



Harriet Beecher Stowe Onkel Toms Hütte

oder

Negerleben in den Sklavenstaaten von Amerika

Bearbeitet von
Otto Zimmermann.
Gebunden M. 1.75.

Onkel Toms Hütte, dieses Lieblingsbuch unserer Jugend, erscheint hiermit in einer völlig neuen Form. Otto Zimmermann hat sich auch bei diesem Werke in gleicher Weise wie in seinen Bearbeitungen des „Robinson Crusoe“ und des „Nettelbeck“ die Aufgabe gestellt, die literarische Eigenart des Originals zu wahren, andererseits aber auch die Erzählung dem Geschmack unserer Zeit und den Absichten der heutigen Erziehung gemäßer zu gestalten. Der jugendliche wie der erwachsene Leser wird sich von der Lebens- und Leidensgeschichte Onkel Toms packen und rühren lassen durch die wunderbare Kunst der Verfasserin, Menschen zu zeichnen. schwarze wie weiße, liebende, lachende und leidende, schöngeistige und hartherzige, große, weitherzige Edelnaturen und gemeine, bestialische Seelenverkäufer; er wird ergriffen werden von der Tiefe ihres milden, weiblichen Mitgefühls, von der Wärme ihres fühlenden Frauen- und Mutterherzens, von ihrem prächtigen, oft unter Tränen lächelnden Humor und von der Kraft ihres hohen sittlichen Pathos, mit dem sie das Gewissen ihres Volkes und das werktätige Mitleid mit den Duldenden wachruft.



Es gibt kaum ein Buch, das einem verständigen Kinde tiefer ans Herz greifen könnte als diese vortreffliche Bearbeitung des alten „Onkel Tom“.

Verlag von Otto Spamer in Leipzig.

Joachim Nettelbeck

Bürger zu Kolberg

Eine Lebensbeschreibung
von ihm selbst aufgezeichnet

Gekürzte Fassung
von

Otto Zimmermann

Gebunden M. 2.—



„Ein Greis schaut in diesen Blättern mit dem letzten Abendrot in sein früheres Leben zurück und fühlt mit stiller Freude, daß er diese achtzig Jahre weder König noch Vaterland verleugnet, und daß es je und je sein Stolz gewesen, ein treuer Untertan seines guten und männlichen Königs, ein unsträflicher Bürger seiner geliebten Vaterstadt, ein Freund seiner Freunde und, im Großen wie im Kleinen, ein ehrlicher Mann zu sein.“ So zeichnet Nettelbeck in seiner Lebensbeschreibung sich selbst. Dem Bearbeiter lag es an, in seiner „gekürzten Fassung“, unter Streichung episodischer Partien von geringerem allgemeinen Interesse, überall den tüchtigen Kernmenschen lebendig werden zu lassen, der weder im Toben des Sturmes, noch im Handgemenge mit seinem meuterischen, rohen Schiffsvolk, noch im Kugelregen und unter plagenden Granaten mit der Wimper zuckt, der nach kluger Besinnung mit rascher Entschlossenheit immer sich und den Seinen zu helfen weiß, und mit einem starken Gefühl für Recht und Gerechtigkeit auch hart und derbe polternd dreinfährt, wo er Unrecht sieht. An der schlichten, treuherzigen Darstellung hat der Bearbeiter nichts geändert, galt es doch, den ganzen Menschen, den geraden, ehrlichen, energischen, alten Nettelbeck mit dem klugen Kopf, mit dem warmen Herzen und der königstreuen Seele, den man trotz seiner reizbaren Barockheit mit ganzer Seele lieben und achten muß, herauszubringen und besonders unserer Jugend wieder vor die Augen zu stellen, jetzt, wo die Erinnerungen an die eiserne Zeit der Fremdherrschaft neu erwachen.

Verlag von Otto Spamer in Leipzig.

Ferdinand von Schill.



Robinson Crusoe

das Original des

Daniel de Söe

bearbeitet von

Otto Zimmermann

Mit Bildern von S. B. Nicholson.

In zwei Ausgaben:

Große Ausgabe

Preis: Geheftet M. 2.20,
gebunden M. 3.—.

Kleine Ausgabe

Preis: Gebunden M. 1.—.

