

## Literaturverzeichnis

- ALBRECHT, E.: Wiederholte Verse und Versteile bei Vergil, *Hermes* 16, 1881, 393–444
- BERRES, TH.: Die Entstehung der Aeneis, Wiesbaden 1982 (*Hermes Einzelschr.* H. 45)
- ders.: Vergil und die Helenaszene. Mit einem Exkurs zu den Halbversen, Heidelberg 1992
- CRAMER, R.: Vergils Weltsicht. Optimismus und Pessimismus in Vergils *Georgica*, Berlin–New York 1998 (UaLG 51)
- ders.: Kritisches zu Tibull, *GFA* 2, 1999, 115–137
- FARRELL, J.: Vergil's *Georgics* and the traditions of ancient epic. The art of allusion in literary history, Oxford 1991
- FRIEDRICH, W. H.: *Libyco cursu*. Über Anfang und Schluß des 5. Buches der Aeneis, Göttingen 1982 (NGA 2)
- GÄRTNER, K. – KRUMMACHER, H. H. (Hrsgg.): Zur Überlieferung, Kritik und Edition alter und neuerer Texte, Stuttgart 2000 (*Abh. Akad. Mainz* 2000, Nr. 2)
- GALE, MONICA R.: Man and Beast in Lucretius and the *Georgics*, *CQ* 85 N.S. 41, 1991
- GOOLD, G. P.: Servius and the Helen Episode, *HSCP* 74, 1970, 101–168
- GÜNTHER, H. CHR.: Überlegungen zur Entstehung von Vergils Aeneis, Göttingen 1996 (*Hypomnemata* 113)
- HARDIE, PH.: Vergil's *Aeneid*. Cosmos and imperium, Oxford 1986
- HEINZE, R.: Virgils epische Technik, Leipzig 1914
- HORSFALL, N.: A companion to the study of Virgil, Leiden 1995 (*Mnemos. Suppl.* 151)
- JÖNSSON, A. – ROOS, B. A.: A Note on *Aeneid* 6.893–8, *Eranos* 94, 1996, 21–28
- KNAUER, G. N.: Die Aeneis und Homer. Studien zur poetischen Technik Vergils mit Listen der Homerzitate in der Aeneis, Göttingen 1964 (*Hypomnemata* 7)
- KRAGGERUD, E.: Vergil announcing the *Aeneid*. On *Georgics* 3.1–48, in: H.–P. Stahl (Hrsg.), *Vergil's Aeneid: Augustan Epic and Political Context*, London 1998, 1–20
- LEO, F.: *Plautinische Forschungen*. Zur Kritik und Geschichte der Komödie, <sup>2</sup>Berlin 1912
- MOSKALEW, W.: *Formular language and poetic design in the Aeneid*, Leiden 1982
- MÜLLER, L.: *De re metrica poetarum Latinorum praeter Plautum et Terentium libri septem*, <sup>2</sup>Leipzig 1894 [ND Hildesheim 1967]
- NAUCK, A.: Kritische Bemerkungen, *Mélanges Gréco-Romains* III (1869–1874), 9–102
- NORDEN, E.: Orpheus und Eurydice. Ein nachträgliches Gedenkblatt für Vergil, *SB Berlin* 22, 1934, 626–683 [*Kl. Schr.* 468–532]
- PEERLKAMP, P. H.: *Ad Vergilium*, *Mnemos.* 10, 1861, 1–49, 113–163, 229–308, 367–388
- RIBBECK, O.: *Prolegomena critica ad P. Vergili Maronis opera maiora*, Leipzig 1866 [ND Hildesheim 1966]
- SPARROW, J.: *Half-lines and Repetitions in Virgil*, Oxford 1931
- WILKINSON, L.: *The Georgics of Virgil*, Cambridge 1969
- ZWIERLEIN, O.: *Prolegomena zu einer kritischen Ausgabe der Tragödien Senecas*, Wiesbaden 1984 (*Abh. Akad. Mainz* 1983, Nr. 3)
- ders.: *Die Ovid- und Vergilrevision in tiberischer Zeit*, Bd. 1: *Prolegomena*, Berlin–New York 1999 (UaLG 57)

