

LITERATURNACHWEISE

Erst- und Gesamtausgaben:

Der Nachsommer. Eine Erzählung von Adalbert Stifter. Bd 1–3. Pest: Heckenast 1857. (Erstausgabe.)

Adalbert Stifters sämtliche Werke. Hrsg. v. August Sauer u. a. Prag: J. G. Calve 1904ff., seit 1918 Reichenberg i. B.: Sudetendeutscher Verlag Fr. Kraus. Bd 6–8: Der Nachsommer. (= Bibliothek dt. Schriftsteller aus Böhmen, Mähren u. Schlesien. Bd 31–33.) 1921, 1916, 1920.

Zitiert wurde nach folgenden Stifter-Ausgaben:

Der Nachsommer. Hrsg. v. Max Stefl. Augsburg: Adam Kraft Verlag 1954.

Studien, 2 Bde. Hrsg. v. Max Stefl. Ebda 1955/56.

Bunte Steine. Späte Erzählungen. Hrsg. v. Max Stefl. Ebda 1960.

Erzählungen in der Urfassung, 3 Bde. Hrsg. v. Max Stefl. Ebda 1950/52.

Die zitierten Briefe finden sich in den »Sämtlichen Werken« (SW) an folgenden Orten:

16. August 1832, Nr 10, SW Bd 17, Briefwechsel Bd 1.

8. September 1848, Nr 143, SW Bd 17, BW Bd 1.

26. April 1849, Nr 158, SW Bd 18, BW Bd 2.

20. Dezember 1852, Nr 248, SW Bd 18, BW Bd 2.

13. Mai 1854, Nr 286, SW Bd 18, BW Bd 2.

11. Februar 1858, Nr 367, SW Bd 19, BW Bd 3.

ADORNO, Theodor W.: Über epische Naivität. In: Th. W. A., *Noten zur Literatur* (I). (Bibliothek Suhrkamp. 47.) Frankfurt: Suhrkamp 1958, S. 50–60.

ARNOLD, Ludwig: Stifters »Nachsommer« als Bildungsroman. »Vergleich mit Goethes »Wilhelm Meister« und Kellers »Grünem Heinrich«.« (Giessener Beiträge zur dt. Philologie. 65.) Giessen: von Münchow 1938.

AUGUSTIN, Hermann: Goethes und Stifters Nausikaa-Tragödie. Über die Urphänomene. Basel: B. Schwabe & Co. 1941.

BAUDELAIRE, Charles: Avec ses vêtements... In: Ch. B., *Les Fleurs du Mal*. 1857; Paris: Louis Conrad 1931, No XXVIII. –

BENJAMIN, Walter: *Schriften*, 2 Bde. Hrsg. v. Th. W. u. Gr. Adorno. Frankfurt: Suhrkamp 1955.

BERTRAM, Ernst: Nietzsche. Versuch einer Mythologie. Berlin: G. Bondi 1918, *1919, *1921, *1922, *1929.