Otto Zimmermann, der Herausgeber dieser von der Hamburger Jugendchriften-Kommission angeregten und nach den Grundsätzen der „Vereinigten deutschen Prüfungsausschüsse“ bearbeiteten Ausgaben, hat sich mit tunlichster Treue an das Original des Dichters gehalten und unter Verzicht auf jenen schulmeisterlichen Ton, der das Kunstwerk De Söes nur zu zerstören geeignet ist, fast überall die schlichte, ans Herz greifende Sprache des Meisters selber reden lassen. Die vornehme Ausstattung, die vielen feinen Bilder Nicholsons und der niedrige Preis sichern diesen prächtigen Ausgaben die weiteste Verbreitung.

Reinhart Roffuchs

Die deutsche Tiersage

erzählt für jung und alt von

Georg Payfen Peterfen.

3. Auflage. Mit 6 Vollbildern von August Dressel. **3. Auflage.**

Geheftet M. 2.50, gebunden M. 3.—.

Reinhart Roffuchs gehört zu den seltenen Büchern, an denen nicht nur Kinder ihre helle Freude haben, sondern die auch Erwachsene, die noch mit Kindern fühlen können, mit Vergnügen lesen werden. Es ist ein echtes Jugendbuch und zugleich ein echtes Volksbuch.

Verlag von Otto Spamer in Leipzig.

Erzählungen neuerer deutscher Dichter

Sür die Jugend ausgewählt

von

Johannes Benningfen

== Drei selbständige, einzelu käufliche Bände ==

Gebettet je M. 2.—, fein gebunden je M. 2.50

Erster Band. Siebente Auflage.

Inhalt:

- | | | |
|--|---|--|
| Böblau , Die Ratsmädcl laufen einem Herzog in die Arme. | } | Leander , Von Himmel und Hölle. |
| Budde , Mannuckerte u. Mannickerte. | | Liliencron , Die vergess. Bortenlie. |
| Fontane , Ein Kapitel vom alten Schadow. | } | Larocbe , Ein Todesritt. |
| Srapan , Um zehn Pfennig. | | Rofegger , Als ich Christtagsfreude holen ging. |
| Hebbel , Eine Nacht im Jägerhaufe. | } | Schäfer , Claus Hinrich Ringhoff. |
| Bolzamer , Der alte Musikant. | | Trojan , Die Aufter. |

Zweiter Band. Dritte Auflage.

Inhalt:

- | | | |
|------------------------------------|---|---|
| Heiberg , Knabenstreiche. | } | Niese , Anfechtung. |
| Jacobowski , Liefc. | | Obst , Stickers Gatt. |
| Riefel , Die Bandharmonika. | } | Schmidt-Bonn , Musikantentod. |
| Ryber , Giftmärchen. | | von Schönau = Carolath , Die Riesgrube. |
| — „ — Weihnachtsmärchen. | } | Villinger , Im Bahnwarthäuschen. |

Dritter Band. 3. und 4. Tausend.

Inhalt:

- | | | |
|---|---|--|
| Böhm , Das Meisterstück des letzten Schindinger. | } | Schmittbenner , Friede auf Erden. |
| Srenffen , Der Brand der Uhl. | | Söble , Friede auf Erden. |
| Krüger , Unfriede. | } | Stinde , Die Fahrt ins Blaue. |
| Mörke , Die Band der Jezerte. | | Telmann , Auf Posten. |
| | } | Ziegler , Schlangenköpfchen. |

Unterhaltende und anregende Jugendbücher von ganz besonderer Eigenart. Hervorragende Meister der neueren Literatur haben sich darin vereinigt, um unsrer Jugend die besten Gaben ihres poetischen Schaffens darzubringen, und dürften die den Inhalt bildenden Geschichten, aus den verschiedensten Lebensgebieten geschöpft, als wahre Meisterstücke gedankenreicher und gemütvoller Erzählungskunst bezeichnet werden.

Verlag von Otto Spamer in Leipzig.

Meistererzählungen

fremder Dichter.

