

NOTES

INTRODUCTION: A FORGOTTEN CITY

1. Maria Antonietta Visceglia, “Mito/antimito, spagnolismo/antispagnolismi: note per una conclusione provvisoria,” in Aurelio Musi (ed.), *Alle origini di una nazione. Antispagnolismo e identità italiana* (Milano: Guerini, 2003), 408–14.
2. Marcello Verga, “La Spagna e il paradigma della decadenza italiana tra Seicento e Settecento,” in Musi, *Alle origini di una nazione*, 70–80.
3. Giuseppe Galasso, “Introduzione,” in Aurelio Musi (ed.), *Nel sistema imperiale. L’Italia spagnola* (Roma: ESI, 1994), 10–11.
4. Gianvittorio Signorotto, “Dalla decadenza alla crisi della modernità: la storiografia sulla Lombardia spagnola,” in Musi, *Alle origini di una nazione*, 313–15; and “Aperture e pregiudizi nella storiografia italiana del XIX secolo. Interpretazioni della Lombardia ‘spagnola,’” *ASL (Archivio Storico Lombardo)* 126 (2000), 530.
5. Aurelio Musi, “Antispagnolismo classico e antispagnolismo rivisitato,” in Cinzia Cremonini and Elena Riva (eds.), *Il Seicento allo specchio. Le forme di potere nell’Italia spagnola: uomini, libri, strutture* (Roma: Bulzoni, 2011), 15–16.
6. See, for instance, the studies by Federico Chabod first published in the 1930s, collected in *Lo Stato di Milano e la vita religiosa a Milano nell’epoca di Carlo V* (Torino: Einaudi, 1971), and his contribution to the ninth volume of *SdM* (*Storia di Milano* (Milano: Fondazione Treccani degli Alfieri, 1953–66)); also Luigi Bulferetti, “L’oro, la terra, la società. Un’interpretazione del nostro Seicento,” *ASL* 80 (1953). In 1972, Ugo Petronio, in his important work on the Milanese Senate, provided a negative portrayal of the Spanish officials and completely neglected the “dark” seventeenth century in his analysis. See *Il Senato di Milano. Istituzioni giuridiche ed esercizio del potere nel Ducato di Milano da Carlo V a Giuseppe II* (Milano: Giuffrè, 1972).
7. The essays by Cesare Mozzarelli are now collected in the volume *Antico Regime e Modernità* (Roma: Bulzoni, 2008); Gianvittorio Signorotto, *Milano Spagnola. Guerra, istituzioni, uomini di governo, 1635–1660* (Milano: Sansoni, 1996); Paolo Pissavino and Gianvittorio Signorotto (eds.), *Lombardia borromaica, Lombardia spagnola, 1554–1659* (Roma: Bulzoni, 1995); Elena Brambilla and Giovanni Muto (eds.), *La Lombardia spagnola. Nuovi indirizzi di ricerca* (Milano: Unicopli, 1997). For an effective

- historiographical essay, see Cesare Mozzarelli, "Dall'antispagnolismo al revisionismo," in Musi, *Alle origini di una nazione*.
8. Anthony Pagden, *Spanish Imperialism and the Political Imagination. Studies in European and Spanish-American Social and Political Theory, 1513–1830* (New Haven: Yale University Press, 1990), 4–5.
 9. Signorotto, "Dalla decadenza alla crisi," 339–43.
 10. Marcello Verga, "Il Seicento e i paradigmi della storia italiana," *Storica* 11 (1998), 14; Giuseppe Cirillo, "Il rapporto città-contado negli Stati italiani nei secoli XVI–XVII," in Cremonini and Riva, *Il Seicento allo specchio*, 35–65.
 11. Two emblematic works in this sense are Signorotto, *Milano spagnola*, and Antonio Álvarez-Ossorio Alvariño, *La república de las parentelas. El Estado de Milán en la monarquía de Carlos II* (Mantova: Arcari, 2002). See also Verga, "Il Seicento," 14; Gianvittorio Signorotto, "Lo Stato di Milano in età spagnola. Aggiornamenti e prospettive di ricerca," in Brambilla and Muto, *La Lombardia spagnola*, 13–15.
 12. Agostino Borromeo, Flavio Rurale, and Massimo Giannini have been among the historians more active in this field.
 13. See the important works by Mario Rizzo, Luis Ribot García, and Davide Maffi.
 14. Carlo Maria Cipolla, "The Decline of Italy: The Case Of a Fully Mature Economy," *The Economic History Review* 5 (1952), 178–87.
 15. Other important works on the subject are Ruggiero Romano, "L'Italia nella crisi del secolo XVII," *Studi Storici* 9 (1968), 723–41; and Brian Pullan (ed.), *Crisis and Change in the Venetian Economy* (London: Methuen, 1968).
 16. See Stefano D'Amico, "The Question of Economic Decline in Seventeenth-Century Italy: Myth or Reality?," *History Compass* 2 (December 2004). See also Enrico Stumpo, "La crisi del Seicento in Italia," in Nicola Tranfaglia and Massimo Firpo (eds.), *La Storia. I grandi problemi dal Medioevo all'Età contemporanea* (Torino: UTET 1987), V, 313–37; Maurice Aymard, "La fragilità di un'economia avanzata: l'Italia e le trasformazioni dell'economia europea," in Ruggiero Romano (ed.), *Storia dell'economia italiana* (Torino: Einaudi, 1991), II, 5–137. For a review of the literature on the crisis of the seventeenth century, see Francesco Benigno, "Ripensare la crisi del Seicento," *Storica*, 5 (1996), 7–52.
 17. Aldo De Maddalena, *Dalla città al borgo. Avvio di una metamorfosi economica e sociale nella Lombardia spagnola* (Milano: Franco Angeli, 1982); Domenico Sella, *Crisis and Continuity. The Economy of Spanish Lombardy in the Seventeenth Century* (Cambridge, Mass.: Harvard University Press, 1979).
 18. Ruggiero Romano, "Tra XVI e XVII secolo: una crisi economica, 1619–1622," *Rivista Storica Italiana* 74 (1962), 480–531; Giuseppe Aleati and Carlo Maria Cipolla, "Aspetti e problemi dell'economia milanese e lombarda nei secoli XVI e XVII," in *SdM*, XI; Giovanni Vigo, *Uno stato nell'impero. La difficile transizione al moderno nella Milano di età spagnola*

- (Milano: Guerini, 1994). The only exception to this interpretation of the crisis of 1619–22 as the turning point of the Lombard economy is represented by Angelo Moioli, “La deindustrializzazione della Lombardia nel secolo XVII,” *ASL* 112 (1986), 167–203.
19. Luigi Faccini, *La Lombardia fra '600 e '700* (Milano: Franco Angeli, 1988); Renzo P. Corritore, “Il processo di ‘ruralizzazione’ in Italia nei secoli XVII-XVIII. Verso una regionalizzazione,” *Rivista di Storia Economica* 10 (1993), 353–86; Vittorio Beonio-Brocchieri, “Piazza universale di tutte le professioni del mondo” *Famiglie e mestieri nel Ducato di Milano in età spagnola* (Milano: Unicopli, 2000); Emanuele Colombo, *Giochi di luogo. Il territorio Lombardo nel Seicento* (Milano: Franco Angeli, 2008).
 20. Giuseppe De Luca, *Commercio del denaro e crescita economica a Milano tra Cinque e Seicento* (Milano: Il Polifilo, 1996); Stefano D’Amico, *Le contrade e la città. Sistema produttivo e spazio urbano a Milano fra Cinque e Seicento* (Milan: Franco Angeli, 1994). See also Giovanna Tonelli, “La Lombardia spagnola nel XVII secolo. Studi di storia economica dopo Sella,” *Mediterranea* 5 (2008), 401–16.
 21. The only relatively recent synthesis available on the State of Milan in the Spanish period is Domenico Sella, “Sotto il dominio della Spagna,” in Domenico Sella and Carlo Capra (eds.), *Il Ducato di Milano dal 1535 al 1796, Storia d’Italia* (Torino: UTET, 1984), 3–149. See also the essays in Livio Antonielli and Giorgio Chittolini (eds.), *Storia della Lombardia. Dalle origini al Seicento* (Roma-Bari: Laterza, 2003). Limited to the political and economic spheres is Vigo, *Uno stato nell’impero*.

I “MILLAIN THE GREAT”: POPULATION AND THE URBAN FABRIC

1. Giovanni Botero, *Le Relationi universali* (Brescia, 1595), 52, cited in Domenico Sella, *Crisis and Continuity. The Economy of Spanish Lombardy in the Seventeenth Century* (Cambridge, Mass.: Harvard University Press, 1979), 1.
2. William Thomas, *The History of Italy (1549)*, ed. George B. Parks (Ithaca: Cornell University Press, 1963), 112–13.
3. Thomas Coryate, *Cruddities* (London: Scolar Press, 1978), 99.
4. Ulrich Pfister, “La Lombardia, la mesoregione alpina e le economie regionali,” in Luca Mocarelli (ed.), *Tra identità e integrazione. La Lombardia nella macroregione alpina dello sviluppo economico europeo (secoli XVII–XX)* (Milano: Franco Angeli, 2002), 13–25.
5. On the Milanese transportation network in the late Middle Ages, see Luciana Frangioni, *Milano e le sue strade. Costi di trasporto e vie di commercio dei prodotti milanesi alla fine del Trecento* (Bologna: Cappelli, 1983).
6. *Ibid.*, 27–8.
7. Andrea Scoto (Franciscus Schottus), *Itinerario d’Italia* (Padova: Francesco Bolzetta, 1649), 62–3.