- Bewohner Wiens. Verhältnisse der handarbeitenden Bevölkerung in Wien. In: Ztschr. d. Vereins für dt. Statistik II, 1848. (Ohne Verfasser.)
- BIBL, Viktor: Die niederösterreichischen Stände im Vormärz. Ein Beitrag zur Vorgeschichte der Revolution des Jahres 1848. Wien: Gerlach & Wiedling 1911.
- BJETAK, Wilhelm: Das Lebensgefühl des „Biedermeier“ in der österreichischen Dichtung. Wien: Wilh. Braumüller 1931.
- BLACKALL, Eric A.: Adalbert Stifter. A critical study. Cambridge: Cambridge University Press 1948.
- BLASCHEK, Hannelore: Philosophische Untersuchung des Entwicklungsbegriffes in Adalbert Stifters »Nachsommer«. Diss. Innsbruck 1957. (Masch.)
- BLOCH, Ernst: Freiheit und Ordnung. Abriß der Sozial-Utopien. New York: Aurora-Verlag 1946; Berlin: Aufbau-Verlag 1947. – Auch in: E.Bl., Das Prinzip Hoffnung, Bd 1. Berlin: Aufbau-Verlag 1954, 1960, S. 32–194; Parallelausgabe, 2 Bde, bei Suhrkamp, Frankfurt a.M. 1959. Bd I, S. 547–729.
- BLUM, Jerome: Noble landowners and agriculture in Austria, 1815–1848. A study in the origins of peasant emancipation of 1848. (Studies in Historical and Political Science. Vol. LXV.) Baltimore/Mar./USA: The Johns Hopkins University Press 1947.
- BRAUN, Felix: Das musische Land. Versuche über Österreichs Landschaft u. Dichtung. Innsbruck: Österreich. Verl.-Anst. 1952, S. 97–145; Adalbert Stifter; S. 147–156: Betrachtungen über den »Nachsommer«.
- EBS (d.i. Elisabeth BROCK-SULZER): Das Kapitel »Die Mitteilung« aus dem »Nachsommer«. In: Trivium. Jg 2, 1944, H. 2, S. 155–156.
- CABET, Étienne: Voyage en Icarie. Paris: J. Mallet 1842;
- ENGELS, Friedrich: Der Status quo in Deutschland (1847). In: Karl Marx/Friedrich Engels: Werke. Berlin: J.H.W. Dietz. Bd 4, 1959, S. 40–57.
- DERS.: Der Anfang des Endes in Österreich (1848). In: Ebda, S. 504–510.
- DERS.: Revolution und Konterrevolution in Deutschland (1851/52). In: Ebda, Bd 8, 1960, S. 3–108.
- ENZINGER, Moriz: Adalbert Stifters Studienjahre, 1818–1830. Innsbruck: Österr. Verl.-Anst. 1950.
- ESSL, Karl: Einführung in: Ad. Stifter, Der Nachsommer. (Bücher der Deutschen. 52.) Reichenberg i.B.: Gebr. Stiepel 1929.
- FICHTE, Johann Gottlieb: Der geschloßne Handelsstaat. Ein philosophischer Entwurf als Anhang zur Rechtslehre u. Probe einer künftig zu liefernden Politik. Tübingen: Cotta 1800. – (Philosoph. Bibl. 129 d = Fichte: Werke, hrsg. v. Fritz Medicus, Bd 3.) Leipzig: F. Meiner 1922, 1943; Neudruck 1962.
- FISCHER, Kurt Gerhard: Adalbert Stifter. Psycholog. Beiträge zur Biographie. In: Vierteljahrsschrift des Adalbert Stifter Instituts des Landes Oberösterreich in Linz. Jg 10, 1961, Folge 1/2.
- FOURIER, Charles: Traité de l'association domestique – agricole. Paris: Bossange 1822.
- DERS.: Le Nouveau monde industriel et sociétaire. Ebda 1829.
- FREUD, Sigmund: Das Unbehagen in der Kultur. Wien: Internation. Psychoanalyt. Verlag 1930. – Auch in: S. Fr., Ges. Werke, Bd XIV. London: Imago Publ. 1948, S. 419 bis 506; Frankfurt: S. Fischer Verlag 1955.
- FUERST, Norbert: Three German novels of education. II: Stifters »Nachsommer«. In: Monatshefte für deutsche Sprache und Literatur. University of Wisconsin. Nr. 7, 1946.
- GISI, Paul: Adalbert Stifter und die bildende Kraft der Bescheidenheit in der Pflege des Seienden. Diss. Zürich 1958. (Masch.)
- GLÜCK, Franz: Der alte Hofmeister von Adalbert Stifter. In: Corona. Jg 9, H. 5, 1940, 494–506.

