

Namenregister

- Adenauer, Konrad 44, 48, 50, 71, 80, 109, 118, 138, 176, 183
Adler, H. G. 113
Adorno, Theodor W. 7, 11, 18, 41ff., 47, 49, 76, 111, 116, 119, 123, 138, 176
Alewyn, Richard 37f.
Alsheimer, Georg 77
Alverdes, Paul 33
Amery, Carl 117
Anders, Günter 38, 91, 175
Andersch, Alfred 43ff., 50, 72f., 138, 144, 147, 151, 158, 179, 185
Arnold, Heinz Ludwig 106
Assisi, Franz von 110
Augstein, Rudolf 93
- Baader, Andreas 81, 92
Bachmann, Ingeborg 42ff., 76, 138
Barthelme, Donald 76
Bartning, Otto 35
Batt, Kurt 114, 128, 131
Baudelaire, Charles 44f., 185
Beckett, Samuel 76, 126
Beethoven, Ludwig van 127
Benjamin, Walter 113, 127, 151, 154f.
Benn, Gottfried 125, 137
Bernhard, Hans Joachim 49, 128
Berlichingen, Götz von 115
Bernhard, Thomas 184
Bernsdorf, Max 60, 62
Beutler, Ernst 29, 31ff., 37
Beyersdorf, H. D. 131
Bichsel, Peter 93
Biedenkopf, Kurt 184
Biermann, Wolf 144
Blüm, Norbert 112
Boehlich, Walter 76
Boenisch, Peter 118f.
Bohrer, Karlheinz 181, 185
Böll, Heinrich 9, 12f., 16, 18f., 22, 34, 43, 47ff., 73f., 79f., 85, 91ff., 100, 102, 105ff., 123ff., 175ff., 179, 182ff.
Borchert, Wolfgang 13, 139
- Brandt, Willy 73, 93
Brecht, Bertolt 42, 66, 69, 77, 79, 91, 126, 144, 148, 151, 153, 156f., 163, 165, 175
Brückner, Peter 100, 107f.
Brueghel, Pieter 157
Buch, Hans Christoph 78, 92
Bucharin, Nikolaj I. 160f.
Büchner, Georg 79
Busche, Jürgen 109, 173
- Camus, Albert 113
Carmichael, Stokely 92
Carossa, Hans 33
Carstens, Karl 105, 177
Castro, Fidel 92
Chotjewitz, Peter O. 93
Coppi, Hans 148, 153, 155, 169
Curtius, Ernst Robert 33
- Dante Alighieri 157
Delacroix, Eugène 162
Dickens, Charles 121
Dirks, Walter 30, 35
Dostojewski, Fjodor M. 113
Dufhues, Josef Hermann 176
Dürrenmatt, Friedrich 13
Dutschke, Rudi 92
Eich, Günter 23, 26, 42, 139
Elias, Norbert 178f.
Engels, Friedrich 150
Ensslin, Gudrun 81, 82, 90ff.
Enzensberger, Hans Magnus 42, 76ff., 81, 84ff., 91, 182ff.
- Flick, Friedrich 118, 183
Fontane, Theodor 175
Förster, Karlheinz 183
Freud, Sigmund 179
Fried, Erich 79
Frisch, Max 13, 29
Führer, Ulrike 152

Geissler, Christian 85
 Géricault, Théodore 162
 Gerling, Friedrich 85
 Gide, André 28
 Giordano, Ralph 8, 11
 Goebbels, Josef 30
 Goethe, Johann Wolfgang von 28ff., 130, 173
 Graf, Oskar Maria 91
 Grass, Günter 50ff., 73, 78, 91, 93, 121, 174f., 177, 181f., 185
 Greene, Graham 185
 Greiner, Ulrich 173, 181, 183, 184
 Gremliza, Hermann 86

Habe, Hans 80
 Habermas, Jürgen 23, 26, 82, 157
 Hamann, Richard 35
 Hamburger, Käte 151
 Handke, Peter 75, 178, 184
 Harnack, Arvid 148, 153
 Hartung, Klaus 95, 100
 Hebel, Johann Peter 121
 Hegel, Georg W. F. 185
 Heilmann, Horst 148, 153, 155, 162, 168f.
 Hein, Christoph 182
 Hemingway, Ernest 158
 Herlyn, Herbert 131
 Hermand, Jost 10
 Hesse, Hermann 33
 Hessel, Franz 127
 Himmler, Heinrich 161
 Hitler, Adolf 11, 14, 16, 38, 51, 68, 93
 Hochhuth, Rolf 13, 74, 117
 Hodann, Max 62, 146, 148, 159, 161, 166
 Hohoff, Curt 114
 Hölderlin, Friedrich 126, 168
 Huchel, Peter 23

Jacobson, Edith 25
 Jahn, Hans Henny 91, 175
 Jaspers, Karl 10ff., 15f., 20, 23, 33, 39, 176
 Jean Paul 185
 Jens, Walter 21

