

Dellmann

Betriebswirtschaftliche Produktions- und Kostentheorie

**DIE WIRTSCHAFTSWISSENSCHAFTEN
NEUE REIHE**

Herausgeber: Prof. Dr. Dr. h. c. mult. Erich Gutenberg

Band 3

Betriebswirtschaftliche Produktions- und Kostentheorie

Von

Dr. Klaus Dellmann

o. Professor für Betriebswirtschaftslehre an der Universität zu Kiel

GABLER

CIP-Kurztitelaufnahme der Deutschen Bibliothek

Dellmann, Klaus:

Betriebswirtschaftliche Produktions- und Kosten-
theorie / von Klaus Dellmann. –

Wiesbaden: Gabler, 1980

(Die Wirtschaftswissenschaften: Neue Reihe;

Bd. 3)

ISBN 978-3-409-68032-5 ISBN 978-3-322-85435-3 (eBook)

DOI 10.1007/978-3-322-85435-3

©1980 Betriebswirtschaftlicher Verlag Dr. Th. Gabler GmbH, Wiesbaden

Softcover reprint of the hardcover 1st edition 1980

Umschlaggestaltung: Horst Koblitz, Wiesbaden

Satz: Composer-Satz Günter Hartmann, Nauheim

Alle Rechte vorbehalten. Auch die fotomechanische Vervielfältigung des Werkes
(Fotokopie, Mikrokopie) oder von Teilen daraus bedarf der vorherigen Zustimmung des Verlages.

Vorwort

Der vorliegende Band in dem Lehrwerk „Die Wirtschaftswissenschaften – Neue Reihe“ ist als Einführung in die betriebswirtschaftliche Produktions- und Kostentheorie gedacht. Aus diesem Grund liegt das Schwergewicht des Buches auf Begriffserklärungen, der Einführung neuer Begriffe, Vorstellung der Grundlagen und Grundprobleme der Produktions- und Kostentheorie sowie der Darstellung wichtig erscheinender betriebswirtschaftlicher Produktions- und Kostenmodelle. Die Darstellung der Beziehungen zwischen Kosten und den wichtigsten Kosteneinflußgrößen bleibt – schon wegen der Begrenzung der Seitenzahl – einer weiteren Arbeit vorbehalten.

Das Buch verfolgt das Ziel, dem Praktiker und Studierenden der Wirtschaftswissenschaften die Grundlagen der Produktions- und Kostentheorie zu vermitteln. Gelegentlich werden die formalen Darlegungen durch kleinere Anschauungsbeispiele ergänzt.

Mein Dank gilt meinen Mitarbeitern Fräulein A. Cornelius, Fräulein B. Meyer, Herrn Diplom-Kaufmann K. Gutermuth und Herrn Dipl.-Volkswirt H. Wiedey. Sie haben mit großem Fleiß die letzte Durchsicht des Manuskripts besorgt. Frau K. Löhr danke ich für die umfangreichen und mit Einfühlungsvermögen besorgten Schreivarbeiten.

Kiel, im Juni 1979

KLAUS DELLMANN

Inhaltsverzeichnis

Erstes Kapitel

Gegenstandsbereich und Wissenschaftsprogramm	11
1 Der Gegenstandsbereich der Produktions- und Kostentheorie: Die Güterprozesse in der Betriebswirtschaft.	13
2 Zum Wissenschaftsprogramm der Produktions- und Kostentheorie	15
2.1 Die Stellung der Produktions- und Kostentheorie im Rahmen der Betriebswirtschaftstheorie.	15
2.2 Forschungsansätze in der Produktions- und Kostentheorie.	16
2.3 Betriebs- und volkswirtschaftliche Produktions- und Kostentheorie.	18
2.4 Die Entwicklung der betriebswirtschaftlichen Produktions- und Kostentheorie.	18

Zweites Kapitel

Produktionstheorie	23
3 Grundtatbestände der Produktionstheorie	25
3.1 Die Güter als Objekte der Produktion	25
3.1.1 Kennzeichnung und Klassifikation der Güter.	25
3.1.2 Die Produktionsfaktoren.	28
3.1.2.1 Überblick.	28
3.1.2.2 Die dispositiven Faktoren	30
3.1.2.3 Die Elementarfaktoren	31
3.1.3 Die Produkte und das Produktprogramm	35
3.2 Das Produktionssystem und Strukturen von Betriebswirtschaften.	38
3.3 Die Produktionsverfahren	41
3.3.1 Zur Systematik der Produktionsverfahren	41
3.3.2 Die Produktionsverfahren in verfahrenstechnischer Sicht.	43
3.3.3 Die Produktionsverfahren in ökonomischer Sicht.	44
3.3.4 Die Organisationstypen des Produktionsablaufs.	50
4 Produktionsmodelle.	54
4.1 Produktionsmodelle für einstufige Fertigung.	54
4.1.1 Das Grundmodell und seine Spezifikationen	54
4.1.1.1 Limitationalität, Substitutionalität	57
4.1.1.2 Größe der Produktion, Homogenität	63
4.1.1.3 Begriffe zur Beschreibung von Produktionszusammenhängen	66