- GODDE, Edmund: Stifters »Nachsommer« und der »Heinrich von Ofterdingen«. Untersuchungen zur Frage der dichtungsgeschichtl. Heimat des »Nachsommers«. Diss. Bonn 1960.
- GRILLPARZER, Franz: Selbstbiographie (1836). In: Fr. Gr., Sämtl. Werke, Histor.-krit. Ausg., Abt. I, Bd 16: Prosaschriften Bd 4; in allen Grillparzer-Ausgaben enthalten, zuletzt in: Fr. Gr., Ges. Werke, Bd 4. München: Hanser-Verlag *1965 (in Vorbereitung).
- VON GROLMAN, Adolf: Adalbert Stifters Romane. (DVjs., Buchreihe Bd 7.) Halle: M. Niemeyer 1926.
- GUNDOLF, Friedrich: Adalbert Stifter. Burg Giebichenstein: Werkstätten der Stadt Halle 1931.
- HEBBEL, Friedrich: Selbstbiographie für F. A. Brockhaus, 1852. In: Fr. H., Sämtl. Werke, Histor.-krit. Ausg., Abt. I, Bd 12; in den meisten Hebbel-Ausgaben enthalten, zuletzt in: Fr. H., Werke, Bd 2. München: Hanser-Verlag 1952.
- HEGEL, Georg Wilhelm Friedrich: Wissenschaft der Logik, 2 Bde (1812/16). Hrsg. v. Georg Lasson. (Philos. Bibl. 56,57 = Hegel: Sämtl. Werke, Bd 3, 4.) Leipzig: F. Meiner 1923, *1934, *1948, *1951; Neudruck. Hamburg: Meiner 1963.
- HEIN, Alois Raimund: Adalbert Stifter. Sein Leben und sein Werk. Prag: J. G. Calve 1904.
- HEBLING, Carl: Adalbert Stifter. St. Gallen: Tschudy Verlag 1943.
- HERMAND, Jost: Die literarische Formenwelt des Biedermeiers. (Beiträge zur dt. Philologie. 27.) Giessen: Schmitz 1958.
- HESELHAUS, Clemens: Wiederherstellung. Restauratio-Restitutio-Regeneratio. In: DVjs. Jg 25, 1951, H. 1, S. 54–81.
- VON HOFMANNSTHAL, Hugo: Nachwort zu: Ad. Stifter, Nachsommer. (In d. Sammlung: Epikon.) Leipzig: P. List Verlag 1925; auch in: HvH, Ges. Werke in Einzelausgaben, Bd: Prosa IV, S. 207–217, u. in: Ausgew. Werke, Bd 2, S. 689–696, beide Ausgaben: S. Fischer Verlag, Frankfurt 1955 u. 1957.
- HOFMILLER, Josef: Letzte Versuche. Hrsg. v. Hulda Hofmiller. (Schriften der Corona. VII.) München: R. Oldenbourg 1934; 2. Aufl. München; Nymphenburger Verlags-handlung 1952, S. 7–28 resp. S. 7–24.
- HOHENSTEIN, Lilly: Adalbert Stifter. Lebensgeschichte eines Überwinders. Bonn: Athenäum-Verlag 1952.
- HOHOFF, Curt: Adalbert Stifter. Seine dichterischen Mittel u. die Prosa des 19. Jhs. Düsseldorf: Schwann 1949.
- HÜLLER, Franz: Einführung in: Ad. Stifter, Der Nachsommer. In: Ad. St., Sämtl. Werke, Bd 6. Prag: Verlag der Gesellschaft zur Förderung dt. Wissenschaft, Kunst u. Literatur in Böhmen 1921.
- JANCKE, Oskar: Kunst und Reichtum deutscher Prosa. Von Lessing bis Nietzsche, ausgew. u. gedeutet. München: Piper & Co. 1942; 2., erweiter. Ausg. Ebda 1954, S. 304 bis 311 resp. 295–304; Nachwort zu einer Textauswahl aus »Nachsommer«.
- KLUCKHOHN, Paul: Biedermeier als literarische Epochenbezeichnung. In: DVjs. Jg 13, 1935, H. 1, S. 1–43.
- KOSCH, Wilhelm: Adalbert Stifter als Mensch, Künstler, Dichter und Erzieher. Mit e. Bibliographie v. W. K. u. Max Stefl. Regensburg: Jos. Habel 1952.
- KÜHN, Julius: Die Kunst Adalbert Stifters. (Neue dt. Forschungen. 282.) Berlin: Junker u. Dünnhaupt 1940.
- LUDWIG, Marianne: Stifter als Realist. Untersuchung über die Gegenständlichkeit im »Beschriebenen Tännling«. (Basler Studien zur dt. Sprache u. Literatur. 7.) Basel: B. Schwabe & Co. 1948.