## Stellenregister

- Aem. Asper in Schol. Veron. Aen. 10,559  
A. 159
- Cic. rep. 6,12 34
- Cic. or. 75 27
- CLE 249,19 Bue 58
- Hom. Il.  
2,488–490 32  
2,488ff. 31  
3,18f. 20
- Hom. Od.  
5,5ff. 68  
5,28ff. 68  
9,19f. 79  
10,144ff. 18  
10,445f. 21  
10,490–495 A. 22  
11,1ff. 17  
11,5 18  
11,6–8 18  
11,204ff. 24  
11,636ff. 51  
12,147 A. 24  
19,535ff. 50
- Hor. carm.  
2,10,1ff. A. 49  
3,27,38ff. A. 110  
4,15,1ff. A. 49
- Hor. epist.  
1,7,83f. 33  
2,1,1ff. 33  
2,1,3f. 33  
2,1,250ff. 33  
2,1,257ff. 33  
2,1,264 33
- Hor. ars 240 33
- Lucan.  
10,59–65 A. 15  
10,458–467 A. 15
- Luc. VH  
2,20 7; 81  
2,32ff. 50
- Macrob. sat. 5,7,8 A. 36
- Ov. am.  
1 6 57  
1,6,65f. 57  
1,13,1ff. 58  
1,15,41f. 60  
1,15,41 62
- Ov. ars  
2,1–8 A. 161  
2,119–142 A. 161
- Ov. fast.  
1,1–26 A. 161  
1,677f. 11  
2,289–380 A. 161  
4,1–84 A. 161  
4,165ff. 58
- Ov. met.  
1,543ff. A. 114  
2,685ff. 68  
2,798ff. 68  
8,592ff. 55  
8,595ff. 55  
8,597–600<sup>b</sup> 54  
8,603–608 54  
13,537 78  
14,101ff. 53  
14,117ff. 53

- 14,119 74  
 14,121 74  
 14,154ff. 53  
 14,156f. 65  
 15,873ff. 60
- Ov. Pont.  
 3,4,39–44 A. 124  
 3,4,43f. 62
- Ov. rem. 1–40 A. 161
- Ov. trist.  
 1,5,45ff. 31  
 1,5,51f. A. 55  
 1,5,53ff. 32  
 1,5,79 33  
 1,5,80 32  
 1,5b,1ff. 31  
 1,5b,9ff. 32  
 1,10,35 61  
 1,11,35f. 62  
 1,11,35 62  
 3,7,45ff. 60  
 4,1,104 61  
 IV 10 58  
 4,10,1f. 11; 58  
 4,10,121ff. 59  
 4,10,129f. 59  
 4,10,129 62  
 4,10,131f. 61
- Petrarca epist. fam. 24,11 81
- Prop.  
 2,8,26 A. 156  
 3,3,23f. A. 50  
 3,6,36 A. 156  
 3,9,3f. A. 50
- Quint. inst.  
 4,1,77 63  
 10,1,88 63  
 10,1,93 63  
 10,1,98 63
- Sall. hist. frg. 4,67 78
- Sen. rhet. contr.  
 2,2,9 63  
 2,2,12 63  
 9,5,17 63
- Sen. benef. 7,1,1f. 30; 35
- Sen. nat. 3,27,13f. 63
- Stat. Theb. 4,809 A. 84
- Suet. vit. Verg.  
 § 24 64; A. 125  
 § 39 64
- Tib.  
 2,1,51ff. 11  
 2,6,37ff. 52; A. 112  
 2,6,37 A. 103
- Val. Fl.  
 8,396 A. 15  
 8,444ff. A. 15
- Verg. ecl.  
 1,73 A. 59  
 4,62f. 47  
 6,2 11  
 8,7 30  
 10,50ff. 11
- Verg. georg.  
 1,2 29  
 1,40–42 28  
 1,40ff. 26  
 1,47ff. 11  
 1,94ff. 12  
 1,125 12  
 2,7f. 26  
 2,35–41 28  
 2,39–41 29  
 2,39 29  
 2,39ff. 25; 29  
 2,42–46 40; 44  
 2,42ff. 33  
 2,42 33  
 2,44 A. 91  
 2,45f. 30; 32; 35  
 2,46 35  
 2,425 A. 59; A. 160  
 2,433 A. 59; A. 160  
 2,541f. A. 44  
 3,3ff. 29  
 3,10ff. 36  
 3,21 16  
 3,26f. 39  
 3,37–39 37; A. 73  
 3,40ff. 28; 35; 38  
 3,41–43 29  
 3,46–48 28; 38  
 3,46f. 39

