

**Schill/Tulodziecki/Wagner (Hrsg.)  
Medienpädagogisches Handeln in der Schule**

Wolfgang Schill  
Gerhard Tulodziecki  
Wolf-Rüdiger Wagner  
(Hrsg.)

# Medienpädagogisches Handeln in der Schule

Springer Fachmedien Wiesbaden GmbH

## Abbildungsnachweis

**Beitrag von H. Freiberg:** Alle Fotos von der Arbeitsstelle Computergrafik und Ästhetische Erziehung, HBK-Braunschweig

Abbildungen 1 - 3: Digitale Bildverarbeitung am Amiga aus der Lehrerfortbildung in der Arbeitsstelle Computergrafik und Ästhetische Erziehung in der HBK Braunschweig.

Abbildungen 4 - 9: Standbilder aus der Computeranimation „Jetzt kommt Kinderfernsehen“ von Elke Christmann und Katja Kluge, Studentinnen des Grafik-Design an der HBK Braunschweig. Die Arbeiten sind entstanden im Rahmen eines Kurses zur Einführung in die Computeranimation für Grafik-Design.

Abbildungen 10 - 15: Standbilder aus Computeranimationen aus einem Einführungskurs für Grafik-Designer im Wintersemester 89/90. Die Übungen dienen zur Vorbereitung von Videospots für Greenpeace.

Abbildungen 16 - 19: Standbilder aus einem Videovorspann für eine Kinder- und Jugendsendung von Ommo Wille und Claus Hyttrek aus Einführungskurs in die Computeranimation für Grafik-Design im Sommersemester 1989 ACE, HBK Braunschweig.

Abbildung 20: Digitalisierung von Körpersprache in einem Kurs für Modedesign an der ACE, HBK Braunschweig im Wintersemester 1989/90.

Abbildungen 21 - 28: Fotos aus der Produktion eines Videofilms während einer Lehrerfortbildung an der ACE, HBK Braunschweig 1990. Ausgehend von dem Bild „Landschaft mit Sturz des Ikarus“ von Pieter Breughel wurden in verschiedenen Arbeitsgruppen inhaltliche Aspekte des Bildes bearbeitet. Die Neuen Technologien waren in diesem Kurs Gegenstand der Reflektion, Medium und Werkzeug.

Abbildungen 29 - 34: Simulationen einer geplanten vierspurigen Autostraße in die Innenstadt und alternativ die Verpflanzung einer vorhandenen Eisenbahnbrücke zur Beschleunigung des Verkehrs in Braunschweig. Simulationen ACE, HBK Braunschweig. An der Durchführung der Computersimulation war Astrid Vietmeier als wissenschaftliche Mitarbeiterin der Arbeitsstelle wesentlich beteiligt.

**Beitrag von B. Bachmair:** Alle Fotos von B. Bachmair

**Beitrag von D. von Ribbeck:** Alle Fotos von D. von Ribbeck

ISBN 978-3-322-95930-0

ISBN 978-3-322-95929-4 (eBook)

DOI 10.1007/978-3-322-95929-4

© 1992 by Springer Fachmedien Wiesbaden

Ursprünglich erschienen bei Leske + Budrich, Opladen 1992

Das Werk einschließlich aller seiner Teile ist urheberrechtlich geschützt. Jede Verwertung außerhalb der engen Grenzen des Urheberrechtsgesetzes ist ohne Zustimmung des Verlags unzulässig und strafbar. Das gilt insbesondere für Vervielfältigungen, Übersetzungen, Mikroverfilmungen und die Einspeicherung und Verarbeitung in elektronischen Systemen.

# Inhalt

Einleitung .....	7
<b>1. Kapitel:</b>	
<b>Konzepte und Bedingungen für medienpädagogisches Handeln in der Schule .....</b>	<b>15</b>
<i>Hartmut Binder</i>	
Zur Geschichte und Entwicklung schulischer Medienerziehung .....	17
<i>Dieter Baacke</i>	
Handlungsorientierte Medienpädagogik .....	33
<i>Gerhard Tulodziecki</i>	
Mediennutzung als situations-, bedürfnis- und entwicklungsbezogene Handlung — Konsequenzen für die Medienpädagogik .....	59
<i>Barbara Eschenauer</i>	
Medienpädagogik in den Lehrplänen: eine wichtige Nebensache .....	73
<b>2. Kapitel:</b>	
<b>Perspektiven medienpädagogischen Handelns in den Schulstufen ..</b>	<b>87</b>
<i>Herbert Schulte</i>	
Ermutigung zum Eigen-Sinn. Medienpädagogisches Arbeiten in der Grundschule — Voraussetzungen, Beispiele, Perspektiven .....	89
<i>Christian Doelker</i>	
Medienpädagogik in der Sekundarstufe — der integrative Ansatz .....	107
<b>3. Kapitel:</b>	
<b>Medienpädagogisches Handeln in den Unterrichtsfächern .....</b>	<b>133</b>
<i>Wolf-Rüdiger Wagner</i>	
Kommunikationskultur und Allgemeinbildung — Plädoyer für eine integrative Medienpädagogik .....	135

<i>Hans-Dieter Kübler</i>	
Medien und Medienpädagogik im Deutschunterricht .....	151
<i>Patrick M. Goltsche</i>	
Medien und Kommunikationsfreiheit in der Demokratie — Medienpädagogisches Handeln im Politikunterricht .....	165
<i>Eckart Gottwald</i>	
Sensibilität für die Medien als Sensibilisierung für menschliches Leben — Medienpädagogisches Handeln im Religionsunterricht .....	183
<i>Wolfgang Seibold</i>	
Musik in den Medien — Medien in der Musik — Medienpädagogisches Handeln im Unterrichtsfach Musik .....	197
<i>Henning Freiberg</i>	
Der Beitrag des Faches Kunst zur Medienpädagogik in einer durch neue Informations- und Kommunikationstechniken geprägten Zeit — Medien- pädagogisches Handeln im Fach Kunst mit dem Computer .....	213
<b>4. Kapitel:</b>	
<b>Medienpädagogische Projekte .....</b>	<b>235</b>
<i>Ben Bachmair</i>	
Gestaltungsräume inszenieren .....	237
<i>Wolfgang Schill</i>	
Ein Modell praktischer Audio-Arbeit — das „Schüler-Studio des SFB“	253
<i>Rolf Eickmeier</i>	
Schulische Medienerziehung in Projekten .....	273
<i>Dietrich von Ribbeck</i>	
„Projekt Trickfilm“ .....	295
Literaturverzeichnis .....	313
Die Autorin und die Autoren .....	324