- LUKÁCS, Georg: Die Theorie des Romans. Ein geschichtsphilosoph. Versuch über die Formen der großen Epik. Berlin: P. Cassirer 1920; 2., um e. Vorw. verm. Aufl. Neuwied: H. Luchterhand 1963.
- DERS.: Die Zerstörung der Vernunft. Der Weg des Irrationalismus von Schelling zu Hitler. Berlin: Aufbau-Verlag 1954. 1955; auch in: G.L., Ges. Werke, Bd 9. Neuwied: H. Luchterhand 1962.
- DERS.: Der historische Roman. Berlin: Aufbau-Verlag 1955.
- LUNDING, Erik: Adalbert Stifter. Mit e. Anhang über Kierkegaard u. die existentielle Literaturwissenschaft. (Studien zur Kunst u. Erziehung. 1.) Kopenhagen: Nyt Nordisk Forlag 1946.
- MANNHEIM, Karl: Ideologie und Utopie. (Ideology and Utopy. 1937) Aus d. Engl. 3. Aufl. Frankfurt: Schulte-Bulmke 1952; Kap. »Die liberal-humanitäre Idee«, S. 191 – 199.
- MARX, Karl: Einleitung zur Kritik der Hegelschen Rechtsphilosophie, (1843/44). In: Karl Marx / Friedrich Engels: Werke. Berlin: J.H.W. Dietz. Bd 1, 1956, S. 378–391.
- MATZKE, Frank: Die Landschaft in der Dichtung Adalbert Stifters. (Schriften der Stifter-Gemeinde. 2.) Eger/Kassel: Johs Stauda 1932.
- MAYER, Hans: Von Lessing bis Thomas Mann. Wandlungen der bürgerl. Literatur in Deutschland. Pfullingen: Neske 1959.
- MELL, Max: Adalbert Stifter. (Insel-Bücherei. 539.) Leipzig: Insel-Verlag 1939, 1941.
- MÜLLER, Adam: Die Elemente der Staatskunst (1809), 2 Bde. Jena: G. Fischer 1922; Nachträge dazu. Ebda 1926.
- MÜLLER, Günther: Stifter, der Dichter der Spätromantik. In: Jahrbuch des Verbandes d. Vereine kathol. Akademiker 1924, S. 43–45. 55–65.
- MÜLLER, Joachim: Stifter und das 19. Jh. (Jahresgabe der Literar. Ad. Stifter-Gesellschaft 1931.) Eger/Kassel: Johs Stauda 1931.
- DERS.: Adalbert Stifter. Weltbild u. Dichtung. Halle: M. Niemeyer 1956.
- NEUNLINGER, J.: Adalbert Stifters Roman »Der Nachsommer« geographisch betrachtet. In: Alpengeograph. Studien. Innsbruck 1950, S. 205–210.
- NOVOTNY, Fritz: Adalbert Stifter als Maler. Wien: Schroll & Co. 1941; 2., veränd. Aufl. Ebda 1941; 3., erweít. Aufl. Ebda 1948.
- OBERLE, Werner: Der adelige Mensch in der Dichtung. Eichendorff, Gotthelf, Stifter, Fontane. (Basler Studien zur dt. Sprache u. Literatur. 10.) Basel: B. Schwabe & Co. 1950.
- OWEN, Robert: The Social System. London: 1820.
- DERS.: The Book of the New Moral World. London: E. Wilson 1836.
- PANNWITZ, Rudolf: Stifters »Nachsommer«. In: Österr. Rundschau. Bd 58, 1919, H. 4, S. 162–176.
- PAULSEN, Wolfgang: Adalbert Stifter und »Der Nachsommer«. In: Corona. Studies in Celebration of the 80th Birthday of Samuel Singer. Durham: Duke University Press 1941, S. 228–251.
- POUZAR, Otto: Ideen und Probleme in Adalbert Stifters Dichtungen. (Prager Dt. Studien. 45.) Reichenberg i.B.: Sudetentd. Verlag Fr. Kraus 1928.
- REHM, Walther: Nachsommer. Zur Deutung von Stifters Dichtung. (Überlieferung u. Auftrag. 7.) Bern/München: A. Francke 1951.
- REIFENBERG, Benno: Der Nachsommer. Der grüne Heinrich. Ein Tagebuch u. e. Vortrag. (Vorträge u. Schriften des Freien Dt. Hochstiftes. 14.) Wiesbaden: Dieterich 1951. – Der Nachsommer auch in: B.R., Lichte Schatten. Frankfurt: Societäts-Verlag 1953, S. 147–167.
- RIEHL, Wilhelm Heinrich: Die Naturgeschichte des Volkes als Grundlage einer deut-