Johnson, Lyndon B. 92
 Johnson, Uwe 13, 50, 177, 179, 184
 Joyce, James 44
 Jungk, Robert 91
 Jürgens, Curd 14

Kafka, Franz 20, 126, 157
 Karasek, Hellmuth 183
 Karsunke, Yaak 76
 Käutner, Helmut 14
 Kesting, Hanjo 165
 Kesting, Marianne 16
 Kien, Peter 20, 61f.
 Kiesinger, Kurt Georg 73
 Kleist, Heinrich von 121, 126
 Kluge, Alexander 8, 50, 175
 Koeppen, Wolfgang 44f., 47ff., 50, 53, 73, 118, 138, 143, 175
 Kogon, Eugen 21f., 63f., 67
 Kohl, Helmut 117
 Kolb, Walter 28, 31, 35
 Koltsov, Michail 158
 Krause, Rolf 67

Laemmle, Peter 92
 Langhans, Rainer 83
 Ledig-Rowohlt, Maria 93
 Lenin, Wladimir I. 160
 Linder, Christian 106, 115, 131, 140
 Lodemann, Jürgen 115
 Lukács, Georg von 126, 147ff., 180
 Luxemburg, Rosa 18, 113

Mann, Heinrich 24, 175
 Mann, Thomas 18, 31, 38, 98, 121, 130, 173, 175
 Marcuse, Herbert 80, 131f.
 Mao Tse-tung 76
 Marty, André 158
 Marx, Karl 150, 154
 Mataré, Ewald 35
 Meckel, Christoph 23, 25f.
 Meckel, Eberhard 23f.
 Meinecke, Friedrich 30
 Meinhof, Ulrike 77, 81, 84, 86, 110
 Meunier, Franz 29

Mewis, Franz 161
 Michel, Karl Markus 76
 Mierendorff, Carlo 15
 Mitscherlich, Alexander und Margarete
 7, 10f., 18, 34, 49, 176, 184
 Möllemann, Jürgen 118
 Molo, Walter von 33
 Moravia, Alberto 185
 Moritz, Karl Philipp 94
 Moser, Tilman 26
 Mozart, Wolfgang Amadeus 127
 Münzenberg, Willi 151, 156
 Mulka, Robert 65
 Muschg, Adolf 83
 Muschg, Walter 37

 Neukrantz, Klaus 156
 Nirumand, Bahman 77
 Nohl, Hermann 30, 34

 Ohnesorg, Benno 79
 Orwell, George 161
 Ovsejenko, Antonov 160

 Palmstierna-Weiss, Gunilla 92f.
 Picard, Max 18
 Picasso, Pablo 155, 157, 162
 Piwitt, Peter 78, 89f., 92
 Planck, Max 33
 Pollak, Felix 7
 Proll, Thorwald 81
 Proust, Marcel 127f., 168

 Radbruch, Gustav 30, 34
 Rechel-Mertens, Eva 127f.
 Reich, Wilhelm 97
 Reich-Ranicki, Marcel 180
 Reifenberg, Benno 33
 Retzlaw, Karl 156
 Richter, Hans Werner 71
 Rimbaud, Arthur 169
 Rühmkorf, Peter 42
 Runge, Erika 85
 Rutschky, Michael 82

 Sartre, Jean-Paul 185
 Schäfer, Wilhelm 30, 33
 Scheffler, Karl 34f.
 Schelsky, Helmut 111
 Schiller, Friedrich 185
 Schirmmacher, Frank 173ff., 181, 183f.
 Schlegel, Friedrich 185
 Schmidt, Arno 185
 Schmidt, Helmut 112
 Schmitter, Elke 173
 Schneider, Michael 99
 Schneider, Peter 77f., 92
 Schneider, Reinhold 37
 Schneider, Rolf 184
 Schröder, Jörg 90
 Schröder, Rudolf Alexander 33
 Schubert, Franz 126f.
 Schultz-Gerstein, Christian 99
 Schulze-Boysen, Harro 148, 153
 Schütte, Wolfram 173ff., 185
 Schweikert, Uwe 92, 95
 Seghers, Anna 91, 175
 Seidel, Ina 33
 Shakespeare, William 118
 Söhnlein, Horst 81
 Sölle, Dorothee 101f.
 Spinoza, Baruch de 47
 Springer, Axel 71f., 111, 119
 Stalin, Joseph W. 157, 159f.
 Stein, Peter 78
 Stern, Carola 181
 Sternberger, Dolf 8, 29, 37
 Strauß, Franz Josef 112
 Struck, Karin 126
 Stüber, Mechthild 152
 Szondi, Peter 83

 Taubes, Jakob 83
 Teufel, Fritz 77, 83ff.
 Tolstoj, Leo N. 126
 Trakl, Georg 126
 Trepp, Leo 56
 Trott zu Solz, Werner von 113
 Trotzki, Leo D. 92, 144