8. Michel de Montaigne, *Complete Works: Essays, Travel Journal, Letters*, trans. Donald M. Frame (Stanford: Stanford University Press, 1957), 1035.
9. Peter Burke, "Il fascino discreto di 'Millain the Great' nelle memorie di visitatori britannici del seicento," in Aldo De Maddalena (ed.), *"Millain the Great". Milano nelle brume del Seicento* (Milan: CARIPLO, 1989), 142; Hermann Kellenbenz, "Il volto della Milano secentesca. Guide e consigli per i viaggiatori germanici," in De Maddalena, *"Millain the Great,"* 285; Alberto Tenenti, "Lo sguardo francese sulla Milano spagnola," in De Maddalena, *"Millain the Great,"* 385.
10. Bonvesin della Riva, *De Magnalibus Mediolanensi* (Milan: Bompiani, 1997).
11. J. R. Hale (ed.), *The Travel Journal of Antonio de Beatis. Germany, Switzerland, the Low Countries, France and Italy, 1517–1518* (London: The Hakluyt Society, 1979), 181.
12. Leandro Alberti, *Descrittione di tutta Italia* (Venezia: Pietro dei Nicolini da Sabbio, 1551).
13. Edward Chaney, "The Grand Tour and the Great Rebellion. Richard Lassels and 'The Voyage of Italy' in the Seventeenth Century," *Biblioteca del Viaggio in Italia* 19 (1985), 163.
14. Lucio Gambi and Maria Cristina Gozzoli, *Milano* (Roma-Bari: Laterza, 1989), 65.
15. Patrick Boucheron, *Le pouvoir de bâtir. Urbanisme et politique éditairiale à Milan, XIVE–XVe siècles* (Roma: École Française de Rome, 1998), 533–4.
16. Cited in *ibid.*, 535.
17. *Ibid.*, 536–7.
18. On the construction of the walls, see Silvio Leydi, "la linea esterna di fortificazioni di Milano, 1323–1550," *Storia Urbana* 31 (1985), 3–29. Gambi and Gozzoli, *Milano*, 65. On Olgiati, see Silvio Leydi, *Le Cavalcate dell'Ingegnero: l'opera di Gianmaria Olgiati, ingegnere militare di Carlo V* (Modena: Panini, 1989).
19. Luca Mocrelli, "L'impronta dei laici sulla città devozionale: gli interventi pubblici e privati in edilizia a Milano tra inizio della dominazione spagnola e peste manzoniana," *Storia Urbana* 123 (2009), 153–4. See also Gian Maria Tabarelli, "Le fortificazioni di Milano da Ludovico il Moro ai giorni nostri," in Mario Mirabella Roberti, Antonello Vincenti, and Gian Maria Tabarelli (eds.), *Milano città fortificata* (Roma: Istituto Italiano dei Castelli, 1983), 89–139.
20. Heart-shaped walls became more common for European cities in the seventeenth and eighteenth centuries (Michela Barbot, *Le architetture della vita quotidiana. Pratiche abitative e scambi materiali nella Milano d'età moderna* (Venezia: Marsilio, 2008), 34). On the emphasis on the new wall visible in late sixteenth-century maps, see Marco Rossi, "Architettura e immagine urbana nella Milano spagnola tra Cinque e Seicento," in Annamaria Cascetta and Roberta Carpani (eds.), *La scena della Gloria. Drammaturgia e spettacolo a Milano in età spagnola* (Milano: Vita e Pensiero, 1995), 35.

21. Ibid., 49–50. See also Costanza Caraffa, “Il governo spagnolo come committente di architettura nello Stato di Milano,” in Carlo Capra and Claudio Donati (eds.), *Milano nella storia dell’età moderna* (Milan: Franco Angeli, 1997), 65–87.
22. See Luca Mocarelli, *Costruire la città. Edilizia e vita economica nella Milano del secondo Settecento* (Bologna: Il Mulino, 2008), 34, note 7; Barbot, *Le architetture*, 34–7.
23. For 1587, see Relazione di Bonifazio Antelmi in Eugenio Alberi (ed.), *Le relazioni degli ambasciatori veneti al senato* (Firenze: Società Editrice Fiorentina, 1858), series II, vol. 5, 363. This number seems to be confirmed by the data of the Status Animarum (Stefano D’Amico, *Le contrade e la città. Sistema produttivo e spazio urbano a Milano fra Cinque e Seicento* (Milan: Franco Angeli, 1994), 40). For the eighteenth century, see Mocarelli, *Costruire la città*, 31, note 2. Beloch’s record showing 8,127 houses in 1626 looks completely unreliable as there was no substantial demographic growth between 1587 and 1626. See J. K. Beloch, *Storia della popolazione italiana* (Firenze: Le Lettere, 1994), 515.
24. Maria Ginatempo and Lucia Sandri, *L’Italia delle città. Il popolamento urbano tra Medioevo e Rinascimento (secoli XIII–XVI)* (Firenze: Le Lettere, 1990), 74; Paolo Malanima, “Italian Cities, 1300–1800. A Quantitative Approach,” *Rivista di Storia Economica* 14 (1998), 91–126.
25. Despite the fact that it was probably the worst epidemic in the city’s history, the plague of 1524–25 has not been adequately studied yet. For some information, see Samuel K. Cohn Jr. and Guido Alfani, “Households and Plague in Early Modern Italy,” *Journal of Interdisciplinary History* 38 (2007), 177–205.
26. Giovanni Marco Burigozzo, “Cronaca di Milano,” *Archivio Storico Italiano* 1 (1842), 447; Francesco Magnocavallo, *Memorie antiche di Como, 1518–1559* (Como: Alessandro Dominioni, 1999), 42; Gasparo Bugati, *Historia universale* (Venezia: Gabriel Giolito di Ferrari, 1571), 771; Alfonso Corradi, *Annali delle epidemie occorse in Italia dalle prime memorie fino al 1850 compilati con varie note e dichiarazioni* (Bologna: Forni, 1972, I edition 1865–1892), I, 393.
27. Cited in Giorgio Cosmacini, *La Ca’ Granda dei Milanesi. Storia dell’ospedale maggiore* (Bari-Roma: Laterza, 2002), 63.
28. Burigozzo, “Cronaca di Milano,” 464–507.
29. Beatrice Besta, “La popolazione di Milano nel periodo della dominazione spagnola,” in *Atti del congresso per lo studio dei problemi della popolazione, Rome, 1931* (Rome: Istituto Poligrafico dello Stato, 1933), I, 593–610; Domenico Sella, “Premesse demografiche ai censimenti austriaci,” in *SdM*, XII, 459–78. Beloch used a multiplier of seven people per hearth, definitely too elevated considering that in 1576 the average household in Milan counted 4.5 people (D’Amico, *Le contrade e la città*, 58).
30. For the death records, see ASM (Archivio di Stato, Milan), *Popolazione*, p.a. (parte antica), 64. The average mortality rate in early modern European cities was usually around 40 per 1,000. However, for the years for which

- we have reliable figures of the population of the city (1576 and 1610), the deceased represent a proportion of about 32 per 1,000.
31. Giuseppe Aleati, *La popolazione di Pavia durante il dominio spagnolo* (Milano: Giuffrè, 1957), 13–14.
 32. In 1540 the birthrate was 44 per 1,000 in a small town like Monza and 68 per 1,000 in the countryside (Carlo Maria Cipolla, “Per la storia della popolazione lombarda nel secolo XVI,” in *Studi in onore di Gino Luzzato* (Milano, Giuffrè, 1950), II, 144–55). See also Vittorio Beonio Brocchieri, “Piazza universale di tutte le professioni del mondo” *Famiglie e mestieri nel Ducato di Milano in età spagnola* (Milano: Unicopli, 2000), 43.
 33. Giuseppe Aleati and Carlo Maria Cipolla, “Aspetti e problemi dell’economia milanese e lombarda nei secoli XVI e XVII,” in *SdM*, XI, 383.
 34. BAM (Biblioteca Ambrosiana, Milan), Ms. A 354 inf., Urbano Monti, *Compendio delle cose più notabili successe alla città di Milano*, 30.
 35. *Ibid.*, 54; Gasparo Bugati, *L’aggiunta dell’historia universale et delle cose di Milano* (Milano: Francesco e eredi di Simone Tini, 1587), 75; “Il diario di Giambattista Casale (1554–1598),” in *Memorie Storiche della Diocesi di Milano* 12 (1965), 252–3; Corradi, *Annali delle epidemie*, vol. I, 568; Giacomo Filippo Besta, *Vera Narratione del successo della peste, che afflisse Pinclita città di Milano, l’anno 1576 & di tutte le provisioni fatte a salute di essa città* (Milano: Paolo Gottardo e Pacifico Pontio, 1578), 18r.
 36. On the *Status Animarum*, see *Le fonti della demografia storica in Italia* (Rome: CISP, 1972), vol. I, in particular the essays by Athos Belletini, “Gli ‘Status Animarum’: caratteristiche e problemi di utilizzazione nelle ricerche di demografia storica,” 3–42; Carlo Corsini, “Gli ‘status animarum,’ fonte per le ricerche di demografia storica,” 85–126; Elena Fasano Guarini, “Gli stati d’anime milanesi al tempo di Carlo e Federico Borromeo,” 127–54; and Eugenio Sonnino, “Le registrazioni di stato a Roma tra il 1550 e il 1650: gli stati delle anime e le ‘Listae’ di stati delle anime,” 171–200. See also Gauro Coppola and Casimira Grandi (eds.), *La ‘conta delle anime.’ Popolazione e registri parrocchiali: questioni di metodo ed esperienze* (Bologna: Il Mulino, 1989).
 37. For the reconstruction of the population based on the *Status Animarum*, see D’Amico, *Le contrade e la città*, 48–60. The total figures provided by the ecclesiastical censuses have been rounded up by 10 percent as they did not include the clergy, hospital and shelter inmates, the castle garrison, and the numerous vagrants with no stable residence. As for the size of these groups, secular and regular clergy represented around 7 percent of the population of Bologna, Florence, and Pavia in this period. Athos Belletini, *La popolazione di Bologna dal secolo XV all’unificazione* (Bologna: Zanichelli, 1961), 56; Carlo Maria Cipolla, *Contro un nemico invisibile. Epidemie e strutture sanitarie nell’Italia del Rinascimento* (Bologna: Il Mulino, 1986), 56; Aleati, *La popolazione di Pavia*, 15. The estimate of 14,000, including clergy and hospital inmates, provided by Morigia was probably not far from the truth, considering that in 1587 the Milanese hospital system was taking care of 3,803 people (Biblioteca Nacional, Madrid, Ms. 1426). In the castle the

Spanish garrison numbered 1,400 soldiers in 1576 (ACAM (Archivio della Curia Arcivescovile, Milan), Sezione X, S.Fedele, XLVII, 11). The number of vagrants in the city is more difficult to ascertain and could vary widely: in 1651 the Magistrato Ordinario estimated the presence of 8,000 local and foreign beggars (Giovanni Liva, "Il controllo e la repressione degli 'oziosi e vagabondi': la legislazione in età spagnola," in Danilo Zardin (ed.), *La città e i poveri. Milano e le terre lombarde dal Rinascimento all'età spagnola* (Milan: Jaca Book, 1995), 324). We also have to consider a margin of error in the parish censuses, as the priests were not always accurate in reporting every single household in their circumscriptions.