- schen Social-Politik, 3 Bde. Stuttgart: J. G. Cotta 1854/55 u. öfter; Neuausgaben ebda 1925 ff.
- ROEDL, Urban (d. i. Bruno ADLER): Adalbert Stifter. Geschichte eines Lebens. Berlin: Rowohlt 1936. – Neuausgabe. München: Dt. Kunstverlag 1955; 2. Aufl. Bern/München: A. Francke 1958.
- RUPRECHT, Erich: Die Botschaft der Dichter. 12 Vorträge. (Schriftenreihe der Universitas. 1.) Stuttgart: Schmiedel 1947, S. 211–244: Der hohe Mensch in Adalbert Stifters »Nachsommer«.
- RYCHNER, Max: Welt im Wort. Literar. Aufsätze. Zürich: Manesse-Verlag 1949, S. 157 bis 180: Stifters »Nachsommer«.
- VON SCHAUKAL, Richard: Gedanken über den »Nachsommer«. In: Adalbert Stifter, Ein Gedenkbuch. Wien: J. Grünfeld 1928, S. 62–74.
- SCHESLSKY, Helmut: Soziologie der Sexualität. Über die Beziehungen zwischen Geschlecht, Moral u. Gesellschaft. (rowohlts dt. encyclopädie. 2.) Hamburg: Rowohlt 1955.
- SCHIRMBECK, Heinrich: Natalie und Mathilde Tarona. Über die Frauengestalten in Stifters »Nachsommer«. In: Der Bücherwurm. Jg 26, H. 3/4, Nov./Dez. 1940, S. 49 bis 52.
- SCHMIDT, Arno: Dya Na Sore. Gespräche in e. Bibliothek. Karlsruhe: Stahlberg-Verlag 1958.
- SIEBER, Dorothea: Stifters Nachsommer. (Jenaer germanist. Forschungen. 10.) Jena: Fr. Frommann 1927.
- STADELMANN, Rudolf / FISCHER, Wolfram: Die Bildungswelt des deutschen Handwerkers um 1800. Studien zur Soziologie des Kleinbürgers im Zeitalter Goethes. Berlin: Duncker & Humblot 1955.
- STAIGER, Emil: Meisterwerke deutscher Sprache aus dem 19. Jh. Zürich/Freiburg: Atlantis-Verlag 1943, *1948, *1957, S. 186–201: Stifters »Nachsommer«.
- DERS.: Adalbert Stifter als Dichter der Ehrfurcht. (Veröffentlichung 15.) Olten: Vereinigung der Oltener Bücherfreunde 1943.
- STERN, F. Peter: Unpolitische Kritik. Anmerkungen zur dt. Stifter – Literatur. In: Forum. Österr. Monatsblätter für kulturelle Freiheit. Jg 11, H. 128, Aug. 1964, S. 379 ff.
- STOESSL, Otto: Lebensform und Dichtungform. Essays. München: Georg Müller 1914, S. 161–180.
- DERS.: Adalbert Stifter. Eine Studie. (In d. Reihe: Dichtung u. Dichter.) Stuttgart: Dt. Verl.-Anst. 1925. S. 44–55.
- SUHRKAMP, Peter: Ausgewählte Schriften zur Zeit- und Geistesgeschichte. (1.) Frankfurt: Suhrkamp 1951, S. 205–218: »Die Mappe meines Urgroßvaters«; S. 219–235: »Der Nachsommer«; S. 235–237: Tagebuchaufzeichnung zu Stifter.
- TEBELDI, A. (d. i. C. Beidtel): Die Geldangelegenheiten Österreichs. Leipzig: J. A. Barth 1847.
- TURNBULL, Peter Evan: Österreichs sociale und politische Zustände. (Austria, 2 Vols. London 1840.) Aus d. Engl. Leipzig: J. J. Weber 1840.
- WEBER, Max: Wirtschaft und Gesellschaft. Grundriss der verstehenden Soziologie. 2 Bde. Tübingen: J. C. B. Mohr 1956. Soziologie der Herrschaft. 2. Halbbd. 9. Kap. DERS.: Parlament und Regierung im neugeordneten Deutschland. Zur politischen Kritik des Beamtentums u. Parteiwesens. (In d. Reihe: Die innere Politik.) München: Duncker & Humblot 1918.
- WILHELM, Gustav: Einleitung und Anmerkungen zu: Ad. Stifter, Der Nachsommer. In: Ad. Stifter, Werke, Tl 7, Berlin: Bong 1925, S. 7–44. 669–694.