- 3,47f. 39  
 3,289–294 28  
 4,2 29  
 4,116f. 27; 30  
 4,194–196 A. 46  
 4,467ff. 51  
 4,472<sup>a-c</sup> 9  
 4,485ff. 51  
 4,497ff. 22
- Verg. Aen.
- 1,1<sup>a-d</sup> 10  
 1,21f. 8  
 1,42–45 A. 161  
 1,55–64 A. 161  
 1,92 69  
 1,144–156 A. 161  
 1,174–179 A. 161  
 1,174ff. A. 25  
 1,180ff. 18  
 1,188 19  
 1,195 69  
 1,223–226 67  
 1,229ff. 68  
 1,245–249 A. 161  
 1,267 69  
 1,297–304 66; 75; 76  
 1,298f. 68  
 1,299 75  
 1,303 76  
 1,303b–304 68  
 1,304 76  
 1,305ff. 19  
 1,313 18; A. 29  
 1,338ff. 69  
 1,340 68  
 1,341f. 33  
 1,365f. 69  
 1,378ff. 21  
 1,378f. 79  
 1,479–482 A. 161  
 1,498–504 A. 161  
 1,518ff. 67; 70  
 1,530–543 A. 161  
 1,539ff. 67  
 1,541 30  
 1,562ff. 67  
 1,597ff. 75  
 1,599 76  
 1,607f. 76  
 1,609f. 76  
 1,617f. 69  
 1,650–656 A. 161  
 2,506 71
- 2,554 71  
 2,559ff. 72  
 2,560 76  
 2,562 76  
 2,567–588 12  
 2,573 A. 15  
 2,588 A. 15  
 2,595ff. 72  
 2,650–678 72  
 2,658 78  
 2,780ff. 66  
 2,789ff. 22  
 2,792–794 21  
 3,8ff. 46  
 3,45ff. 78  
 3,48–57 78  
 3,55 78  
 3,128–130 A. 19  
 3,130 A. 19  
 3,204<sup>a-c</sup> 15  
 3,236–241 73  
 3,239f. 73  
 3,277 A. 126  
 3,289ff. 17  
 3,290 16  
 3,314 77  
 3,341–343 78  
 3,343 78  
 3,383 44  
 3,386 A. 90  
 3,396ff. 30  
 3,396f. 44  
 3,396 A. 91  
 3,443ff. 69  
 3,452 69  
 3,453ff. 46  
 3,458ff. A. 144  
 3,463–485 40  
 3,470–481 42; 43  
 3,470 45  
 3,471 45  
 3,472f. 46  
 3,473 46  
 3,474 47  
 3,475f. 47  
 3,477–479 42  
 3,477ff. 40; 44  
 3,480f. 47  
 3,495ff. 45  
 3,500ff. 66  
 3,708ff. 43  
 4,8ff. A. 112  
 4,8f. A. 103  
 4,9 52

