

Renate Martinsen

Der Wille zum Helden

Formen des Heroismus in Texten des 20. Jahrhunderts

Renate Martinsen

Der Wille zum Helden

**Formen des Heroismus in Texten
des 20. Jahrhunderts**

Martinsen, Renate:

Der Wille zum Helden : Formen des Heroismus in Texten des
20. Jahrhunderts / Renate Martinsen. — Wiesbaden : Dt. Univ.-
Verl., 1990

(DUV : Literaturwissenschaft)

Zugl.: Konstanz, Univ., Diss., 1989

Der Deutsche Universitäts-Verlag ist ein Unternehmen der
Verlagsgruppe Bertelsmann International.

© Deutscher Universitäts-Verlag GmbH, Wiesbaden 1990

Softcover reprint of the hardcover 1st edition 1990



Das Werk einschließlich aller seiner Teile ist urheberrechtlich geschützt. Jede Verwertung außerhalb der engen Grenzen des Urheberrechtsgesetzes ist ohne Zustimmung des Verlags unzulässig und strafbar. Das gilt insbesondere für Vervielfältigungen, Übersetzungen, Mikroverfilmungen und die Einspeicherung und Verarbeitung in elektronischen Systemen.

Druck und Buchbinder: difo-druck Bamberg

ISBN-13: 978-3-8244-4061-0 e-ISBN-13: 978-3-322-85288-5

DOI: 10.1007/978-3-322-85288-5

Für Wolfgang

Inhaltsverzeichnis

I. Einleitung	9
II. Unbürgerliches im bürgerlichen Bewußtsein: zur Genesis der Klage um den Verlust des Heroischen	13
1. Beschränkungen bürgerlicher Existenz – einführende Überlegungen	13
2. Hegels "individuelle Totalität" und das heroische Zeitalter	15
3. An der Schwelle zur Zivilisation	17
4. Bürgerliche Melancholie und literarische Rekonstruktion heroischen Lebens	22
5. Heinz Schlaffers literatursoziologisches Modell "Der Bürger als Held"	28
III. Vitalistischer Heroismus in Grenzsituationen	35
1. Friedrich Nietzsche: Der Übermensch	35
2. Georg Heym: Heroische Wunschprojektionen und fatalistische Gesetzlichkeit	50
3. Ernst Jünger: Der soldatische "Typus" – Versuch eines dritten Weges	69
IV. Heinrich Manns "Professor Unrat" als Paradigma des Scheiterns heroischer Ansätze im bürgerlichen Alltags	89
V. Der Lehrer als Held? – Zeitgenössische Funktionalisierungen des Heroischen	123
VI. Zusammenfassende Betrachtung	155
Anmerkungen	165
Literaturverzeichnis	209