

## DER GANZE MENSCH

GERMANISTISCHE SYMPOSIEN  
BERICHTSBÄNDE

Im Auftrag der Germanistischen Kommission  
der Deutschen Forschungsgemeinschaft und in Verbindung  
mit der »Deutschen Vierteljahrsschrift  
für Literaturwissenschaft und Geistesgeschichte«

herausgegeben von  
Wilfried Barner  
XV

Der ganze Mensch  
*Anthropologie und Literatur*  
*im 18. Jahrhundert*

DFG-Symposion 1992

Herausgegeben  
von Hans-Jürgen Schings

Verlag J. B. Metzler  
Stuttgart · Weimar

Germanistische Symposien  
Berichtsbände, XV

Die Deutsche Bibliothek – CIP-Einheitsaufnahme

*Der ganze Mensch* : Anthropologie und Literatur im  
18. Jahrhundert ; DFG-Symposium 1992 / hrsg. von Hans-Jürgen  
Schings. – Stuttgart ; Weimar : Metzler, 1994  
(Germanistische-Symposien-Berichtsbände ; 15)

ISBN 978-3-476-00997-5

ISBN 978-3-476-05560-6 (eBook)

DOI 10.1007/978-3-476-05560-6

NE: Schings, Hans-Jürgen [Hrsg.]: Deutsche Forschungsgemeinschaft; GT

Dieses Werk einschließlich aller seiner Teile ist urheberrechtlich geschützt.  
Jede Verwertung außerhalb der engen Grenzen des Urheberrechtsgesetzes ist  
ohne Zustimmung des Verlages unzulässig und strafbar. Das gilt insbeson-  
dere für Vervielfältigungen, Übersetzungen, Mikroverfilmungen und die  
Einspeicherung und Verarbeitung in elektronischen Systemen.

© 1994 Springer-Verlag GmbH Deutschland  
Ursprünglich erschienen bei J. B. Metzlersche Verlagsbuchhandlung  
und Carl Ernst Poeschel Verlag GmbH in Stuttgart 1994

# Inhalt

HANS-JÜRGEN SCHINGS (Berlin): Vorbemerkung . . . . .	1
--	---

## *I. Neue Diskurse von der Seele und vom Körper*

WILHELM SCHMIDT-BIGGEMANN (Berlin): Einführung . . . . .	9
REINHARD BRANDT (Marburg): Ausgewählte Probleme der Kantischen Anthropologie . . . . .	14
GERALD HARTUNG (Berlin): Über den Selbstmord. Eine Grenzbestimmung des anthropologischen Diskurses im 18. Jahrhundert . . . . .	33
HANS WERNER INGENSIEP (Essen): Der Mensch im Spiegel der Tier- und Pflanzenseele. Zur Anthropomorphologie der Naturwahrnehmung im 18. Jahrhundert . . . . .	54
JOSEPH VOGL (Paris): Homogenese. Zur Naturgeschichte des Menschen bei Buffon . . . . .	80
HANS ADLER (Madison, Wisconsin): Aisthesis, steinernes Herz und geschmeidige Sinne. Zur Bedeutung der Ästhetik-Diskussion in der zweiten Hälfte des 18. Jahrhunderts . . . . .	96
FRIEDRICH VOLLHARDT (Hamburg): Zwischen pragmatischer Alltagsethik und ästhetischer Erziehung. Zur Anthropologie der moraltheoretischen und -praktischen Literatur der Aufklärung in Deutschland . . . . .	112
STEPHAN MEIER-OESER (Berlin): Diskussionsbericht . . . . .	130

## *II. Neue Erfahrungen von der Natur des Menschen*

HARTMUT BÖHME (Berlin): Einführung . . . . .	139
MICHAEL HAGNER (Göttingen): Aufklärung über das Menschenhirn. Neue Wege der Neuroanatomie im späten 18. Jahrhundert . . . . .	145
RÜDIGER CAMPE (Essen): Bezeichnen, Lokalisieren, Berechnen . . . . .	162
ANNELIESE EGO (Berlin): Magnetische Auftritte – ideologische Konflikte. Zur Problematik eines medizinischen Konzeptes im Zeitalter der Aufklärung . . . . .	187
JÜRGEN BARKHOFF (Basel): Darstellungsformen von Leib und Seele in Fallgeschichten des Animalischen Magnetismus . . . . .	214