4.1.1.4	Allgemeine produktionstheoretische Zusammenhänge	68
4.1.2	Das Leontief-Produktionsmodell	70
4.1.2.1	Ein Produkt – Zwei Faktoren – Ein Prozeß	70
4.1.2.2	Ein Produkt – H Faktoren – S effiziente Prozesse	71
4.1.3	Das Gutenberg-Produktionsmodell	74
4.1.3.1	Allgemeine Kennzeichnung des Gutenberg-Produktions- modells	74
4.1.3.2	Nähere Charakterisierung des Gutenberg-Produktions- modells	77
4.1.3.3	Weiterentwicklung des Gutenberg-Produktionsmodells	81
4.1.4	Das Chenery-Produktionsmodell.	83
4.1.5	Das Pichler-Produktionsmodell.	85
4.2	Produktionstheoretische Problemstellungen bei mehrstufiger Fertigung	91
4.3	Das mehrstufige Pichler-Produktionsmodell	94
4.3.1	Die Aufstellung des Modells.	94
4.3.2	Anwendungsmöglichkeiten des Pichler-Modells	108
	Drittes Kapitel	
	Kostentheorie	115
5	Grundlagen der Kostentheorie	117
5.1	Der Kostenbegriff im Rahmen der Kostentheorie.	117
5.1.1	Wertgrößen und wertmäßige Abbildung von Gütern in Betriebswirtschaften	117
5.1.2	Die Kostenwerttheorie	125
5.1.2.1	Allgemeiner Überblick	125
5.1.2.2	Der monetäre Kostenbegriff	128
5.1.2.3	Der substantielle Kostenbegriff	129
5.1.2.4	Der wertmäßige Kostenbegriff	131
5.1.2.5	Der entscheidungsorientierte Kostenbegriff	134
5.1.2.6	Zusammenfassung	135
5.2	Die Systematisierung von Kosteneinflußgrößen	136
5.2.1	Allgemeine Kennzeichnung	136
5.2.2	Die wichtigsten Kosteneinflußgrößen	138
5.3	Die Systematisierung von Kosten	140
5.3.1	Die Gruppierung der Kosten in Kostenkategorien	140
5.3.2	Die Gruppierung der Kosten nach Art der verbrauchten Faktoren.	142
5.3.3	Die Gruppierung der Kosten in Leistungs- und Bereitschaftskosten	152
5.3.4	Die Gruppierung in Einzel- und Gemeinkosten	158
5.4	Kostenfunktionen und ihre Struktureigenschaften	159
6	Kostenmodelle	165
6.1	Grundlegende Annahmen – Gleichgewichtsproduktion.	165
6.1.1	Allgemeine Sätze.	165

6.1.2	Minimalkostenproduktion	170
6.1.3	Maximalumsatzproduktion	171
6.2	Kostenmodelle für einstufige Fertigung	172
6.2.1	Das Kostenmodell auf Basis des Leontief-Produktionsmodells	172
6.2.1.1	Die Kostenfunktion im Leontief-Produktionsmodell	172
6.2.1.2	Die optimale Prozeßauswahl im Einproduktfall (Gleichgewichtsproduktion)	174
6.2.1.3	Die optimale Güter- und Programmauswahl im Leontief- Produktionsmodell	180
6.2.2	Das Kostenmodell auf Basis des Gutenberg-Produktionsmodells	182
6.2.2.1	Die Kostenfunktion im Gutenberg-Produktionsmodell	182
6.2.2.2	Der optimale Anpassungsprozeß im Gutenberg-Produktions- modell	184
6.3	Das Pichler-Kostenmodell für mehrstufige Fertigung	192
6.3.1	Die Ableitung des Pichler-Kostenmodells aus dem Pichler- Betriebsmodell	192
6.3.2	Gleichgewichtsproduktion im Pichler-Modell	194
	<i>Literaturverzeichnis</i>	199
	<i>Verzeichnis der Abbildungen</i>	209
	<i>Sachregister</i>	211