Für die Jugend ausgewählt von **Johannes Benningfen**

Drei selbständige, einzeln käufliche Bände

Geheftet je M. 2.—, gebunden je M. 2.50

~~~~~ Inhalt: ~~~~~

### I. Nordische Dichter

Sophus Baudis, **Ein Schuß.**  
Björnstjerne Björnson, **Thron.**

A. v. Hedenstjerna, **Nils Peters Abitur-**  
**rientenexamen.**

— **Des Pastors Weihnachtsfest.**

Selma Lagerlöf, **Der Tod, der Befreier.**  
— **Das Kindlein von Bethlehem.**

Jonas Lie, **Im Banne böser Mächte.**  
Magdalene Thorensen, **Der Weih-**  
**nachtsstern.**

### II. Englische Dichter

Rudyard Kipling, **Der Weltverbesserer.**  
Louise Alcott, **Meine Konterbande.**

M. Barrie, **Meine Heldin.**

M. Wilkins, **Ein Einsiedler.**

Bret Harte, **Ruperts Weihnachts-**  
**geschenk.**

Edgar Allan Poe, **Der Maelstrom.**

Oscar Wilde, **Der selbstsüchtige Riese.**

### III. Französische Dichter

Alfred de Vigny, **Das rote Siegel.**

Prosper Mérimée, **Matteo Falcone.**

Catulle Mendès, **Das Verbrechen des**  
**alten Blas.**

Alphonse Daudet, **Das Geheimnis des**  
**Meisters Cornille.**

François Coppée, **Der alte Waffentod.**

Jules Claretie, **Tuget.**

~~~~~

Von dem Gedanken ausgehend, daß jede Kenntnis des Fremden die Liebe zum Heimischen verstärkt und vertieft, hat der Herausgeber mit feinem literarischen Takt aus dem reichen poetischen Schatz der großen Kulturvölker solche Stoffe gewählt, die geeignet sind, unserer deutschen Jugend Einblicke zu gewähren in den Volkscharakter, in die Sitten und Gebräuche, in das Leben und Treiben der fremden Nationen.

Verlag von Otto Spamer in Leipzig.

Aus fernen Zonen

Originalberichte berühmter Forscher und Reisender

Berausgegeben von

Johannes Benningfen

Mit zahlreichen Abbildungen

Zwei selbständige einzelne Bände

Geheftet je M. 5.—, elegant gebunden je M. 6.—.

Erster Band. Inhalt; Fridtjof Nansen, Ein harter Kampf. — Carl Peters, Durch die Massais über das Leikipia-Plateau zum Baringossee. — Hermann von Wissmann, Die Araber und der Sklavenhandel in Innerafrika. — Ernst Haeckel, Sechs Wochen unter den Singhalesen. — Carl Chun, Die Nikobaren. — Otto E. Ehlers, Stromabwärts nach Hanoi. — J. J. Rein, Das japanische Volk. — Friedrich Naumann, Nazareth und Jerusalem.

Zweiter Band. Inhalt: Otto Nordenskjöld, Zwei Jahre in Schnee und Eis am Südpol. — Swen von Hedin, Eine verhängnisvolle Wüstenreise. — Carsten Borchgrevink, Ein Winter am Kap Adare. — J. Freiherr v. Brenner, Bei den Kannibalen Sumatras. — Axel Preyer, Batavia, die Hauptstadt Javas. — A. B. Exner, Von Peking bis an die „Große Mauer“. — A. Merensky, Deutliche Arbeit am Njassa. — Carl Ferdinand Appun, La Solehad.

Prächtige, ebenso unterhaltende wie zugleich auch belehrende Jugendbücher. Hervorragende Forscher und Reisende erzählen darin von kühnen Abenteuern zu Wasser und zu Lande, die sie am Nordpol oder in den Tropen bestanden, von den uns oft seltsam erscheinenden Sitten und Gebräuchen mancher Völker, die in fernen Zonen leben, vom heiligen Lande, von Japan, China, Hinterindien und den Sundainseln, von Innerafrika usw. Diese Berichte werden das Interesse der jugendlichen Leser wecken und ihre Herzen rühren, sind es doch die bedeutendsten Vertreter auf dem Gebiete der Erdforschung, die zu uns reden, Männer, die, vom edelsten Forschungstrieb befeuert, alle Kraft, ja das Leben einsetzten, das Dunkel zu entfleuern, welches noch weite Gebiete unserer Mutter Erde einhüllt.

Verlag von Otto Spamer in Leipzig.



Sünfte Auflage

Rulaman

Erzählung aus der Zeit
des Höhlenmenschen und des
Höhlenbären

Der Jugend und ihren Freunden gewidmet
von

Dr. D. S. Weinland.