## Verg. Aen.

4,35ff.	70	6,890	74
4,192	47	<b>6,891</b>	74
4,198	70	6,892	74
4,222ff.	67	6,893–896	49; 52
4,388ff.	22	6,897ff.	49; 64
4,430	46	6,898	51
5,38f.	70	6,900	64
5,237f.	16	<b>6,901</b>	A. 126
5,250ff.	A. 82	7,1ff.	53; 65
5,289f.	76	7,45ff.	74
5,291f.	77	7,52ff.	70
5,294	75	7,55ff.	70
5,295f.	74	7,72	70
5,306	77	7,130ff.	19
5,308f.	77	7,342f.	70
5,320	77	7,607	A. 102
5,321	77	8,51ff.	70
5,322	75	8,79f.	45
5,324f.	77	8,104	70
5,331f.	77	8,666b–669	A. 72
5,344	77	9,176ff.	75
5,345	77	10,48f.	A. 154
5,362	77	10,48	77
5,731ff.	A. 22	10,439f.	71
5,738ff.	22	10,439	70
5,763f.	17	10,487	77
5,765	18	11,80	45
5,772ff.	16	11,122ff.	70
5,775ff.	17	11,182f.	58
5,777	A. 19; 18	11,336ff.	70
<b>5,778</b>	16; 17	<b>11,338–341</b>	70
5,779–815	A. 24	12,136f.	74
6,162ff.	73	12,138ff.	70
6,282–284	49	12,138	71
<b>6,289<sup>a-d</sup></b>	15	12,146	70
6,310ff.	9	12,161ff.	20
6,458ff.	A. 159	12,165	A. 29
6,625ff.	30	12,435ff.	79
6,625f.	32	12,438–440	78
6,697ff.	23	12,440	78
6,886–901	47	12,847	77
6,890ff.	53	12,869ff.	71

# Veröffentlichungen der Nordrhein-Westfälischen Akademie der Wissenschaften

## Neuerscheinungen 1988 bis 2000

Vorträge G  
Heft Nr.

GEISTESWISSENSCHAFTEN

- |     |  |   |
|-----|--|---|
| 292 | <i>Bernhard Kötting, Münster</i>   | Die Bewertung der Wiederverheiratung (der zweiten Ehe) in der Antike und in der Frühen Kirche   |
| 293 | <i>5. Akademie-Forum<br/>Volker Neubaus, Köln<br/>Klaus Wolfgang Niemöller, Köln<br/><br/>Hans Schadewaldt, Düsseldorf</i> | Technik und Industrie in Kunst und Literatur<br>Vorwurf Industrie<br>Industrie, Technik und Elektronik in ihrer Bedeutung für die Musik des 20. Jahrhunderts<br>Technik und Heilkunst |
| 294 | <i>Paul Mikat, Düsseldorf</i>  | Die Polygamiefrage in der frühen Neuzeit  |
| 295 | <i>Georg Kauffmann, Münster</i>  | Die Macht des Bildes – Über die Ursachen der Bilderflut in der modernen Welt. Jahresfeier am 27. Mai 1987   |
| 296 | <i>Herbert Wiedemann, Köln</i>   | Organverantwortung und Gesellschafterklagen in der Aktiengesellschaft   |
| 297 | <i>Rainer Lengeler, Bonn</i>   | Shakespeares Sonette in deutscher Übersetzung: Stefan George und Paul Celan   |
| 298 | <i>Heinz Hürten, Eichstätt</i>   | Der Kapp-Putsch als Wende. Über Rahmenbedingungen der Weimarer Republik seit dem Frühjahr 1920  |
| 299 | <i>Dietrich Gerhardt, Hamburg</i>  | Die Zeit und das Wertproblem, dargestellt an den Übertragungen V. A. Žukovskijs   |
| 300 | <i>Bernhard Großfeld, Münster</i>  | Unsere Sprache: Die Sicht des Juristen  |