CLAUDIA SCHMÖLDERS (Berlin): Das Profil im Schatten. Zu einem physiognomischen »Ganzen« im 18. Jahrhundert . . . . .	242
LOTHAR MÜLLER (Berlin): Die ›Feuerwissenschaft‹. Romantische Naturwissenschaft und Anthropologie bei Johann Wilhelm Ritter . . . . .	260
HELMUT MÜLLER-SIEVERS (Evanston, Illinois) Verstümmelung: Schiller, Fichte, Humboldt und die Genealogie des Masochismus . . . . .	284
LILIANE WEISSBERG (Philadelphia, Pennsylvania): Erfahrungsseelenkunde als Akkulturation: Philosophie, Wissenschaft und Lebensgeschichte bei Salomon Maimon . . . . .	298
FRIEDRICH VOLLHARDT (Hamburg): Diskussionsbericht . . . . .	329

### III. *Exempla anthropologica*

HANS-JÜRGEN SCHINGS (Berlin): Einführung . . . . .	337
INKA MÜLDER-BACH (Berlin): Eine »neue Logik für den Liebhaber«: Herders Theorie der Plastik . . . . .	341
PETER UTZ (Lausanne): »Es werde Licht!« – Die Blindheit als Schatten der Aufklärung bei Diderot und Hölderlin . . . . .	371
RALPH HÄFNER (München): »L'âme est une neurologie en miniature«: Herder und die Neurophysiologie Charles Bonnets . . . . .	390
WOLFGANG RIEDEL (Berlin): Erkennen und Empfinden. Anthropologische Achsendrehung und Wende zur Ästhetik bei Johann Georg Sulzer . . . . .	410
CARSTEN ZELLE (Siegen): Die Notstandsgesetzgebung im ästhetischen Staat. Anthropologische Aporien in Schillers philosophischen Schriften . . . . .	440
MANFRED ENGEL (Erlangen): Die Rehabilitation des Schwärmers. Theorie und Darstellung des Schwärmens in Spätaufklärung und früher Goethezeit . . . . .	469
HANS ESSELBORN (Köln): Vexierbilder der literarischen Anthropologie. Möglichkeiten und Alternativen des Menschen im europäischen Reiseroman des 17. und 18. Jahrhunderts . . . . .	499
MICHAEL NEUMANN (Münster): Philosophische Nachrichten aus der Südsee: Georg Forsters <i>Reise um die Welt</i> . . . . .	517
ALEXANDER KOŠENINA (Berlin): Diskussionsbericht . . . . .	545

### IV. *Literarische Anthropologie*

HELMUT PFOTENHAUER (Würzburg): Einführung . . . . .	555
RUDOLF BEHRENS (Bochum): Die Spur des Körpers. Zur Kartographie des Unbewußten in der französischen Frühaufklärung . . . . .	561
ROLAND GALLE (Essen): Bilder des Körpers im Roman der Aufklärung . . . . .	584
ALBRECHT KOSCHORKE (München): Alphabetisation und Empfindsamkeit . . . . .	605
URSULA GEITNER (Köln): Zur Poetik des Tagebuchs. Beobachtungen am Text eines Selbstbeobachters . . . . .	629

STEFAN GOLDMANN (Darmstadt): Topos und Erinnerung. Rahmen- bedingungen der Autobiographie . . . . .	660
RITA WÖBKEMEIER (Hamburg): Physiognomische Notlage und Metapher. Zur Konstruktion weiblicher Charaktere bei Jean Paul . . . . .	676
GÖTZ MÜLLER (Würzburg): Die Einbildungskraft im Wechsel der Diskurse. Annotationen zu Adam Bernd, Karl Philipp Moritz und Jean Paul . . . . .	697
ULRICH GAIER (Konstanz): »... ein Empfindungssystem, der ganze Mensch«: Grundlagen von Hölderlins poetologischer Anthropologie im 18. Jahrhundert . . . . .	724
CHRISTIAN BEGEMANN (Würzburg): Diskussionsbericht . . . . .	747
ALEXANDER KOŠENINA: Auswahlbibliographie zur Erforschung der (literarischen) Anthropologie im 18. Jahrhundert (1975–1993) . . . .	755
Personenregister . . . . .	769