Mit 45 Text-Abbildungen und einem Titelbilde.

Elegant gebunden M. 5.50.

Der Verfasser, der das naturwissenschaftliche wie das ethnographische Gebiet vollständig beherrscht, bietet in **Rulaman** eine vortreffliche Erzählung aus unserer Vorzeit. Der Schauplatz ist das Höhlengebiet der Schwäbischen Alb, welches der Verfasser genau kennt und dessen Höhlen zweifellos einstmalige Wohnstätten der Ureuropäer waren. Die Darstellung ist lebenswahr und spannend; dabei atmet das Buch den frischen Hauch des Waldes und der Berge, wo es entstanden ist, und es wird gewiß von jedem echten deutschen Jungen mit Lust gelesen werden.

Runing Bartfest

Ein Lebensbild aus der Geschichte unserer deutschen Ahnen,
als sie noch Wuodan und Duonar opferten.

Der deutschen Familie, vornehmlich unserer Jugend gewidmet
von

Dr. D. S. Weinland.

Dritte Auflage. Mit 38 Text-Abbildungen. Dritte Auflage.

Geheftet M. 4. — Gebunden M. 5.50

Der Verfasser läßt uns in **Runing Bartfest** einen Blick tun in das frische volle Leben des alten Kernvolks der Germanen, in die friedliche Arbeit des Tages und in das Gewühl seiner Schlachten, in seine Feste, wo es glaubensvoll mit seinen Göttern verkehrte, sowie in seine tollkühnen Wolfsfahrten. Vor allem aber führt uns die Erzählung mitten hinein in den gewaltigen, erschütternden Kampf zwischen dem Germanentum und dem Römerreiche, in das Ringen dieser großen Völker um die Welt Herrschaft. Den Mittelpunkt der lebendigen und fesselnden Handlung bildet **Bartfest**, der altehrwürdige Runing des großen Suebenstammes.

Verlag von Otto Spamer in Leipzig.



Prinz und Bettler

Srei nach dem Amerikanischen des
Mark Twain.

Von Rudolf Brunner.

Dritte Auflage.

==== Illustriert von Georg Stroedel ====

Elegant gebunden M. 3.—.

Mit diesem Bude hat Mark Twain der Jugend das Beste und Anmutigste gewidmet, was sein schöpferischer Geist hervorgebracht. Eine Erzählung, die Verstand, Phantasie und Herz gleicherweise anzuregen geeignet ist. Fast alle Hauptpersonen sind historisch und spielen teilweise eine hervorragende Rolle in der englischen Geschichte. Ebenso beruht das reichhaltige, kulturgeschichtliche Material auf wirklichen Tatsachen. Die Darstellung ist anschaulich, lebendig und spannend, dabei bricht der köstliche Humor des Verfassers immer wieder durch und erhöht den Genuß der ohnehin reizvollen Lektüre.

Verlag von Otto Spamer in Leipzig.

Deutsche Briefe

Sür Schule und Haus.

Herausgegeben von

Johannes Henningsen.

Mit Buchschmuck von Professor Hans Christianfen,
Darmstadt.

Geheftet M. 3.50, elegant gebunden M. 4.50.



Die Bedeutung des Briefes zur Erkenntnis der Entwicklung des Volkslebens und der Volksbildung wird immer mehr anerkannt. Immer mehr lernt man die reichen Schätze an Geist und Gemüt, die in unserer Briefliteratur vorhanden sind, würdigen und benutzen. Aber während die bisher erschienenen Werke sich vorzugsweise an die literarisch Gebildeten wenden, ist unser Buch für den schlichten Mann des Volkes und für die Jugend bestimmt. Es ist ein Volksbuch im besten Sinne des Wortes. Der Herausgeber hat mit geschickter Hand aus der Fülle des Stoffes eine Anzahl solcher Briefe getroffen, in denen Handlung vorhanden ist, und die dem Leser Einblicke in das Leben und den Charakter bedeutender Menschen aus den verschiedensten Zeiten und Verhältnissen gewähren.

Die Ausstattung ist glänzend und eigenartig vornehm, hat doch die Meisterhand von Prof. Hans Christianfen in Darmstadt den Buchschmuck geschaffen.

Verlag von Otto Spamer in Leipzig.