

ARBEITSGEMEINSCHAFT FÜR FORSCHUNG
DES LANDES NORDRHEIN-WESTFALEN

GEISTESWISSENSCHAFTEN

116. SITZUNG
AM 21. JULI 1965
IN DÜSSELDORF

ARBEITSGEMEINSCHAFT FÜR FORSCHUNG
DES LANDES NORDRHEIN-WESTFALEN

GEISTESWISSENSCHAFTEN

HEFT 127

HERBERT DIECKMANN

Die künstlerische Form des
Rêve de D'Alembert

HERAUSGEGEBEN

IM AUFTRAGE DES MINISTERPRÄSIDENTEN Dr. FRANZ MEYERS
VON STAATSEKRETÄR i. e. R. PROF. Dr. h. c., Dr. E. h. LEO BRANDT

HERBERT DIECKMANN

Die künstlerische Form des
Rêve de D'Alembert



SPRINGER FACHMEDIEN WIESBADEN GMBH

ISBN 978-3-322-98047-2
DOI 10.1007/978-3-322-98678-8

ISBN 978-3-322-98678-8 (eBook)

© 1966 by Springer Fachmedien Wiesbaden
Ursprünglich erschienen bei Westdeutscher Verlag 1966

INHALT

Herbert Dieckmann, Cambridge, Mass.

Die künstlerische Form des Rêve de D'Alembert 7

Diskussionsbeiträge

Professor Dr. phil. *Fritz Schalk*; Professor Dr. phil. *Herbert Dieckmann*; Dr. phil. *Klaus-Dieter Gottschalk*; Professor Dr. phil. *Benno von Wiese und Kaiserswaldau*; Professor Dr. phil. *Karl-Heinz Volkmann-Schluck*; Frau Professor Dr. phil. *Eleanor von Erdberg-Consten*; Professor Dr. phil. *Wolfgang Iser*; Professor D. Dr. theol. *Gerhard Gloege*, D. D. 37