38. G. F. Besta, *Vera narratione*, cit., 53v; Bugati, *L'aggiunta dell'istoria*, cit. 167.
39. G. F. Besta, *Vera narratione*, 54r.
40. See D'Amico, *Le contrade e la città*, 50.
41. One of the censuses, reporting 129,220 people, has been studied in Caterina Santoro, "Chiesa, luoghi pii e popolazione a Milano sulla fine del '500," in *Studi in onore di Carlo Castiglione* (Milan: Giuffrè, 1957), 781–7. The other, which counts 134,723 people, is contained in an historical description of the city (BAM, Ms. A 202 suss).
42. Giovanni Liva, "Il controllo e la repressione degli 'oziosi e vagabondi': la legislazione in età spagnola," in Danilo Zardin (ed.), *La città e i poveri. Milano e le terre lombarde dal Rinascimento all'età spagnola* (Milan: Jaca Book, 1995), 308.
43. See D'Amico, *Le contrade e la città*, 51. Bologna, between 1587 and 1595, lost 18 percent of its population; in 1591, in Arezzo, mortality almost quadrupled (Bellettini, *La popolazione di Bologna*, 39–40; and Lorenzo Del Panta, *Le epidemie nella storia demografica italiana (secoli XIV–XIX)*, (Torino: UTET, 1986), 148–9).
44. For the effects of the famine on the countryside of the State of Milan, see Domenico Sella, "Coping with Famine: The Changing Demography of an Italian Village in the 1590s," *The Sixteenth Century Journal* 22 (1991), 185–97.
45. On this famine, see "Il diario di Giambattista Casale," 429.
46. See D'Amico, *Le contrade e la città*, 51.
47. See Aleati, *La popolazione di Pavia*, 117.
48. B. Besta, *La popolazione di Milano*, 9; Sella, *Premesse demografiche*, 465.
49. See D'Amico, *Le contrade e la città*, 53.
50. Cited in Massimo Livi Bacci, *La société italienne devant les crises de mortalité* (Firenze: Dipartimento di Statistica, 1978), 43. According to contemporary chroniclers, during the plague of 1656 in Naples, more than 60,000 people left the city (Claudia Petraccone, *Napoli dal '500 all'800. Problemi di storia demografica e sociale* (Napoli: Guida, 1974), 42).
51. During the plague of 1576, in two parishes of the center, almost 30 percent of the population, including households of carpenters, porters, and weavers, was reported absent (D'Amico, *Le contrade e la città*, 53).
52. Francesco Novati, "Milano prima e dopo la peste del 1630 secondo nuove testimonianze," *ASL* 38 (1912), 328.

53. See D'Amico, *Le contrade e la città*, 55–6.
54. Galeazzo Gualdo Priorato, *Relatione della città e Stato di Milano* (Milano: Lodovico Monza, 1666), 119.
55. For 1688, Ferrario reports a total of 125,829 people including the clergy (Giuseppe Ferrario, *Statistica medico-economica di Milano dal secolo XV fino ai nostri giorni* (Milano: Bernardoni, 1840–50), II, 374–8). For 1715, we have a census, limited to the parishes within the city walls, that reports a population of 111,155. If we add the population of the parishes of the *Corpi Santi*, which in 1610 hosted around 8,500 people, the secular clergy and the monks and the nuns hosted in the city's 92 monasteries, and the population of the hospitals, we reach a total between 130,000 and 135,000 (BAM, Ms, H114 suss).
56. Gambi and Gozzoli, *Milano*, 64.
57. Maria Paola Zanoboni, "Frutta e fruttaroli nella Milano sforzesca," *ASL* 123 (1997), 123.
58. For Genoa, see Giuseppe Felloni, "Per la storia della popolazione di Genova nei secoli XVI e XVII," *Archivio Storico Italiano* 110 (1952); for Lyon and Madrid, see Olivier Zeller, *Les recensements Lyonnais de 1597 et 1636. Démographie historique et géographie sociale* (Lyon: Presses Universitaires de Lyon, 1983), 148.
59. Gualdo Priorato, *Relatione*, 10.
60. On the structures of Milanese houses, see Barbot, *Le architetture*, 105–57.
61. Eleonora Saita, *Case e mercato immobiliare a Milano in età visconteo-sforzesca (secoli XIV–XV)*, (Milano: CUEM, 2003), 34.
62. In Venice in the sixteenth century, more than 40 percent of popular dwellings were composed of two–three rooms (Isabella Palumbo Fossati, "L'interno della casa dell'artigiano e dell'artista nella Venezia del Cinquecento," *Studi Veneziani* 8 (1984), 120). A typical case of such a dwelling in Milan is the house of the infamous barber Giacomo Mora, executed as plague-spreader in 1630: Mora had at his disposal a workshop, a room above it, and a cellar (Giuseppe Farinelli and Ermanno Paccagnini, *Processo agli untori. Milano 1630: cronaca e atti giudiziari* (Milano: Garzanti, 1988), 207).
63. Vincenzo Scamozzi, *L'idea dell'architettura universale di Vincenzo Scamozzi architetto veneto divisa in X libri* (Venezia: Giorgio Valentino, 1615), I, 242.
64. Laura Giacomini, "La 'lauta' dimora dei Mazenta a Milano: trasformazione di un modello abitativo tra Cinquecento e Seicento," in Augusto Rossari and Aurora Scotti (eds.), *Aspetti dell'abitare e del costruire a Roma e in Lombardia tra XV e XIX secolo* (Milano: Unicopli, 2005), 214.
65. S. Lyons Caroselli, *The Casa Marliani and Palace Building in Late Quattrocento Lombardy*, PhD dissertation, Johns Hopkins University, 1980, cited in Giacomini, "La 'lauta' dimora dei Mazenta," 21–2. This fifteenth-century model would not change until the eighteenth century.
66. Barbot, *Le architetture*, 125.
67. Luisa Giordano, "Milano, Pavia, Vigevano: le piazze lombarde. Linee di sviluppo di tre esempi storici," in Donatella Calabi (ed.), *Fabbriche, piazze*,

- mercati. La città italiana nel Rinascimento* (Roma: Officina Edizioni, 1997), 112–15.
68. Luciano Patetta, “Milano: XV-XVII secolo. La difficoltà di costruire piazze,” in Calabi, *Fabbriche, piazze*, 60–74, 68.
 69. Ibid., 70–1; see also Daniela Zocchi, “Milano: XVI-XVII secolo. Il problema dei ‘siti’ e delle piazze,” in Calabi, *Fabbriche, piazze*, 75–101, 85–96. See chapter four, p. 105, in this volume.
 70. Gino Benzoni, “I Veneziani e la Milano barocca,” in “*Millain the great*,” 35.
 71. Gilbert Burnet, *Tracts in Two Volumes* (London: Robinson and Churchill, 1689), 119.
 72. Alberto Tenenti, “Lo sguardo francese sulla Milano spagnola,” in “*Millain the great*,” 381–96, 394.
 73. Thomas, *The History of Italy*, 114.
 74. Giovanni Caravaggi, “Los arneses de Milán’. Trasmissione di un’immagine topica,” in Mario Rizzo and Giuseppe Mazzocchi (eds.), *La Espada y la Pluma. Il mondo militare nella Lombardia spagnola cinquecentesca* (Viareggio-Lucca: Baroni, 2000), 128.
 75. “Voyage d’Italie (1606),” *Biblioteca del Viaggio in Italia* 8 (1981), 47.
 76. Antonia Borlandi, “‘Al Real Servizio di S. Maestà.’ Genova e la Milano del Seicento,” in “*Millain the great*,” 42.
 77. Benzoni, “I Veneziani e la Milano barocca,” 26.
 78. Tenenti, “Lo sguardo francese,” 384; Kellenbenz, “Il volto della Milano seicentesca. Guide e consigli per i viaggiatori germanici,” 290–1.
 79. Tenenti, “Lo sguardo francese,” 387.
 80. The 6 districts were: Porta Orientale, Porta Romana, Porta Ticinese, Porta Vercellina, Porta Comasina, and Porta Nuova.
 81. For the parishes before 1569, see ACAM, Sezione X, Metropolitana, LXXX. However, a complete work on Carlo Borromeo’s reorganization of the parish network is still missing. On the general features of the process, see Enrico Cattaneo, “La religione a Milano dall’età della Controriforma,” in *SdM*, XI, 294–5.
 82. Arnaldo Segarizzi (ed.), *Relazione degli ambasciatori veneti al senato* (Bari: Laterza 1913), II, 82.
 83. See D’Amico, *Le contrade e la città*, 20.
 84. Cited in Joseph Wheeler, “Neighbourhoods and Local Loyalties in Renaissance Venice,” in Alexander Cowan (ed.), *Mediterranean Urban Culture, 1400–1700* (Exeter: Exeter University Press, 2000), 34.
 85. Marina Spinelli, *Milano nel Quattrocento. La città, la società, il ducato attraverso gli atti dei notai milanesi* (Milano: CUEM, 1998), 45.
 86. Michela Barbot, “Amministrare senza delimitare: azione amministrativa e ripartizioni dello spazio urbano a Milano nel Cinque e Seicento,” paper presented at Third Conference of the Urban History Italian Association, Turin, June 15–17, 2006, 9.
 87. For more common cases of cities with aristocratic centers, see Peter Stabel, “Public or Private, Collective or Individual? The Spaces of Late Medieval Trade in the Low Countries,” in Donatella Calabi (ed.), *Il mercante*

- patrizio. Palazzi e botteghe nell'Europa del Rinascimento* (Milano: Bruno Mondadori, 2008), 40.
88. Ennio Concina, *Venezia nell'età moderna. Struttura e funzioni* (Venezia: Marsilio, 1989), 77.
 89. On the radiocentric structure of the medieval city and the monocentrism accentuated by the plan of 1228, see Gigliola Soldi Rondinini, "Le strutture urbanistiche di Milano durante l'età di Ludovico il Moro," in Gigliola Soldi Rondinini (ed.), *Saggi di storia e storiografia visconteo-sforzesche* (Bologna: Cappelli, 1984), 135–6; see also Boucheron, *Le pouvoir de bâtir*, 102–106.
 90. Carlo Torre, *Il ritratto di Milano* (Milano: Agnelli, 1714, 1st ed, 1674), 232.
 91. Luca Mocarelli and Michela Barbot, "Quand s'allonge l'ombre de la cathédrale: l'impact du chantier du Dôme de Milan sur l'espace citadin (XVIe–XVIIIe siècles)," European Association for Urban History Congress—Stockholm 2006.
 92. Citato in Benzoni, "I Veneziani e la Milano barocca," 26.
 93. Antoni Maczak, "Polacchi e Lituani di passaggio a Milano nel Seicento," in *"Millain the great,"* 313.
 94. On the centrality of the inn's role for the European urban merchant communities, see Donald Harreld, "The Public and Private Spaces of Merchants in Sixteenth-Century Antwerp," *Journal of Urban History* 29 (2003), 661; Stabel, "Public or Private," 44.
 95. On the importance of the inn to consolidate mutual relations and test the values of local communities, see Catharina Lis and Hugo Soly, "Neighbourhood Social Change in West European Cities, Sixteenth to Nineteenth Centuries," *International Review of Social History* 38 (1993), 17.
 96. Romano Canosa, *La vita a Milano in età spagnola* (Milan: Longanesi, 1996), 215.
 97. Alberi, *Le Relazione degli ambasciatori veneti*, series II vol. 5, 363.
 98. Chaney, "The Grand Tour," 163.
 99. "Voyage d'Italie," 45; Kellenbenz, "Il volto della Milano secentesca," 296.
 100. Vittorio Adami, "Antichi alberghi in un'antica via di Milano," *ASL XLIX* (1922), 157–8.
 101. Stabel, "Public or Private," 50.
 102. ACAM, *Duplicati e Status Animarum*, 84. Status Animarum of Santa Tecla, 1574.
 103. The Fabbrica del Duomo owned five shops under the Coperto dei Figini, four shops and thirteen stalls on the side of the ducal court (ACAM, *Sezione X*, Metropolitana, LXXV, 105). Already in the medieval period shops and stalls were widespread in this area (Marina Spinelli, "Uso dello spazio e vita urbana a Milano tra XII e XIII secolo: l'esempio delle botteghe di piazza del Duomo," in *Paesaggi urbani dell'Italia padana nei secoli VIII–XIV* (Bologna: Cappelli, 1988), 253–73).
 104. Grida of July 15, 1585, cited in Elena Fasano Guarini, "La politica demografica delle città italiane nell'età moderna," in *La demografia storica delle città italiane* (Bologna: CLUEB, 1980), 158.