Udet, Ernst 14, 15

Vesper, Bernward 23, 78, 81f., 84, 89ff.,
106

Vesper, Will 90

Vogel, Friedrich 118

Volger, Otto 31

Vossler, Karl 33

Wagenbach, Klaus 65

Wagner, Richard 45

Walden, Matthias 119

Wallraff, Günter 77, 84ff., 183

Walser, Martin 18, 50, 52f., 73, 75, 78,
98, 99, 176

Weber, Max 130

Wehner, Herbert 73, 148

Weisberger, Lucie 20, 62

Weiss, Peter 13, 19, 21f., 26, 56ff., 74, 78,
92ff., 99, 102, 143ff., 179, 184

Wiechert, Ernst 33, 123

Wierling, Dorothee 184

Wintzen, René 105ff.

Wolf, Christa 13, 100, 117, 177, 179,
181f.

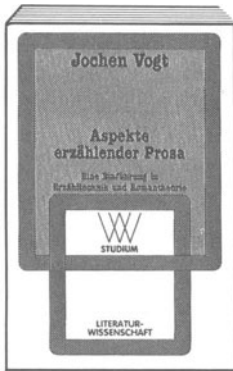
Ziolkowski, Theodore 140

Zola, Emile 166

Zuckmayer, Carl 13, 15, 18

Zweig, Arnold 175

Aus dem Programm Literaturwissenschaft



Jochen Vogt

Aspekte erzählender Prosa

Eine Einführung in Erzähltechnik und Romantheorie.

7., neubearb. und erw. Aufl. 1990.
273 S. (WV-Studium, Bd. 145) Pb.
ISBN 3-531-22145-0

Die seit vielen Jahren in Studium und Schule bewährte Einführung „Aspekte erzählender Prosa“ liegt mit dieser Ausgabe in völlig neubearbeiteter und stark erweiterter Fassung vor. Der Autor vermittelt die grundlegenden Bedingungen, Strategien und Techniken literarischen Erzählens sowie die Terminologie und die Kategorien der Erzählforschung anhand zahlreicher Beispieltex-te aus der deutschen und der internationalen Literatur. Diskutiert werden ferner die historische Dimension und die Entwicklung verschiedener Erzählstrukturen und -techniken sowie die Beziehung zwischen Romanform und moderner Gesellschaft. Der Leser erhält mit diesem Band ein leicht verständliches Instrumentarium für die selbständige Analyse von Erzähltexten aller Art.

Alfons Söllner

Peter Weiss und die Deutschen

Die Entstehung einer politischen Ästhetik wider die Verdrängung.

1988. 237 S. Kart.
ISBN 3-531-12004-2

Als engagierter Dramatiker wurde Peter Weiss in den 60er Jahren weltbekannt. Dieses Buch setzt einen neuen Akzent: Vor dem Hintergrund der Vergangenheitsverdrängung in Deutschland bietet es u.a. die erste zusammenhängende Interpretation der surrealistischen Frühwerke des Autors. Die Identitätsproblematik des „Exils nach dem Exil“ erweist sich als ein Medium der Erinnerung, das die esoterische, die scheinbar unpoliti-

sche Moderne in einem ganz spezifischen Sinne transformiert: Sie wird zu einem Politikum, indem sie den vom Vergessen bedrohten Opfern der Hitler-Diktatur die Stimme leiht.

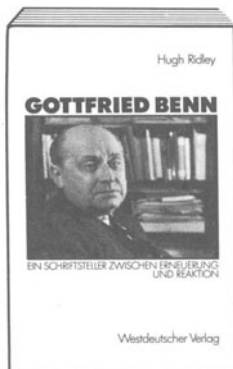
Hugh Ridley

Gottfried Benn

Ein Schriftsteller zwischen Erneuerung und Reaktion.

1990. 242 S. Kart.
ISBN 3-531-12043-3

In diesem Band bietet der Autor eine Übersicht über das lyrische, erzählerische und essayistische Werk Gottfried Benns. Auf einen einführenden, biographischen wie zeitgeschichtlich orientierten Teil folgt eine Untersuchung der Beziehungen von Benns lyrischem Frühwerk zur Dichtung der Jahrhundertwende, insbesondere zu Liliencron, Rilke und George. Einen weiteren Schwerpunkt bildet die Analyse seiner frühen Prosa, deren Erzählstruktur und spezifische Merkmale im Vergleich mit anderen expressionistischen Werken herausgearbeitet werden. Abschließend werden Aspekte von Benns Wiederentdeckung nach 1949 – nachdem er durch die Expressionismus-Debatte gebrandmarkt schien – erörtert. Eine ausführliche Bibliographie der Interpretationen von Einzelgedichten rundet den Band ab.



WESTDEUTSCHER
VERLAG

OPLADEN · WIESBADEN