ZIEGLER, Leopold: Dreiflügelbild. Gottfried Keller, Heinrich Pestalozzi, Adalbert Stifter. München: Kösel Verlag 1961.

Literatur über Stifter enthält weiter die »Vierteljahrsschrift des Adalbert Stifter Instituts des Landes Oberösterreich« in Linz. Jg 1:1952. Dort werden auch laufend die neuen Publikationen angezeigt.

- ⁵² Stifter: Nachsommer, S. 554. ⁵³ Stifter: Nachsommer, S. 557.
⁵⁴ Stifter: Nachsommer, S. 586f. ⁵⁵ Stifter: Nachsommer, S. 814.
⁵⁶ Stifter: Nachsommer, S. 818. ⁵⁷ Benjamin: Schriften I, S. 577.
⁵⁸ Pouzar: Ideen und Probleme. ⁵⁹ Staiger: Meisterwerke, S. 191.
⁶⁰ Stifter: Nachsommer, S. 559. ⁶¹ Stifter: Nachsommer, S. 559.
⁶² Stifter: Nachsommer, S. 706–780. ⁶³ Stifter: Nachsommer, S. 780.
⁶⁴ Stifter: Nachsommer, S. 415. ⁶⁵ Stifter: Nachsommer, S. 838.
⁶⁶ Rehm: Nachsommer, S. 36. ⁶⁷ Rehm: Nachsommer, S. 48f.
⁶⁸ Bietak: Lebensgefühl des Biedermeier.
⁶⁹ Lukács: Zerstörung.
⁷⁰ Stadelmann und Fischer: Bildungswelt des deutschen Handwerkers.
⁷¹ Lukács: Theorie, S. 34. ⁷² Benjamin: Schriften I, S. 475f.
⁷³ Gundolf: Stifter, S. 40. ⁷⁴ Stifter: Nachsommer, S. 235.
⁷⁵ Stifter: Nachsommer, S. 256.
⁷⁶ Es sind dies die beiden letzten Strophen des Sonetts „Avec ses vêtements ...“ aus dem Kapitel »Spleen et Idéal«.
⁷⁷ Stifter: Nachsommer, S. 586f.
⁷⁸ Brief vom 20. Dez. 1852 an Auguste von Jäger.
⁷⁹ Gundolf: Stifter, S. 61. ⁸⁰ Lukács: Theorie, S. 55.
⁸¹ vgl. Bibl: Die niederösterreichischen Stände; und „Bewohner Wiens“ (Anonymus): Verhältnisse der handarbeitenden Bevölkerung in Wien, S. 177f.
⁸² Stifter: Nachsommer, S. 14. ⁸³ Stifter: Nachsommer, S. 15.
⁸⁴ Brief vom 13. Mai 1854.
⁸⁵ Vgl. Webers Soziologie der Herrschaft, in: Wirtschaft und Gesellschaft.
⁸⁶ Riehl: Naturgeschichte des Volkes.
⁸⁷ Stifter: Nachsommer, S. 305f., 536ff., 657–667.
⁸⁸ Stifter: Nachsommer, S. 476, 524.
⁸⁹ Stifter: Nachsommer, S. 306f., 536ff.
⁹⁰ Stifter: Nachsommer, S. 409ff. ⁹¹ Stifter: Nachsommer, S. 305f.
⁹² Stifter: Nachsommer, S. 435f. ⁹³ Stifter: Nachsommer, S. 698.
⁹⁴ Stifter: Nachsommer, S. 615. ⁹⁵ Stifter: Nachsommer, S. 226.
⁹⁶ Stifter: Nachsommer, S. 59. ⁹⁷ Stifter: Nachsommer, S. 615.
⁹⁸ Stifter: Nachsommer, S. 131f. ⁹⁹ Benjamin: Schriften II, S. 284.
¹⁰⁰ Stifter: Nachsommer, S. 128f. ¹⁰¹ Stifter: Nachsommer, S. 96f.
¹⁰² Stifter: Nachsommer, S. 129. ¹⁰³ Stifter: Nachsommer, S. 130.
¹⁰⁴ Stifter: Nachsommer, S. 604f. ¹⁰⁵ Stifter: Nachsommer, S. 655.
¹⁰⁶ Stifter: Nachsommer, S. 656. ¹⁰⁷ Stifter: Nachsommer, S. 350–354.
¹⁰⁸ Stifter: Nachsommer, S. 125.
¹⁰⁹ Stifter: Nachsommer, S. 773 und 812.
¹¹⁰ vgl. Stifter: „Brigitta“ und „Die Narrenburg“, S. 186, 190f. und 305–320.
¹¹¹ Stifter: Narrenburg, S. 412f. ¹¹² Stifter: Prokopos, S. 488.
¹¹³ Stifter: Nachsommer-Fragmente. In: Erzählungen in der Urfassung III, S. 333f.
¹¹⁴ Außer Rehm etwa Hofmiller: Letzte Versuche, S. 11ff.
¹¹⁵ Adorno: Naivetät.
¹¹⁶ Fischer: Stifter. Psychologische Beiträge, S. 90–105.

