

Gefährliche Musen

*Hartmut Heuermann
Matthias Kuzina*

Gefährliche Musen

Medienmacht und Medienmißbrauch

*Verlag J.B. Metzler
Stuttgart · Weimar*

Die Deutsche Bibliothek – CIP-Einheitsaufnahme

Heuermann, Hartmut:

Gefährliche Musen: Medienmacht und Medienmissbrauch /
Hartmut Heuermann; Matthias Kuzina. - Stuttgart; Weimar:

Metzler, 1995

ISBN 978-3-476-01300-2

ISBN 978-3-476-03594-3 (eBook)

DOI 10.1007/978-3-476-03594-3

NE: Kuzina, Matthias

Dieses Werk einschließlich aller seiner Teile ist urheberrechtlich geschützt.
Jede Verwertung außerhalb der engen Grenzen des Urheberrechtsgesetzes ist
ohne Zustimmung des Verlages unzulässig und strafbar. Das gilt insbesondere für
Vervielfältigungen, Übersetzungen, Mikroverfilmungen und die Einspeicherung
und Verarbeitung in elektronischen Systemen.

© 1995 Springer-Verlag GmbH Deutschland

Ursprünglich erschienen bei J. B. Metzlersche Verlagsbuchhandlung
und Carl Ernst Poeschel Verlag GmbH in Stuttgart 1995

EIN VERLAG DER



SPEKTRUM FACHVERLAGE GMBH

Inhalt

| | |
|--|-----|
| <i>1. Einleitung</i> | 1 |
| <i>2. Musik</i> | 19 |
| 2.1 Die unbarmherzige Schallglocke | 24 |
| 2.2 Melos manipulativ | 39 |
| 2.3 Satanische Weisen | 49 |
| 2.4 Musik und Drogen | 61 |
| <i>3. Literatur</i> | 74 |
| 3.1 Indoktrination durch Bücher | 81 |
| 3.2 Nervus rerum: Horror | 96 |
| 3.3 Problemfall Pornographie | 107 |
| <i>4. Bildmedien</i> | 125 |
| 4.1 Medienmacht und Einstellungsproblem | 131 |
| 4.2 Von der <i>Action</i> zur Aggression | 144 |
| 4.3 Schocks für Physis und Psyche | 156 |
| 4.4 Kriminogenes Kino | 167 |
| 4.5 Die Weiterungen des Werther-Effekts | 180 |
| 4.6 Im Banne von Bildschirmspielen | 192 |
| <i>5. Starkult-Exzesse</i> | 211 |
| 5.1 Kurioses | 211 |
| 5.2 Krankhaftes | 221 |
| 5.3 Kriminelles | 228 |
| <i>6. Zum Schluß: Das Argument der Dialektik</i> | 239 |
| <i>7. Literaturverzeichnis</i> | 249 |
| <i>8. Sachregister</i> | 263 |