105. Liva, "Il controllo e la repressione," 305.
106. Maximilian Misson, *A New Voyage to Italy* (London: Bentley, 1695), vol. II, 215.
107. ASCM (Archivio Storico Civico, Milan), *Materie*, 732, List of the members of the guild, 1601.
108. The *Fabbrica* received the cathedral square as a gift from Galeazzo Maria Sforza Visconti in 1491, and obtained control over the Verzaro from the Spanish governor Ferrante Gonzaga in 1549 (Mocarelli, "L'impronta dei laici," 151). In 1572, the *Fabbrica* owned 47 shops that were rented with an annual revenue of 2,222 lire. Among the renters we find 11 greengrocers, 9 poulterers, and 7 fruit sellers (ACAM, *Sezione X*, Metropolitana, LVIII, 33). On the *Fabbrica*, see Barbot, *Le architetture*, 59–69.
109. Barbot, *Le architetture*, 66.
110. Canosa, *La vita a Milano*, 198.
111. Maczak, "Polacchi e Lituani," 314.
112. Peter Burke, "Il fascino discreto di 'Millain the great' nelle memorie di visitatori britannici del Seicento," in "*Millain the great*," 146.
113. Tenenti, "Lo sguardo francese," 393.
114. The concentration of single trades in specific streets seems to date back to the late middle ages or the beginning of the early modern period. It definitely occurred after the plague of 1348 that revolutionized the structure of medieval cities putting an end to a great freedom of choice in the location of professional settlements (Antonio Ivan Pini, "La ripartizione degli artigiani a Bologna nel 1294: un esempio di demografia sociale," in *Artigiani e salariati, Il mondo del lavoro nell'Italia dei secoli XII–XV* (Pistoia: Centro Italiano di Studi di Storia e Arte, 1984)). In the sixteenth century the process of concentration of certain trades was already common in many urban contexts. For the case of Florence, see Pietro Battara, "Botteghe e pigioni nella Firenze del '500," *Archivio Storico Italiano* 116 (1958), 11–13. For Bologna, see Lia Gheza Fabbri, *L'organizzazione del lavoro in un'economia urbana. Le società d'arti a Bologna nei secoli XVI e XVII* (Bologna: CLUEB, 1988), 33. In Milan the concentration of some trades in specific areas, and in some cases, parishes, was already clear in the middle of the fifteenth century (Maria Paola Zanoboni, *Artigiani, imprenditori, mercanti. Organizzazione del lavoro e conflitti sociali nella Milano sforzesca (1450–1476)* (Firenze: La Nuova Italia, 1996), 10–11).
115. Paolo Morigia, *Historia dell'antichità di Milano* (Bologna: Forni, 1967; 1st edition, Venezia, 1592), 260.
116. Gualdo Priorato, *Relatione della città*, 116.
117. Evelyn Welch, *Shopping in the Renaissance. Consumer Cultures in Italy, 1400–1600* (New Haven-London: Yale University Press, 2005), 100.
118. Kellenbenz, "Il volto della Milano secentesca," 292.
119. D'Amico, *Le contrade e la città*, 33. On the traditional concentration of the arm makers in the western and southwestern neighborhood, in the district of Porta Vercellina and Porta Ticinese, see also B. Thomas-O. Gamber, "L'arte Milanese dell'armatura," in *SdM*, XI, 713.

120. Civic authorities made several attempts to regroup the shops of single guilds in specific streets (ASM, *Commercio*, p.a., 261, grida on January 8, 1637; ASCM, *Materie*, 269, decree by the president of the Magistrato Ordinario).
121. Tenenti, "Lo sguardo francese," 394.
122. Torre, *Il ritratto*, 49.
123. D'Amico, *Le contrade*, 33.
124. See Alessandro Visconti, "Per la storia della popolazione milanese nel secolo XVII," in *Atti del Congresso Internazionale per gli studi sulla popolazione* (Roma: Istituto Poligrafico dello Stato, 1931).
125. Torre, *Il ritratto*, 49, 226, 278.
126. The concentration in the city center of the most specialized and less common crafts and a widespread presence in the urban fabric of the more numerous and socially useful professions (bakers, tailors, shoemaker, notary) seems to be the norm in preindustrial cities. For the cases of Bologna and Lyon, see Fabio Giusberti, "Le botteghe in una città pre-industriale. Un paesaggio regolato," in *Mercati e consumi: organizzazione e qualificazione del commercio in Italia dal XII al XX secolo* (Bologna, 1984); Zeller, *Les recensements Lyonnais*, 185. However also the more common activities tend to gather in the center: if we find at least a shoemaker in every parish, in 1610 there was a unique settlement in St. Raffaele, just north of the Duomo, with 79 shoemakers, shoe-workers, and shoe-repairers (ACAM, *Duplicati e Status Animarum*, 64).
127. Cited in Welch, *Shopping in the Renaissance*, 99.
128. Boucheron, *Le pouvoir de bâtir*, 596–7.
129. Torre, *Il ritratto*, 22, 196, 324.
130. ACAM, *Sezione X*, S.Maria alla Porta, VI, 13; S.Ambrogio, XLII, 10. Status Animarum 1610.
131. Canosa, *La vita quotidiana a Milano*, 199.
132. Liva, "Il controllo e la repressione," 306.
133. ACAM, *Sezione X*, S.Maria del Carmine, V, Pastoral Visitation of S.Carpoforo.
134. Giorgio Bigatti, "Spazi urbani e industria a Milano nei decenni centrali dell'Ottocento," *Società e Storia* 52 (1991), 371.
135. Domenico Sella, *Salari e lavoro nell'edilizia lombarda durante il secolo XVII* (Pavia: Fusi, 1968).
136. Torre, *Il ritratto*, 225.
137. Acquilino Zammaretti, "Facchini e monatti cannobini nella Milano dei secoli XVI e XVII," in *Bollettino storico per la provincia di Novara* 82 (1987), 130.
138. For a list of the 19 porters' gathering points in 1599, see ASCM, *Materie*, 362. See also Luca Mocarelli, "Braccia al servizio dell'economia: I facchini nella Milano del Settecento," in I. Lopane and E. Ritrovato (eds.), *Tra vecchi e nuovi equilibri. Domanda e offerta di servizi in Italia in età moderna e contemporanea* (Bari: Cacucci, 2007), 633–45.
139. ASCM, *Famiglie*, 1626. Census of the parishes of Porta Nuova, 1560.

140. See Pini, "La ripartizione degli artigiani a Bologna," 210.
141. Donata Battilotti, "Botteghe e laboratori dell'arte della lana nella Firenze del Rinascimento," in Calabi, *Il mercante patrizio*, 109.
142. ACAM, *Sezione X*, S.Lorenzo XII, *Status Animarum* of S.Lorenzo Maggiore, 1610; S.Lorenzo X, *Status Animarum* of S.Michele alla Chiusa, 1610; S.Eufemia III, *Status Animarum* of S.Pietro in Campo Lodigiano, 1607. Already in the fourteenth century most leather shops were located next to the canals (Zanoboni, *Artigiani, imprenditori*, 74).
143. Adele Buratti, "L'azione pastorale dei Borromeo a Milano e la nuova sistemazione urbanistica della città," in *La città rituale* (Milano: Franco Angeli, 1982), 48.
144. ACAM, *Sezione X*, S.Lorenzo XII, *Status Animarum*, of S.Lorenzo Maggiore, 1610; S.Eufemia IV, *Status Animarum* of S.Eufemia, 1576.
145. Paola Curatolo, "Apprendistato e organizzazione del lavoro nell'industria auroserica Milanese (XVI–XVII secolo)," in Brambilla and Muto, *La Lombardia spagnola*, 100.
146. Luca Mocarelli, "La gestione dei 'beni della Città' nella Milano dell'età moderna," *Annali di Storia moderna e contemporanea* 11 (2005), 173.
147. Buratti, "L'azione pastorale," 48.
148. The case of Giovanni Antonio Rotola, who, in 1560, was renting 24 acres of land in the external sector of S.Bartolomeo, represents a significant example (ASCM, Famiglie 1626, Case Porta Nuova). As for the stables we can assume that, at least until the end of the sixteenth century, they hosted more than horses: among the orders issued by the civic authorities during the plague of 1576 we find the elimination from the city of all stables for cows (G. F. Besta, *Vera Narratione*, 40r.). For the presence of the church in this area, see Mocarelli, "La gestione," 176–7.
149. Mocarelli, *Costruire la città*, 36.
150. ACAM, *Sezione X*, S.Lorenzo XII, *Status Animarum*, of S.Lorenzo Maggiore, 1610.
151. ACAM, *Sezione X*, S.Babila VI, *Status Animarum* of S.Babila, 1610.
152. ACAM, *Sezione X*, S.Stefano XIV, *Status Animarum* of S.Stefano in Brolo, 1610.
153. Torre, *Il ritratto*, 258.
154. On the criteria followed in the choice of an aristocratic residence, see Daniela Frigo, *Il padre di famiglia* (Roma: Bulzoni, 1985), 144. Also in Paris, at the end of the sixteenth century the noble hotels tended to be located in the peripheral areas (Robert Descimon, "Paris on the Eve of Saint Bartholomew: Taxation, Privilege and Social Geography," in Philip Benedict (ed.), *Cities and Social Change in Early Modern France* (Boston: Unwin Hyman, 1989), 93.
155. Robert E. Park and Ernest W. Burgess, *The City. Suggestions for Investigation of Human Behavior in the Urban Environment* (Chicago: University of Chicago Press, 1925), 40.
156. Bruno Dini already identified working-class neighborhood in late medieval Florence, stressing the concentration of the wool industry workers in