| 301 | <i>Otto Pöggeler, Bochum</i>   | Philosophie und Nationalsozialismus – am Beispiel Heideggers<br>Jahresfeier am 31. Mai 1989   |
| 302 | <i>Friedrich Obly, Münster</i>   | Metaphern für die Sündenstufen und die Gegenwirkungen der Gnade   |
| 303 | <i>Harald Weinrich, München</i>  | Kleine Literaturgeschichte der Heiterkeit   |
| 304 | <i>Albrecht Dible, Heidelberg</i>  | Philosophie als Lebenskunst   |
| 305 | <i>Rüdiger Schott, Münster</i>   | Afrikanische Erzählungen als religionsethnologische Quellen, dargestellt am Beispiel von Erzählungen der Balsa in Nordghana   |
| 306 | <i>Hans Rothe, Bonn</i>  | Anton Tschechow oder Die Entartung der Kunst  |
| 307 | <i>Arthur Th. Hatto, London</i>  | Eine allgemeine Theorie der Heldenepik  |
| 308 | <i>Rudolf Morsey, Speyer</i>   | Die Deutschlandpolitik Adenauers.<br>Alte Thesen und neue Fakten  |
| 309 | <i>Joachim Bumke, Köln</i>   | Geschichte der mittelalterlichen Literatur als Aufgabe  |
| 310 | <i>Werner Sundermann, Berlin</i>   | Der Sermon von der Seele.<br>Ein Literaturwerk des östlichen Manichäismus   |
| 311 | <i>Bruno Schüller, Münster</i>   | Überlegungen zum ‚Gewissen‘   |
| 312 | <i>Karl Dietrich Bracher, Bonn</i>   | Betrachtungen zum Problem der Macht   |
| 313 | <i>Klaus Stern, Köln</i>   | Die Wiederherstellung der deutschen Einheit – Retrospektive und Perspektive<br>Jahresfeier am 28. Mai 1991  |
| 314 | <i>Rainer Lengeler, Bonn</i>   | Shakespeares <i>Much Ado About Nothing</i> als Komödie  |
| 315 | <i>Jean-Marie Valentin, Paris</i>  | Französischer „Roman comique“ und deutscher Schelmenroman   |
| 316 | <i>Nikolaus Himmelmann, Bonn</i>   | Archäologische Forschungen im Akademischen Kunstmuseum der Universität Bonn: Die griechisch-ägyptischen Beziehungen   |
| 317 | <i>Walther Heissig, Bonn</i>   | Oralität und Schriftlichkeit mongolischer Spielmanns-Dichtung   |
| 318 | <i>Anthony R. Birley, Düsseldorf</i>   | Locus virtutibus patefactus?<br>Zum Beförderungssystem in der Hohen Kaiserzeit  |
| 319 | <i>Günther Jakobs, Bonn</i>  | Das Schuldprinzip   |
| 320 | <i>Gberardo Gnoli, Rom</i>   | Iran als religiöser Begriff im Mazdaismus   |
| 321 | <i>Claus Vogel, Bonn</i>   | Mīramīrāsutas Asālatiprakāṣa – Ein synonymisches Wörterbuch des Sanskrit aus der Mitte des 17. Jahrhunderts   |
| 322 | <i>Klaus Hildebrand, Bonn</i>  | Die britische Europapolitik zwischen imperialem Mandat und innerer Reform 1856–1876   |

