

Karin Lenhart
Berliner Metropol

Stadtforschung aktuell
Band 81

Herausgegeben von:
Hellmut Wollmann

Karin Lenhart

Berliner Metropoly

Stadtentwicklungspolitik
im Berliner Bezirk Mitte
nach der Wende

Leske + Budrich, Opladen 2001

Gedruckt auf säurefreiem und alterungsbeständigem Papier.

Die Deutsche Bibliothek – CIP-Einheitsaufnahme

Ein Titeldatensatz für diese Publikation ist erhältlich bei Der Deutschen Bibliothek.

ISBN 978-3-8100-3026-9

ISBN 978-3-322-92224-3 (eBook)

DOI 10.1007/978-3-322-92224-3

© 2001 Leske + Budrich, Opladen

Das Werk einschließlich aller seiner Teile ist urheberrechtlich geschützt. Jede Verwertung außerhalb der engen Grenzen des Urheberrechtsgesetzes ist ohne Zustimmung des Verlages unzulässig und strafbar. Das gilt insbesondere für Vervielfältigungen, Übersetzungen, Mikroverfilmungen und die Einspeicherung und Verarbeitung in elektronischen Systemen.

Einbandgestaltung: disegno, Wuppertal

Inhalt

| | |
|---|-----|
| Danksagung | 7 |
| 1. Berlin soll (wieder) Weltstadt werden | 9 |
| 1.1 Empirische Fragen | 11 |
| 1.2 Theoretische Markierungen | 16 |
| 1.2.1 Globalisierung und Politik | 17 |
| 1.2.3 Lokale Politik unter den Bedingungen der Globalisierung | 25 |
| 1.2.4 Die Global-City-These | 32 |
| 1.2.5 Regulationstheoretische Ansätze | 37 |
| 1.3 Methodisches Vorgehen und Aufbau der Arbeit | 41 |
| 2. Berlin im Wandel | 45 |
| 2.1 Ost- und Westberliner Stadtentwicklungspolitik vor der Wende | 45 |
| 2.2 Berlin in den 90er Jahren | 63 |
| 2.2.1 Transformation: Offene Eigentumsfragen und fehlende Planungsgrundlagen | 64 |
| 2.2.2 Strukturwandel: Vom Boom zur Ernüchterung | 76 |
| 2.3 Der Bezirk Mitte im Brennpunkt der Interessen | 95 |
| 2.4 Planungsdebatten in Berlin: Stadtforum und Planwerk Innenstadt | 98 |
| 2.5 Zusammenfassung | 113 |
| 3. Friedrichstraße und KOAI (Fallstudie I) | 115 |
| 3.1 Historischer Abriß | 119 |
| 3.2 Die Entwicklung seit 1989 | 123 |
| 3.3 Die Friedrichstadtpassagen: Der Startschuß der „Weltstadtstraße“ | 125 |
| 3.4 Der Koordinierungsausschuß für innerstädtische Investitionen (KOAI) als zentrales Entscheidungsgremium | 131 |
| 3.4.1 Die Interessen der Akteure im KOAI | 143 |
| 3.4.2 Konfliktlinien im KOAI | 154 |
| 3.4.3 Der KOAI als „black box“ | 168 |
| 3.5 Zur Rolle des Städtebaulichen Strukturplans | 177 |
| 3.6 Die Investoren und die Entscheidungen an der Friedrichstraße | 187 |
| 3.7 Zusammenfassung | 191 |

| | | |
|-------|--|-----|
| 4. | Alexanderplatz (Fallstudie II)..... | 193 |
| 4.1 | Historischer Abriß | 195 |
| 4.2 | Wettbewerbsverfahren – Garanten für pluralistische und demokratische Entscheidungen? | 198 |
| 4.3 | Die Berliner Architekturdebatte und der Alexanderplatz seit der Wende: von der Hochhaussimulation zum Entwurf..... | 201 |
| 4.4 | Das Wettbewerbsverfahren Alexanderplatz – inszenierte Offenheit Teil 1 | 210 |
| 4.4.1 | Die Auseinandersetzung um das Wettbewerbsergebnis..... | 229 |
| 4.4.2 | Das Wettbewerbsverfahren Alexanderplatz auf dem Prüfstand..... | 237 |
| 4.5 | Die Investoren am Alexanderplatz..... | 239 |
| 4.6 | Die „Steuerungsrunde Alexanderplatz“ und ihre Aufgaben..... | 245 |
| 4.7 | Das Bebauungsplanverfahren Alexanderplatz – inszenierte Offenheit Teil 2 | 254 |
| 4.8 | Zum Abschluß des Verfahrens Alexanderplatz..... | 271 |
| 4.9 | Zusammenfassung..... | 276 |
| 5. | Globalisierung und lokale Demokratie – ein Widerspruch? | 279 |
| 5.1 | Zur Situation in Berlin-Mitte heute..... | 280 |
| 5.2 | Verfahren ohne Legitimation, Demokratie als Kulisse | 282 |
| 5.3 | Das Elend der wissenschaftlichen Politikberatung | 284 |
| 5.4 | Soziale Ausgrenzung und Demokratie..... | 287 |
| 5.5 | Aktive Politik, kein Sachzwang | 290 |
| 5.6 | Ohne Alternative?..... | 293 |
| | Literatur | 301 |
| | Anhang | 321 |
| I. | Durchgeführte Interviews und Gespräche..... | 321 |
| II. | Zusammensetzung der Wettbewerbsteilnehmer..... | 322 |
| III. | Zusammensetzung des Preisgerichts..... | 323 |
| IV. | Ergebnisse der 1. Wettbewerbsstufe..... | 324 |
| V. | Übersicht BFG..... | 325 |
| VI. | Ergebnisse der 2. Wettbewerbsstufe..... | 326 |