erscheinenden neuen Beiträge zum Thema wurden also in den Text und die Bibliographie eingearbeitet. Das Hauptverdienst daran kommt Edith Herrmann zu, der ich für ihre Hilfe nachdrücklich zu danken habe.

Berlin, im Januar 1969

P. W.

ZUR FÜNFTEN AUFLAGE

Auch die 5. Auflage hat sich eine beträchtliche Zahl von Detailergänzungen und -korrekturen gefallen lassen, für die ich vor allem Charlotte Nägler und Rüdiger Krohn zu danken habe.

Karlsruhe, im August 1972

P. W.

INHALT

EINLEITUNG	I
I. DER DICHTER: NAME, STAND, HERKUNFT, BILDUNG	3
II. DER DICHTER: CHRONOLOGIE SEINES WERKS UND LEBENS <i>Min her Salattn</i> – Die innere Reihenfolge von Hartmanns Werk – Die Datierung von Hartmanns Werk und Leben	12
III. DER DICHTER: ZU SEINER SPRACHE UND METRIK	26
IV. HARTMANNS LYRIK	31
V. DIE KLAGE	37
VI. EREK	41
Überlieferung – Quelle – Hartmanns ›Erek‹ und Chre- stiens ›Erec‹ – Aufbau und Komposition – Gehalt	
VII. IWEIN	58
Überlieferung – Stoffgeschichte – Hartmanns ›Iwein‹ und Chrestiens ›Yvain‹ – Aufbau und Komposition – Gehalt	
VIII. GREGORIUS	76
Überlieferung – Nachwirkung – Die Geschichte des Stoffs – Hartmanns Vorlage – Aufbau und Komposition – Gehalt	
IX. DER ARME HEINRICH	93
Überlieferung – Nachwirkung – Die Tradition der Aus- satzsage – Hartmanns Quelle – Gehalt	
X. NACHWORT: Zur Forschungsgeschichte, zum Forschungs- stand und zu diesem Bande	105
REGISTER	108

ABKÜRZUNGEN

- ADB Allgemeine Deutsche Biographie
AfdA Anzeiger für deutsches Altertum
AUMLA Journal of the Australasian Universities Language and Literature Association
Beitr. Beiträge zur Geschichte der deutschen Sprache und Literatur; nach 1955 Parallelausgaben in: (Halle) und (Tübingen)
DLZ Deutsche Literaturzeitung
DU Der Deutschunterricht
DVjs. Deutsche Vierteljahrsschrift für Literaturwissenschaft und Geistesgeschichte
Euph. Euphorion. Zeitschrift für Literaturgeschichte
GRM Germanisch-Romanische Monatsschrift
MF Des Minnesangs Frühling, Neubearb. v. Carl von Kraus, 32. Aufl., unveränd. Nachdruck 1959.
MFU Carl von Kraus: Des Minnesangs Frühling. Untersuchungen. 1939.
MLR The Modern Language Review
v. Vers
Verf.Lex. Die deutsche Literatur des Mittelalters, Verfasserlexikon, 5 Bde, 1933-1955.
WW Wirkendes Wort
ZfdA Zeitschrift für deutsches Altertum und deutsche Literatur
ZfdPh. Zeitschrift für deutsche Philologie