NAMENSREGISTER

- Adorno, Theodor W. 76
Baudelaire, Charles 49
Benjamin, Walter 8 Anm., 31 Anm., 39,
48, 67
Bietak, Wilhelm 45
Bloch, Ernst 2 Anm.
Blum, Jerome 58 Anm.
Cabet, Étienne 2
Engels, Friedrich 23 Anm., 46 Anm.
Enzinger, Moriz 8
Fichte, Johann Gottlieb 2 f
Fischer, Wolfram 46
Fourier, Charles 2 f
Freud, Sigmund 40 Anm.
Godde, Edmund 18 Anm.
Goethe, Johann Wolfgang 13, 18, 29, 31
Grillparzer, Franz 46 Anm.
Gundolf, Friedrich 18, 48, 50
Hebbel, Friedrich 62 Anm.
Heckenast, Gustav 2 Anm., 56
Hegel, Georg Wilhelm Friedrich 4, 24, 45
65, 66
Hermann, Jost 19 Anm., 45
Keller, Gottfried 48, 76
Kluckhohn, Paul 45
Kühn, Julius 18 Anm.
Lukács, Georg 3, 8, 46, 47, 51
Ludwig, Marianne 8 f
Marx, Karl 62, 77
Matzke, Frank 8
Neunlinger, J. 8
Novalis 24
Novotny, Fritz 15 f
Owen, Robert 2 f
Paul, Jean 21, 57, 74
Plato 2
Pouzar, Otto 39
Proust, Marcel 71
Raabe, Wilhelm 76
Rehm, Walther 44 f
Riehl, Wilhelm Heinrich 33, 57, 67
Stadelmann, Rudolf 46
Staiger, Emil 39
Tebeldi, A. (d. i. C. Beidtel) 58 Anm.
Türck, Joseph 46 Anm.
Weber, Max 57
Weiß, Peter 6

LEBENS LAUF

Am 28. Januar 1935 in Frankfurt am Main geboren, deutscher Staatsangehörigkeit, besuchte ich ebendort bis 1943 die Volksschule, danach bis zum Januar 1945 die ein-klassige Dorfschule in Großherrndorf (Sudetenland). Vom Herbst 1946 bis zum Abitur im März 1956 war ich Schüler des Kaiser Wilhelm-Gymnasiums, später Freiherr vom Stein-Schule genannt, in Frankfurt am Main.

Im Sommersemester 1956 immatrikulierte ich mich an der Philosophischen Fakultät der Universität Frankfurt. Ich studierte die Fächer Germanistik, Philosophie und Soziologie, während des Sommersemesters 1959 an der Freien Universität Berlin. In Frankfurt habe ich insbesondere bei den Professoren Adorno, Dittrich, Höllerer, Horkheimer, Kunz und Stöcklein gehört, in Berlin bei den Professoren de Boor, Killy, Schröbler, Stammer und Weisedel.

Die vorliegende Dissertation wurde angeregt von Herrn Professor Adorno und betreut von Herrn Professor Stöcklein.