
FRAUEN & GESCHICHTE, GESELLSCHAFT, KULTUR

Biró, Christine

Zwischen Fiktion und Wirklichkeit. Zur Bedeutung weiblicher Identität in den Bildern Lovis Corinth

Kunstgeschichte, Band 5, 2000, 108 Seiten, Abb., br., ISBN 978-3-8255-0291-1, EUR 25,46

Busch-Salmen, Gabriele / Rieger, Eva (Hg.)

Frauenstimmen, Frauenrollen in der Oper und Frauen-Selbstzeugnisse

Beiträge zur Kultur- und Sozialgeschichte der Musik, Band 1, 2000,

358 + XVI Seiten, br., ISBN 978-3-8255-0279-9, EUR 30,58

Claas, Babette

Gleichberechtigt in den Parteien? Der Gleichberechtigungsartikel und die Parteien in der Geschichte der Bundesrepublik Deutschland

Feministische Theorie und Politik, Band 14, 2000, 360 S., br.,

ISBN 978-3-8255-0300-0, EUR 30,58

Dörr, Bea / Kaschuba, Gerrit / Maurer, Susanne

„Endlich habe ich einen Platz für meine Erinnerungen gefunden“.

Kollektives Erinnern von Frauen in Erzählcafés zum Nationalsozialismus

Forschungen zum Nationalsozialismus, Band 1, 2. Auflage 2000, 176 Seiten, Abb., br.,

ISBN 978-3-8255-0245-4, EUR 12,68

Foster, Helga / Lukoschat, Helga / Schaeffer-Hegel, Barbara (Hg.)

Die ganze Demokratie. Zur Professionalisierung von Frauen für die Politik

Feministische Theorie und Politik, Band 12, 2. Auflage 2000, 350 + XIV Seiten, br.,

ISBN 978-3-8255-0219-5, EUR 25,46

Giesler, Birte

» ... **wir Menschen alle sind Palimpseste** ... «. Intertextualität in

Hedwig Dohms Schicksale einer Seele am Beispiel der Verarbeitung

von Goethes Wilhelm Meisters Lehrjahre

Thesis – Literatur im Spiegel der Geschlechter, Band 10, 2000, 126 + VI Seiten, br.,

ISBN 978-3-8255-0296-6, EUR 20,35

Keim, Christiane / Merle, Ulla / Threuter, Christina (Hg.)

Visuelle Repräsentanz und soziale Wirklichkeit. Bild, Geschlecht

und Raum in der Kunstgeschichte. Festschrift für Ellen Spickernagel

Kunstgeschichte, Band 6, 1. Auflage 2001, 200 Seiten, 50 Abb., br.,

ISBN 978-3-8255-0335-2, EUR 25,00

FRAUEN & GESCHICHTE, GESELLSCHAFT, KULTUR

Meyer-Renschhausen, Elisabeth u.a. (Hg.)

Die Gärten der Frauen. Zur sozialen Notwendigkeit von Kleinstlandwirtschaft in Stadt und Land weltweit

Frauen*Gesellschaft*Kritik, Band 35, 2001,
326 Seiten, br., Abb., ISBN 978-3-8255-0338-3, ca. EUR 20,00

Marcello-Müller, Monica (Hg.)

Frauenrechte sind Menschenrechte! Die Schriften der Revolutionärin und Literatin Amalie Struve. Editionsprojekt

2002, ca. 270 Seiten, br., ISBN 978-3-8255-0341-3, ca. EUR 20,45

Puschmann, Claudia

Fahrende Frauenzimmer. Zur Geschichte der Frauen an deutschen Wanderbühnen

Frauen in Geschichte und Gesellschaft, Band 34, 2000, 172 Seiten, br.,
ISBN 978-3-8255-0272-0, EUR 25,46

Sitter, Carmen

„Die eine Hälfte vergißt man(n) leicht!“ Zur Situation von Journalistinnen in Deutschland unter besonderer Berücksichtigung des 20. Jahrhunderts

Frauen*Gesellschaft*Kritik, Band 31, 1998, 580 Seiten, Abb., br.,
ISBN 978-3-8255-0212-6, EUR 25,46

Tübinger Institut für frauenpolitische Sozialforschung (Hg.)

Den Wechsel im Blick. Methodologische Ansichten feministischer Sozialforschung

Aktuelle Frauenforschung, Band 40, 2. Auflage 2000, 328 Seiten, br.,
ISBN 978-3-8255-0221-8, EUR 25,46

Kroll, Renate / Stoye, Sabine

Bibliographie der deutschsprachigen Frauenliteratur 1998/1999

Belletristik – Sachbuch – Gender Studies.

Bibliographie der deutschsprachigen Frauenliteratur, Bd. 5, 2000, 420 S.,
ISBN 978-3-8255-0312-3, EUR 30,58

Diese jährlich erscheinende Bibliographie erfaßt die von Frauen im deutschsprachigen Raum publizierten Texte – ein unentbehrliches Nachschlagewerk für Bibliotheken, (Frauen)Buchhandlungen, WissenschaftlerInnen und alle an Frauenliteratur Interessierte.