- specific urban areas (Bruno Dini, "I lavoratori dell'arte della lana a Firenze nel XIV e XV secolo," in *Artigiani e salariati*, 56).
157. ACAM, *Sezione X*, S.Fedele XXXI, *Status Animarum* of S.Giovanni alle Quattro Facce, 1610; Miscellanea Città, V, 5, *Status Animarum* of S.Martino in Nosigia, 1610; S.Alessandro XXI, 12, *Status Animarum* of S.Fermo, 1597; S.Alessandro XVII, 11, *Status Animarum* of S.Lorenzino, 1604; *Duplicati e Status Animarum*, 73, *Status Animarum* of S.Silvestro, 1610.
158. The concentration of poor households in the alleys seems to have characterized many preindustrial cities (Jeremy Boulton, *Neighbourhood and Society. A London Suburb in the Seventeenth Century* (Cambridge: Cambridge University Press, 1987), 121; Gabrielle Dorren, "Communities within the Community: Aspects of Neighbourhood in Seventeenth-Century Haarlem," *Urban History* 25 (1998), 176).
159. ACAM, *Duplicati e Status Animarum*, 52, *Status Animarum* of S.Pietro all'Orto, 1576.
160. John Stuart Woolf, *Porca miseria. Poveri e assistenza nell'età moderna* (Roma-Bari: Laterza, 1988), 17.
161. Also the cost of a plot of land could largely vary in different urban areas: in 1509 land could cost from 3 *soldi* per quadretto in a semi-rural parish such as S.Martino al Corpo, to 55 *soldi* in the central parish of S.Paolo in Compito (Luca Beltrami, "Sul valore dei terreni a milano al principio del 1500," *ASL* 17 (1891), 875–82).
162. ASCM, *Famiglie*, 1626. Census of the parishes of Porta Nuova, 1560.
163. See Barbot, *Le architetture*, 181.
164. An interesting case for the year 1670 is reported in *ibid.*, 45. A clear correlation between floor of residence and wealth has been identified for late eighteenth-century Milan in Elena Armelloni, "Casa, famiglia e professione nella Milano di fine '700: la parrocchia di S.Stefano Maggiore secondo lo 'status animarum' del 1797," *ASL* 113 (1987), 163–88. Also in Paris this new pattern seems to have spread at the end of the seventeenth century (Descimon, "Paris on the Eve of Saint Bartholomew," 90). It was extremely common in the French cities by the late eighteenth century (Daniel Roche, *Le peuple de Paris* (Paris: Aubier, 1981); Antonino De Francesco, *Il sogno della Repubblica. Il mondo del lavoro dall'Ancien Regime al 1848* (Milano: Franco Angeli, 1983)).
165. See D'Amico, *Le contrade*, 42–3.
166. ASCM, *Famiglie*, 1626. Census of the parishes of Porta Nuova, 1560.
167. In 1557, the silk-weavers' guild refused to pay a tax on workshops, because most of their looms were held and operated in single rooms, usually in the house attic, where weavers also ate and slept (ASCM, *Materie*, 873).
168. See D'Amico, *Le contrade*, 43–4. In Florence, in 1561, only 21.7 percent of the wool merchants resided in a dwelling contiguous to their workshops (Battilotti, "Botteghe e laboratori," 104).
169. ACAM, *Duplicati e Status Animarum*, 1.

170. In the middle of the seventeenth century, in Verona, 22 percent of the households owned the house where they resided (Valeria Chilese, "Proprietari ed inquilini a Verona a metà Seicento," *Società e Storia* 28 (2005), 477).
171. The importance of residential mobility for the urban poor is well analyzed in Boulton, *Neighborhood and Society*, 221–7; see also James R. Farr, "Crimine nel vicinato : ingiurie, matrimonio e onore nella Digione del XVI e XVII secolo," *Quaderni Storici* 22 (1987), 839–54.
172. Archivio Parrocchiale San Lorenzo Maggiore, Milan, *Status Animarum* S.Michele alla Chiusa, 1619, 1628, 1634.
173. ACAM, *Duplicati e Status Animarum*, 1.
174. Costanza Caraffa, "Il governo spagnolo come committente di architettura nello Stato di Milano," in Carlo Capra and Claudio Donati (eds.), *Milano nella storia dell'età moderna* (Milano: Franco Angeli, 1997), 68.
175. D'Amico, *Le contrade*, 45. See also Stefano D'Amico, "Famiglie mercantili e professione notarile a Milano alla fine del '500," in Alessandro Pastore and Maria Luisa Betri (eds.), *Le Professioni nell'Eta' Moderna* (Bologna: Clueb, 1997), 145–53.
176. See Jan De Vries, *European Urbanization, 1500–1800* (Cambridge, Mass.: Harvard University Press, 1984), 270–87. On the general development of Italian cities in this period, see also Paolo Malanima, "Italian Cities, 1300–1800. A Quantitative Approach," *Rivista di Storia Economica* XIV (1998), 91–126; Paola Subacchi, "Tra carestie ed epidemie: la demografia dell'area lombarda nel 'lungo' Seicento," in *La popolazione italiana nel Seicento* (Bologna: CLUEB, 1999).
177. Paul Bairoch, Jean Batou, and Pierre Chèvre, *La population des villes Européennes: banque des données et analyse sommaire des resultats* (Genève: Droz, 1988), 272–83; Bradford J. De Long, "Princes and Merchants: European City Growth before the Industrial Revolution," *Journal of Law and Economics*, 36 (1993), 677.

2 SOCIAL STRATIFICATION AND PROFESSIONAL GROUPS: TOWARD A GROWING POLARIZATION

1. On the complex interpretation and organization of these data, see Stefano D'Amico, *Le contrade e la città. Sistema produttivo e spazio urbano a Milano fra Cinque e Seicento* (Milan: Franco Angeli, 1994), 61–3.
2. For Zavarelli, see ASM, *Albinaggio*, p.a., 29, 8. Some of the city bakeries, such as the prestino dei Bossi, were estimated to more than 120,000 lire (ASM, *Fondo Notarile*, 26145, November 22, 1636).
3. On the Milanese patriciate, see the classical works by Gian Piero Bognetti, "Introduzione all'età patrizia," in *SdM* XI; and G. Vismara, "Le istituzioni del patriziato," both in *SdM*, XI, 1–26 and 223–82. See also Francesca Pino, "Patriziato e decurionato a Milano nel secolo XVIII," *Società e Storia* 5 (1979), 339–78. For a clear, recent synthesis on the city's aristocracy, see

- Cinzia Cremonini, "Il 'gran teatro' della nobiltà. L'aristocrazia milanese tra cinque e settecento," in Cinzia Cremonini (ed.), *Teatro genealogico delle famiglie nobili milanesi. Manoscritti 11500 e 11501 della Biblioteca Nacional di Madrid* (Mantova: Arcari, 2003), 11–48.
4. Cesare Mozzarelli, "Strutture sociali e formazioni statali a Milano e a Napoli fra Cinque e Seicento," *Società e Storia* 1 (1978), 438.
 5. On the different organism of central and local administration, see chapter five.
 6. Franco Arese, "Elenchi dei magistrati patrizi di Milano dal 1535 al 1796. I Sessanta perpetui decurioni," *ASL* 73 (1957), 149–99.
 7. Franco Arese, "Nobiltà e patriziato nello Stato di Milano," in Silvia Pizzetti, *Dallo Stato di Milano alla Lombardia contemporanea* (Milano: Cisalpino-Goliardica, 1980), 78–9; Cremonini, "Il 'gran teatro,'" 18. The number of the jurists increased from 64 in 1536, to 100 in 1560, 129 in 1570, 154 in 1580, 165 in 1600, and later slightly decreased: 154 in 1614 and 138 in 1628—see the different issues of *Dies Utiles et feriati sive fasti, & nefasti Annorum* (Milano: Typographia Palatina apud Io Baptistam Malatestam). On the college, see also Maria Carla Zorzoli, "Alcune considerazioni sui colleghi dei giuristi nella Lombardia d'antico regime," *Annali di Storia moderna e contemporanea* 7 (2001), 449–75.
 8. Arese, "Nobiltà e patriziato," 80.
 9. *Ibid.*, 85–6.
 10. On the Banco di S. Ambrogio, the major Milanese financial and credit institution established in 1593, see Alberto Cova, *Il Banco di Sant'Ambrogio nell'economia milanese dei secoli XVII e XVIII* (Milano: Giuffrè, 1972).
 11. Giuseppe De Luca, "'Traiettorie' ecclesiastiche e strategie socio-economiche nella Milano di fine Cinquecento. Il capitolo di S. Maria della Scala dal 1570 al 1600," *Nuova Rivista Storica* 77 (1993), 564.
 12. ACAM, *Duplicati e Status Animarum*, 40.
 13. On the Arcimboldi, see Carlo Marcora (ed.). "Note autobiografiche dell'arcivescovo Giovanni Angelo Arcimboldi," *Memorie Storiche della Diocesi di Milano* 1 (1954), 153–61; Nicola Raponi, "Arcimboldi Antonello" and "Arcimboldi Giovanni Angelo," *Dizionario Biografico degli Italiani* III (1961), 770–3; Franco Arese, "Elenchi dei magistrati patrizi di Milano dal 1535 al 1796. I decurioni," *ASL* 84 (1957), 149–99.
 14. On Negrolo, see *Commercio del denaro e crescita economica a Milano tra Cinque e Seicento* (Milano: Il Polifilo, 1996).
 15. De Luca, "'Traiettorie' ecclesiastiche," 506.
 16. Milan and its nobility were famous for their numerous and beautiful coaches. In the middle of the seventeenth century, 115 coaches with 6 horses, 437 with 4, 1,034 with 2 and 1,500 horses operated in the city (Bruno Caizzi, "Le classi sociali nella vita milanese," in *SdM* XI).
 17. D'Amico, *Le contrade*, 73. The Clerici and the Crivelli applied the same strategy a few decades later (Luca Mocarelli, "Ascesa sociale e investimenti immobiliari a Milano nel Sei-Settecento," *Quaderni Storici* 38 (2003), 419–36).