323	<i>Paul Mikat, Düsseldorf</i>	Die Inzestverbote des Dritten Konzils von Orléans (538). Ein Beitrag zur Geschichte des Fränkischen Eherechts
324	<i>Hans Joachim Hirsch, Köln</i>	Die Frage der Straffähigkeit von Personenverbänden
325	<i>Bernhard Großfeld, Münster</i>	Europäisches Wirtschaftsrecht und Europäische Integration
326	<i>Nikolaus Himmelmann, Bonn</i>	Antike zwischen Kommerz und Wissenschaft Jahresfeier am 8. Mai 1993
327	<i>Slavomir Wollman, Prag</i>	Die Literaturen in der österreichischen Monarchie im 19. Jahrhundert in ihrer Sonderentwicklung
328	<i>Rainer Lengeler, Bonn</i>	Literaturgeschichte in Nöten. Überlegungen zur Geschichte der englischen Literatur des 20. Jahrhunderts
329	<i>Annemarie Schimmel, Bonn</i>	Das Thema des Weges und der Reise im Islam
330	<i>Martin Honecker, Bonn</i>	Die Barmer Theologische Erklärung und ihre Wirkungsgeschichte
331	<i>Siegmar von Schnurbein, Frankfurt/Main</i>	Vom Einfluß Roms auf die Germanen
332	<i>Otto Pöggeler, Bochum</i>	Ein Ende der Geschichte? Von Hegel zu Fukuyama
333	<i>Niklas Luhmann, Bielefeld</i>	Die Realität der Massenmedien
334	<i>Josef Isensee, Bonn</i>	Das Volk als Grund der Verfassung
335	<i>Paul Mikat, Düsseldorf</i>	Die Judengesetzgebung der fränkisch-merowingischen Konzilien
336	<i>Bernhard Großfeld, Münster</i>	Bildhaftes Rechtsdenken. Recht als bejahte Ordnung
337	<i>Herbert Schambeck, Linz</i>	Das österreichische Regierungssystem. Ein Vergleich
338	<i>Hans-Joachim Klimkeit, Bonn</i>	Manichäische Kunst an der Seidenstraße
339	<i>Ernst Dassmann, Bonn</i>	Frühchristliche Prophetenexegese
340	<i>Nikolaus Himmelmann, Bonn</i>	Sperlonga. Die homerischen Gruppen und ihre Bildquellen
341	<i>Claus Vogel, Bonn</i>	Zum Aufbau altindischer Sanskritwörterbücher der vorklassischen Zeit
342	<i>Hans Joachim Hirsch, Köln</i>	Rechtsstaatliches Strafrecht und staatlich gesteuertes Unrecht
343	<i>Hans-Peter Schwarz, Bonn</i>	Der Ort der Bundesrepublik Deutschland in der deutschen Geschichte
344	<i>Günther Jakobs, Bonn</i>	Die strafrechtliche Zurechnung von Tun und Unterlassen
345	<i>Paul Mikat, Düsseldorf</i>	Caesarius von Arles und die Juden
346	<i>Gustav A. Lehmann, Göttingen</i>	Oligarchische Herrschaft im klassischen Athen
347	<i>Ludwig Siep, Münster</i>	Zwei Formen der Ethik
348	<i>Rüdiger Schott, Münster</i>	Orakel und Opferkulte bei Völkern der westafrikanischen Savanne
349	<i>Nikolaus Himmelmann, Bonn</i>	Tieropfer in der griechischen Kunst
350	<i>Klaus Stern, Köln</i>	Verfassungsgerichtsbarkeit und Gesetzgeber
351	<i>José Vitorino de Pina Martins, Lissabon</i>	Erasme à l'origine de l'Humanisme en Allemagne
352	<i>Rudolf Schieffer, München</i>	Der geschichtliche Ort der ottonisch-salischen Reichskirchenpolitik
353	<i>Wolfgang Kluxen, Bonn</i>	Perspektiven der Wirtschaftsethik
354	<i>Otto Pöggeler, Bochum</i>	Lyrik als Sprache unserer Zeit? Paul Celans Gedichtbände
355	<i>Georg Petzl, Köln</i>	Die Beichtinschriften im römischen Kleinasien und der Fromme und Gerechte Gott
356	<i>Bernhard Großfeld, Münster</i>	Recht als Leidensordnung
357	<i>Nikolaus Himmelmann, Bonn</i>	Attische Grabreliefs
358	<i>Konrad Reppen, Bonn</i>	Der Westfälische Friede: Ereignis, Fest und Erinnerung
359	<i>Johannes Kunisch, Köln</i>	Loudons Nachruhm
360	<i>Claus Vogel, Bonn</i>	Die Anfänge des westlichen Studiums der altindischen Lexikographie
361	<i>Josef Isensee, Bonn</i>	Vom Stil der Verfassung
362	<i>Hans Rothe, Bonn</i>	Was ist „altrussische Literatur“?
363	<i>Herbert Schambeck, Linz</i>	Politische und rechtliche Entwicklungstendenzen der europäischen Integration
364	<i>Bernhard König, Köln</i>	Transformation und Deformation: Vergils <i>Aeneis</i> als Vorbild spanischer und italienischer Ritterdichtung
365	<i>Ursula Peters, Köln</i>	Text und Kontext: Die Mittelalter-Philologie zwischen Gesellschaftsgeschichte und Kulturanthropologie
366	<i>Klaus Tipke, Wentorf</i>	Bestuerungsmoral und Steuermoral
367	<i>Fritz Ossenbühl, Bonn</i>	Die Not des Gesetzgebers im naturwissenschaftlich-technischen Zeitalter
368	<i>Otto Zwierlein, Bonn</i>	Antike Revisionen des Vergil und Ovid
369	<i>Roger Goepfer, Köln</i>	Aspekte des traditionellen chinesischen Kunstbegriffs
370	<i>Peter Wunderli, Düsseldorf</i>	Realitätskonstitution und mythischer Ursprung. Zur Entwicklung der italienischen Schriftsprache von Dante bis Salviati