18. The percentage of noble families owning their residence decreases from 61.8 percent in 1576 to 40.9 in 1610 (D'Amico, *Le contrade*, 71). In 1751, 67.2 percent of the Milanese patrician families owned their residence, a higher percentage than in Paris and Venice (Albane Cogné, "Les Résidences du patriciat milanais au XVIII siècle," in John Dunne and Paul Janssens (eds.), *Living in the City: Elites and their Residences, 1500–1900* (Turnhout: Brepols, 2008), 79–107).
19. In 1576, e.g., the decurioni Gaspare Visconti and Pompeo Castiglioni rented their houses, and in 1610, among the renters, we find the president of the Senate Giacomo Mainoldi and the president of the Magistrato Ordinario, Emanuele Pozzi (D'Amico, *Le contrade*, 71).
20. Mocarelli, "Ascesa sociale," 425.
21. Riccardo de Rosa, "La criminalità dei nobili nel ducato di Milano in epoca spagnola (1559–1598)," *ASL 134* (2008), 156–7.
22. On the literature on duels and the effects of the Tridentine decrees, see Claudio Donati, *L'idea di nobiltà in Italia. Secoli XIV–XVII* (Roma-Bari: Laterza, 1988), 109–10.
23. De Rosa, "La criminalità," 171.
24. Domenico Sella, *Crisis and Continuity. The Economy of Spanish Lombardy in the Seventeenth Century* (Cambridge, Mass.: Harvard University Press, 1979), 96.
25. In December 1594, Cusani was the main creditor of the banker Gio Pietro Imbersago, who had just declared bankruptcy (ASM, FN (Fondo Notarile), 14784, December 19, 1594, drawn by Gio Ambrogio Ferni).
26. Bruno Caizzi, "Le classi sociali nella vita milanese," in *SdM XI*, 335–374.
27. Cremonini, *Teatro Genealogico*, I, 117 (Arese), 241 (Caravaggio). On the alliance between Arese and Omodei, see also chapter five, p. 145.
28. See the observations in Gianvittorio Signorotto, *Milano Spagnola. Guerra, istituzioni, uomini di governo, 1635–1660* (Milano: Sansoni, 1996), 298.
29. Cesare Mozzarelli, "Per la storia dello stato di Milano in eta' moderna. Ipotesi di lettura," *Annali di Storia moderna e contemporanea* 6 (2000), 597.
30. On the role of the military as an instrument for social ascent, see Davide Maffi, *Il baluardo della corona. Guerra, esercito, finanze e società nella Lombardia seicentesca (1630–1660)* (Firenze: Le Monnier, 2007), 196–8.
31. Alvarez-Ossorio Alvariano, *La república de las parentelas*; Cinzia Cremonini, "Lo Stato di Milano nel Settecento: il lento tracollo dell'antico regime," in *Storia dell'Ambrosiana. Il Settecento* (Milan: Cariplo-Laterza, 2000), 1–53.
32. Matteo Sacchi, "'Alla ferrata solita della loggia dei mercanti.' Il mercato dei feudi in Lombardia (1680–1700)," *Società e Storia* 27 (2004), 68.
33. Arese, "Nobiltà e patriziato," 82.
34. Letizia Arcangeli, "Milano durante le guerre d'Italia (1499–1529): Esperimenti di rappresentanza e identità cittadina," *Società e Storia* 27 (2004), 243.
35. Marco Tabarrini (ed.), "Relazione inedita dello Stato di Milano di G.B. Guarini," *Archivio Storico Italiano* 25 (1867), 15.
36. ASM, FN, 12188, October 8, 1574, drawn by Pinamonte Rabbia.

37. For an accurate description of the different stages of silk manufacturing, see Carlo Poni, "Alle origini del sistema di fabbrica: tecnologia e organizzazione produttiva dei mulini da seta nell'Italia settentrionale (secc. XVII–XVIII)," *Rivista Storica Italiana* 88 (1976), 449–50; Paolo Malanima, *La decadenza di un'economia cittadina. L'industria di Firenze nei secoli XVI–XVIII* (Bologna: Il Mulino), 219–27.
38. ASM, FN, 26126, June 25, 1616; 26135, November 23, 1620; 26142, October 8, 1625; 26143, September 28, 1633, all drawn by Gio Francesco Rovelli. On the Piedmontese activities of the Appiani, see Claudio Rosso, "Seta e dintorni: Lombardia Genovesi a Torino fra '500 e '600," *Studi Storici* 33 (1992), 187.
39. See Aldo De Maddalena, *Dalla città al borgo. Avvio di una metamorfosi economica e sociale nella Lombardia spagnola* (Milano: Franco Angeli, 1982), 251–82.
40. Eleonora Saita, *Case e mercato immobiliare a Milano in età visconteo-forzesca, secoli XIV–XV* (Milano: CUEM, 2003), 262.
41. See Christiane Klapisch Zuber, "Kin, Friends, and Neighbors: The Urban Territory of a Merchant Family in 1400," in Christiane Klapisch Zuber, *Women, Family and Ritual in Renaissance Italy* (Chicago: University of Chicago Press, 1985), 68–93.
42. ASM, *Albinaggio*, p.a., 8, 28. On Marino, see Tommaso Sandonni, "Tommaso Marino, mercante Genovese," *ASL* 9 (1883), 54–88; Luca Ceriotti, "Forme antidorali di costruzione del potere nella Milano di Carlo V. L'esperienza dei fratelli Marino," in Marcello Fantoni (ed.), *Carlo V e l'Italia* (Roma: Bulzoni, 2000), 167–96. On the Genoese community, see also Andrea Terreni, "'Sogliono tutti i forastieri, i quali vanno a megotiare nelle città d'altri Domini, essere favorite et privilegiati.' La concessione delle 'civilitas mediolanensis' ai mercanti-banchieri genovesi nel XVI secolo," in Claudio Donati (ed.), *Alle frontiere della Lombardia. Politica, Guerra e religion nell'età moderna* (Milano: Franco Angeli), 105–22.
43. Notaries and procurators reached their highest number in 1606 with 219 members; architects and engineers in 1622 with 36; surveyors in 1622 with 57 (see the different issues from 1536 to 1628 of *Dies Utiles*). On the different professions, see Alberto Liva, *Notariato e documento notarile a Milano. Dall'alto medioevo alla fine del Settecento* (Rome: Consiglio Nazionale del Notariato, 1979); Giorgio Bigatti, Maria Canella (eds.), *Il Collegio degli ingegneri e architetti di Milano. Gli archivi e la storia* (Milan: Franco Angeli, 2008).
44. Elena Brambilla, "Il sistema 'letterario' di Milano: professioni nobili e professioni borghesi dall'età spagnola alle riforma teresiane," in Aldo De Maddalena, Ettore Rotelli, and Gennaro Barbarisi (eds.), *Economia, istituzioni, cultura in Lombardia nell'età di Maria Teresa* (Bologna: Il Mulino, 1982), III, 88.
45. *Ibid.*, 116–17.
46. Liva, *Notariato*, 145; Brambilla, "Il sistema," 128.

47. On the hereditary transmission of the liberal professions, see Brambilla, "Il sistema," 135–8.
48. Stefano D'Amico, "Famiglie mercantili e professione notarile a Milano alla fine del '500," in Alessandro Pastore and Maria Luisa Betri (eds.), *Le Professioni nell'Eta' Moderna* (Bologna: Clueb, 1997), 145–53.
49. ACAM, *Sezione X*, S. Lorenzo XII, *status animarum* S. Lorenzo foris, 1610.
50. ACAM, *Duplicati e Status Animarum* 93, *Status animarum* S. Vittore al Teatro, 1576.
51. Federico Chabod, "Stipendi nominali e busta paga effettiva dei funzionari dell'amministrazione Milanese alla fine del Cinquecento," in Federico Chabod, *Carlo V e il suo impero* (Torino: Einaudi, 1985), 290.
52. *Ibid.*, 353.
53. Ugo Tucci, "Carriere popolari e dinastie di mestiere a Venezia," in *Gerarchie economiche e gerarchie sociali. Secoli XII–XVIII* (Firenze: Le Monnier, 1990), 831.
54. Paolo Morigia, *Historia dell'antichità di Milano* (Venezia: Guerra, 1592), 159.
55. Paolo Morigia, *Sommario delle cose mirabili della città di Milano* (Milan: Giacomo degli Antoni, 1609), 70r.
56. William Thomas, *The History of Italy (1549)*, George B. Parks (ed.) (Ithaca: Cornell University Press, 1963), 113.
57. Thomas Coryate, *Crudities* (London: Scolar Press, 1978), 102.
58. Morigia counts from 82 (*Historia*, 159) to 86 guilds (*La nobiltà di Milano*, 329). In 1607, 88 guilds participated in the celebrations for the birth of prince Philip of Spain (Cesare Parona, *Feste di Milano nel felicissimo nascimento del Serenissimo Principe di Spagna Don Filippo* (Milano: Gerolamo Bordoni e Pietro Martire Locarni, 1607), 14–15). On the Milanese guilds, see Ettore Verga, "Le corporazioni delle industrie tessili in Milano: loro rapporti e conflitti nei secoli XVI e XVII," *ASL* 37 (1903); Elisabetta Merlo, *Le corporazioni: conflitti e soppressioni. Milano tra Sei e Settecento* (Milan: Franco Angeli, 1996); Paola Curatolo, *Struttura, crisi e trasformazione di un sistema produttivo urbano. Le corporazioni auroseriche milanesi (1570–1720)* (Milan: CUESP, 1997); Giuseppe De Luca, "Mercanti imprenditori, élite artigiane e organizzazioni produttive: la definizione del sistema corporativo milanese (1568–1627)," in Alberto Guenzi, Paola Massa, and Angelo Moioli (eds.), *Corporazioni e gruppi professionali nell'Italia moderna* (Milan: Franco Angeli, 1999). See also D'Amico, *Le contrade*, 114–23.
59. Domenico Sella, *Italy in the Seventeenth Century* (London: Longman, 1997), 82.
60. The case of Milan was probably not very different from the one of London, where, at the end of the sixteenth century only slightly more than 40 percent of the apprentices completed their formal training (Steve Rappaport, *Worlds within Worlds: Structures of Life in Sixteenth-Century London* (Cambridge: Cambridge University Press, 1989), 311–12).
61. Stefano D'Amico, "Un insediamento tessile nella Milano di fine '500,'" *Nuova Rivista Storica* 75 (1991); Paola Curatolo, "Notabili a Milano

- tra Cinquecento e Seicento: le confraternite nella parrocchia di S. Maria Segreta,” *ASL* 117 (1991).
62. D’Amico, *Le contrade*, 176, Table 23; Michela Barbot, *Le architetture della vita quotidiana. Pratiche abitative e scambi materiali nella Milano d’età moderna* (Venezia: Marsilio, 2008), 237.
 63. Paola Curatolo, “Apprendistato e organizzazione del lavoro nell’industria auroserica Milanese (XVI–XVII secolo),” in Elena Brambilla and Giovanni Muto (eds.), *La Lombardia spagnola. Nuovi indirizzi di ricerca* (Milano: Unicopli, 1997), 95–6.
 64. See D’Amico, *Le contrade*, 103–104. This polarization seems evident also in the Genoese context (Carola Ghiara, “Filatori e filatoi a Genova tra XV e XVII secolo,” *Quaderni Storici* 18 (1983)), while there is no sign of a craft’s élite in Lucca, where spinners occupied the lowest rank in the textile hierarchy (Marino Berengo, *Nobili e mercanti nella Lucca del Cinquecento* (Torino, Einaudi, 1974), 69).
 65. D’Amico, *Le contrade*, 106–10.
 66. *Ibid.*; Mario Rizzo, “Potere amministrativo e associazioni corporative a Milano nel ‘500: le corporazioni auroseriche milanesi nella ‘visita general’ di don Luis de Castilla,” *ASL* 112 (1986), 27–52.
 67. D’Amico, *Le contrade*, 106.
 68. On the importance of the leather industry already in the fifteenth century, see Maria Paola Zanoboni, *Artigiani, imprenditori, mercanti. Organizzazione del lavoro e conflitti sociali nella Milano sforzesca, 1450–1476* (Firenze: La Nuova Italia, 1996), 73–104. On the later period, see Elisabetta Merlo, “La lavorazione delle pelli a Milano fra Sei e Settecento. Conflitti, strategie, dinamiche,” *Quaderni Storici* 27 (1992).
 69. D’Amico, *Le contrade*, 111; Lavinia Parziale, *Nutrire la città. Produzione e commercio alimentare a Milano tra Cinque e Seicento* (Milano: Franco Angeli, 2009), 71–83.
 70. In the case of London at the end of the sixteenth century, e.g., while W. G. Hoskins claims that around 75 percent of the population lived on the threshold of poverty, Rappaport argues that also in periods of famine the needy did not exceed more than 10 percent of the population (Rappaport, *Worlds within Worlds*, 163–8).
 71. Isabella Orefice, “Carità e assistenza in Milano: documenti tra il XVI e il XVII secolo,” *Aspetti della società lombarda in età spagnola* (Como: New Press, 1985), 25.
 72. Liva, “Il controllo e la repressione,” 324. Still in 1689 Vauban estimated the beggars to be 10 percent of the French population (Carlo Maria Cipolla, *Storia economica dell’Europa pre-industriale* (Bologna: Il Mulino, 1974), 28).
 73. Liva, “Il controllo e la repressione,” 311, 314.
 74. Brian Pullan, “Poveri, mendicanti e vagabondi (secoli XIV–XVII),” in Ruggiero Romano and Corrado Vivanti (eds.), *Storia d’Italia, Annali 1* (Torino: Einaudi, 1978), 988–9.
 75. For these data, see G. Cherubini, “Pisani ricchi e pisani poveri nel terzo decennio del Quattrocento,” in *Id.*, *Signori, contadini, borghesi* (Firenze: La

- Nuova Italia 1974), 437; Catharina Lis and Hugo Soly, *Poverty and Capitalism in Pre-Industrial Europe* (Hassocks: Harvester Press, 1979), 78; Edoardo Grendi, *La repubblica aristocratica dei genovesi. Politica, carità e commercio fra Cinque e Seicento* (Bologna: Il Mulino, 1987), 238–9.
76. D'Amico, *Le contrade*, 125.
77. A census of 1610 for the diocese of Milan confirms the same percentage: the poor were 98,107 (17.3 percent) on a population of 568,413 (BAM, ms. P243 sup.).
78. ACAM, *Sezione X*, Metropolitana XLVI, 17. In the city, 42,710 poor people were reported, 7,800 of whom were assisted in the shelters for the plague-victims, and 1,000 of whom were the poor in the clergy.
79. ACAM, *Duplicati e Status Animarum*, 93.
80. See Jean-Pierre Gutton, *La società e i poveri* (Milano: Mondadori, 1977), 59; John Stuart Woolf, *Porca miseria. Poveri e assistenza nell'età moderna* (Rome-Bari: Laterza, 1988), 7.
81. See Olivier Zeller, *Les recensements Lyonnais de 1597 et 1636. Démographie historique et géographie sociale* (Lyon: Presses Universitaires de Lyon, 1983), 122; Jean-Pierre Gutton, *Domestiques et serviteurs dans la France de l'ancien régime* (Paris: Aubier Montaigne, 1981), 73; Marzio Barbagli, *Sotto lo stesso tetto. Mutamenti della famiglia in Italia dal XV al XX secolo* (Bologna: Il Mulino, 1984), 217. Cipolla, *Storia economica*, 96.
82. D'Amico, *Le contrade*, 126. Still in 1804, when we can rely on much more accurate statistical sources, the servants were 10,562 out of a population of 140,831 people (Stefano Levati, *La nobiltà del lavoro. Negozianti e banchieri a Milano tra ancien régime e restaurazione* (Milano: Franco Angeli, 1997).
83. On the frequent involvement of servants in the textile industry, see Gutton, *Domestiques et serviteurs*, 69. On the Milanese case, see Curatolo, "Apprendistato," 99. Some cases are also clearly identifiable in the Milanese *Status Animarum* (D'Amico, *Le contrade*, 126).
84. Gutton, *La società*, 169.
85. On the function of bridging occupation played by domestic service, see Flores Reggiani, "Domestici e domesticità. Marginalia ad un tema emergente," *Società e Storia* 12 (1989), 150–3.
86. ACAM, *Duplicati e Status Animarum*, 82.
87. For the case of Paris, see Robert Mousnier, "Recherches sur les structures sociales parisiennes en 1634, 1635, 1636," *Revue Historique* 97 (1973), 55; Jonathan Kaplow, *I lavoratori poveri nella Parigi pre-rivoluzionaria* (Bologna: Il Mulino, 1976), 93.
88. Vincenzo Magaldo and Riccardo Fabris, "Notizie sui salari e sui prezzi d'alcune derrate alimentari e prodotti industriali della città di Milano nei secoli XIII–XVIII," *Annali di Statistica* (1878), 3–4; Amintore Fanfani, *Storia del lavoro in Italia dalla fine del secolo XV agli inizi del XVIII* (Milano: Giuffrè, 1943), 329. On the strong variations among the wages of the domestic staff, see also Jean J. Hecht, *The Domestic Servant in 19th Century England* (London: Routledge, 1980), 11.

89. On the function of shelter-job that domestic service exerted not only for young female immigrants but for all single women, see Daniela Lombardi and Flores Reggiani, "Da assistita a serva. Circuiti di reclutamento delle serve attraverso le istituzioni assistenziali (Firenze-Milano, XVII-XVIII sec.)," in *La donna nell'economia, secoli XIII-XVIII* (Firenze: Le Monnier, 1990).
90. D'Amico, *Le contrade*, 140-1.
91. For interesting observations on this subject, see Margherita Pelaja, "Mestieri femminili e luoghi comuni. Le domestiche a Roma a metà Ottocento," *Quaderni Storici* 23 (1988), 501.
92. On these individuals, see D'Amico, *Le contrade*, 127-9.
93. ASCM, *Materie*, 342.
94. On the crisis of 1619-22, see Giovanni Vigo, "Manovre monetarie e crisi economica nello Stato di Milano (1619-22)," *Studi Storici* 17 (1976), 101-26. See also Ettore Verga, "Le leggi suntuarie e la decadenza dell'industria in Milano, 1565-1750," *ASL* 26 (1900), 87.
95. See D'Amico, *Le contrade*, 130-3.
96. On the importance and variety of female work in the family and urban economy, see Olwen Hufton, "Donne, lavoro e famiglia," in Natalie Zemon Davis and Arlette Farge (eds.), *Storia delle donne. Dal rinascimento all'età moderna* (Bari-Roma: Laterza, 1991), 15-52; Natalie Zemon Davis, *Society and Culture in Early Modern France* (Stanford: Stanford University Press, 1975), 69-70.
97. ACAM, *Sezione X*, S.Lorenzo, X; S. Eufemia, IV.
98. *Ibid.* The role of female labor in the Florentine textile industry is well analyzed also in Malanima, *La decadenza*, 83-5. In Venice the employment of female labor seems to have been confined, also in the seventeenth century, to the preliminary stages of the textile manufacture. Women never acquired a prominent role. On Venice, see Richard T. Rapp, *Industry and Economic Decline in Seventeenth Century Venice* (Cambridge, Mass.: Harvard University Press, 1976), 27-8.
99. ASCM, *Materie*, 874.
100. Mocarelli, "Braccia al servizio," 643-4.
101. Giuseppe Farinelli and Paccagnini Ermanno, *Processo agli untori. Milano 1630: cronaca e atti giudiziari* (Milano: Garzanti, 1988), 325, 381.
102. Maria Serena Mazzi, "Ai margini del lavoro: i mestieri per 'campare la vita,'" *Studi Storici* 27 (1986), 362; Pullan, "Poveri," 1028. See also Bronislaw Geremek, *La pietà e la forca. Storia della miseria e della carità in Europa* (Roma-Bari: Laterza, 1988).
103. On the importance of family economy, see Stuart Woolf, *Porca miseria*, 15.
104. D'Amico, *Le contrade*, 136-7.
105. In most guilds apprenticeship started at the age of 12-14, even though there are cases of children as young as 6 working in a shop as apprentices (D'Amico, *Le contrade*, 117; Curatolo, "Apprendistato," 97). For some guilds, like the silk and gold weavers and the ribbon makers, children,

- before starting an official apprenticeship could be hired as “laziruoli,” simple helpers at the loom (*ibid.*,” 93–4).
106. In the 1663 Florentine census, boys and girls under 15 years of age represented 43 percent of the workers employed in the silk industry (Giovanni Gozzini, *Firenze francese. Famiglie e mestieri ai primi dell'Ottocento* (Firenze: Le Grazie, 1989), 89).
 107. For several examples in the *Status Animarum*, see D'Amico, *Le contrade*, 137.
 108. ACAM, *Sezione X*, S.Lorenzo X.
 109. In fifteenth-century Florence, almost half the families of the lower classes married individuals residing in the same parish (Sam K. Cohn Jr., *The Labouring Classes in Renaissance Florence* (New York-London: Academic Press, 1980)).
 110. David Rosenthal, “Big Piero, the Empire of the Meadow, and the Parish of Santa Lucia. Claiming Neighborhood in the Early Modern City,” *Journal of Urban History* 32 (2006), 677.
 111. John Stuart Woolf, “The Domestic Economy of the Poor of Florence in the Early Nineteenth Century,” *Mélanges de l'Ecole Française de Rome* 99 (1987), 901–15; for Milanese cases, see D'Amico, *Le contrade*, 148–9.
 112. For an example of the strengthening of these ties in times of plague, see Simona Cerutti, “Matrimoni del tempo di peste. Torino nel 1630,” *Quaderni Storici* 19 (1984).
 113. On the importance of neighborhood, see David Garrrioch, *Neighborhood and Community in Paris, 1740–1790* (Cambridge: Cambridge University Press, 2002); Catharina Lis and Hugo Soly, “Neighbourhood Social Change in West European Cities, Sixteenth to Nineteenth Centuries,” *International Review of Social History* 38 (1993); David Garrioch and Mark Peel, “Introduction. The Social History of Urban Neighborhoods,” *Journal of Urban History* 32 (2006).
 114. On these groups, see D'Amico, *Le contrade*, 146; Merlo, “La lavorazione delle pelli.”
 115. According to a document of 1669, 3,000 porters were living in the city (Mocarelli, “Braccia di servizio,” 639).
 116. At the beginning of the seventeenth century, in a sample of four Milanese parishes, women represented 98–100 percent of the heads of poor households. See D'Amico, *Le contrade*, 178.
 117. See Angela Groppi, *I conservatori della virtù. Donne recluse nella Roma dei papi* (Roma-Bari: Laterza, 1994), 4; Lucia Ferrante, “Honor Regained: Women in the Casa del Soccorso di San Paolo in Sixteenth-Century Bologna,” in Edward Muir and Guido Ruggiero (eds.), *Sex and Gender in Historical Perspective* (Baltimore: Johns Hopkins University Press, 1990), 46.
 118. On the ambiguous status of widows and single women, see Sandra Cavallo and Simona Cerutti, “Female Honor and the Social Control of Reproduction in Piedmont between 1600 and 1800,” in Muir and Ruggiero, *Sex and Gender*, 78–79.

119. For a recent work on early modern women, see Monica Chojnaka, *Working Women of Early Modern Venice* (Baltimore: The Johns Hopkins University Press, 2001). On Milanese women, see Maria Paola Zanoboni, *Produzioni, commerci, lavoro femminile nella Milano del XV secolo* (Milano: CUEM, 1997); D'Amico, *Le contrade*, 130–51.
120. For Paris, see Barbara B. Diefendorf, "Widowhood and Remarriage in Sixteenth-Century Paris," in *Journal of Family History* 4 (1982), 545–58. For Venice, see Chojnaka, *Working Women*. For Milan, see D'Amico, *Le Contrade*, 139. Even by 1810, in Florence, women represented 14 percent of all heads of households: see Gozzini, *Firenze Francese*, 79.
121. For the case of Lyon, Amsterdam and Venice, see Maurice Garden, *Lyon et les Lyonnais au XVIIIe siècle* (Paris: Flammarion, 1970), 162; Lotte Van de Pol and Erika Kuijpers, "Poor Women's Migration to the City. The Attraction of Amsterdam Health Care and Social Assistance in Early Modern Times," *Journal of Urban History* 31 (2005), 44–60; Monica Chojnacka, "Singlewomen in Early Modern Venice," in Judith M. Bennett and Amy M. Foride (eds.), *Singlewomen in the European Past, 1250–1800* (Philadelphia: University of Pennsylvania Press, 1999), 217–35.
122. Marina D'Amelia, "Scatole cinesi. Vedove e donne sole in una società d'ancien régime," *Memoria* 18 (1986), 58–79.
123. Olwen Hufton, "Women without Men: Widows and Spinsters in Britain and France in the Eighteenth Century," *Journal of Family History* 9 (1984), 355–76. See also Maura Palazzi, "Vivere a compagnia e vivere a dozzina. Gruppi domestici non coniugali nella Bologna di fine Settecento," in Lucia Ferrante, Maura Palazzi, and Gianna Pomata (eds.), *Ragnatele di rapporto. Patronage e reti di relazione nella storia delle donne* (Torino, 1988), 369–76.
124. ASCM, *Famiglie*, 1626, S.Primo. For similar residential patterns in Verona, see Valeria Chilese, "Proprietari ed inquilini a Verona a metà Seicento," *Società e Storia* 28 (2005), 484.
125. ASCM, *Famiglie*, 1626, S.Eusebio.
126. For specific cases, see D'Amico, *Le contrade*, 150–1.
127. For the coexistence of prostitution with other professional activities among poor women, see Sabine Juratic, "Solitude féminine et travail des femmes à Paris à la fin du XVIIIe siècle," *Mélanges de l'Ecole Française de Rome* 99 (1987). For a Milanese case, see Stefano D'Amico, "Shameful Mother: Poverty and Prostitution in Seventeenth-Century Milan," *Journal of Family History* 30 (2005), 109–20.
128. On the forms of compensation for prostitutes, see Lucia Ferrante, "Pro mercede carnali... Il giusto prezzo rivendicato in tribunale," *Memoria* 17 (1986), 48.
129. See Ferrante, "Il valore del corpo," 218.
130. In Rome, at the end of the seventeenth century, the prostitutes represented 2.1–2.4 percent of the female population (Mauro Porri and Claudio Schiavone, "Aspetti della condizione femminile e del lavoro delle donne a Roma fra XVII e XVIII secolo," *Genus* 3–4 (1988), 248). In Florence, in the census of 1631, 4 percent of women with listed occupations were

- prostitutes (Sherrill Cohen, *The Evolution of Women's Asylums Since 1500. From Refuges for Ex-Prostitutes to Shelters for Battered Women* (New York-Oxford: Oxford University Press, 1992), 33).
131. See, e.g., ACAM, *Sezione X, San Francesco*, VI, 49 and *San Tommaso XIV*, 11.
132. D'Amico, *Le contrade*, 142.
133. On the silk and gold thread guilds, where since 1596, an oligarchy of 24 officers elected in perpetuity took full control, see Mario Rizzo, "Arti auoseriche e potere amministrativo a Milano nelle 'Visitas generales del Estado de Milan' tra la fine del Cinquecento e l'inizio del Seicento," *Studi Storici Luigi Simeoni* 41 (1991). For the process in the artisans' guilds, see D'Amico, *Le contrade*, 110–23. Also in Venice, in 1615, the cloth shearers officially complained for the closure of the guild (Sella, *Italy*, 77).
134. D'Amico, "Un insediamento tessile"; Curatolo, "Notabili a Milano."
135. Mocarelli, "Braccia al servizio," 637.

3 THE PULSING HEART OF EUROPE: URBAN MANUFACTURES AND TRADING NETWORKS

1. Patrick Boucheron, *Le pouvoir de bâtir. Urbanisme et politique éditiaire à Milan, XIVE–XVe siècles* (Rome: École Française de Rome, 1998), 501.
2. Aldo de Maddalena, "Frammenti di grandezza nella crepuscolare Milano barocca," in "*Millain the great.*" *Milano nelle brume del Seicento* (Milano: CARIPLO, 1989), 9.
3. Edward Chaney, "The Grand Tour and the Great Rebellion. Richard Lassels and 'The Voyage of Italy' in the Seventeenth Century," *Biblioteca del Viaggio in Italia* 19 (1985), 163; emphasis in the original.
4. Letizia Arcangeli, "Milano durante le guerre d'Italia (1499–1529): esperimenti di rappresentanza e identità cittadina," *Società e Storia* 26 (2004), 243.
5. Giovanni Marco Burigozzo, "Cronaca di Milano," *Archivio Storico Italiano* 1 (1842), 458–73; Alfonso Corradi, *Annali delle epidemie occorse in Italia dale prime memorie fino al 1850 compilati con varie note e dichiarazioni* (Bologna: Forni, 1972, I edition 1865–1892), 408–10.
6. Cited in Giuseppe Aleati and Carlo Maria Cipolla, "Aspetti e problemi dell'economia milanese e lombarda nei secoli XVI e XVII," *SdM* XI, 380
7. *Ibid.*, 383.
8. For some cases of this new immigration like the one of Matteo Orsi, a merchant from Casale Monferrato, or the brothers Serafino and Andrea Adami, armor makers from Brescia, see ASM, *Albinaggio*, 21, October 10, 1572; 6, June 26, 1567.
9. Giuseppe De Luca, "Government Debt and Financial Markets: Exploring Pro-Cycle Effects in Northern Italy during the Sixteenth and Seventeenth Centuries," in Fausto Piola Caselli (ed.), *Government Debts and Financial Markets in Europe* (London: Pickering & Chatto, 2008), 48–56.

10. Cited in Giuseppe Aleati and Carlo Maria Cipolla, "Il trend economico nello Stato di Milano durante i secoli XVI e XVII. Il caso di Pavia," *Bollettino della Società Pavese di Storia Patria* 1–2 (1950), 21–33.
11. Federico Chabod, "L'epoca di Carlo V," in *SdM*, IX, 347.
12. On the *estimo*, see Giovanni Vigo, *Fisco e Società nella Lombardia del Cinquecento* (Bologna: Il Mulino, 1979), 465.
13. Franco Saba, *Il valimento del mercimonio del 1580* (Milano, EGEA, 1990), 69.
14. Aleati and Cipolla, "Aspetti e problemi," 384.
15. Giuseppe De Luca, "Carlo V e il sistema finanziario milanese. L'alienazione delle entrate," in Mario Fantoni (ed.), *Carlo V e l'Italia* (Roma: Bulzoni, 2000), 227.
16. Leandro Alberti, *Descrittione di tutta Italia* (Venezia: Pietro dei Nicolini da Sabbio, 1551).
17. ASCM, *Materie*, 259.
18. On the introduction and the first stages of the silk industry in Milan, see Gino Barbieri, *Economia e politica nel ducato di Milano, 1386–1535* (Milano: Vita e Pensiero, 1938), 87–91.
19. For the figures in 1500, see *ibid.*, 90; for 1540, see ASCM, *Materie*, 259; for 1560, see Aldo De Maddalena, *Dalla città al borgo. Avvio di una metamorfosi economica e sociale nella Lombardia spagnola* (Milano: Franco Angeli, 1982), 54.
20. ASM, *Registri della Cancelleria*, serie XXI, 1, August 29, 1553; ASM, *Commercio*, p.a., 228, October 18, 1554.
21. Ettore Verga, "Le corporazioni delle industrie tessili in Milano: loro rapporti e conflitti nei secoli XVI e XVII," *ASL* 29 (1903), 64–125.
22. De Maddalena, *Dalla città al borgo*, 36–7.
23. The silk industry had been introduced to Como in 1510, and after a period of decline was reestablished in 1551, and developed quickly in the following years. Silk workshops appeared in Pavia in 1547 and in Cremona in 1549. In Pavia, the manufacture expanded rapidly, and in 1554, it counted more than 20 masters and 50 looms. In addition, local merchants and craftsmen also oversaw the spinning of silk and the refining of cloths, making Pavia manufactures completely autonomous (Giovanni Vigo, *Fisco e Società nella Lombardia del Cinquecento* (Bologna: Il Mulino, 1979), 13; "Tra sviluppo e declino: l'economia pavese nella seconda metà del Cinquecento," in *Rivista Milanese di Economia*, n. 49 (1994), 108–32; Aleati and Cipolla, "Il trend economico," 28).
24. ASCM, *Materie*, 259.
25. For the number of workers, see ASCM, *Materie*, 570; on the registration of the wool merchants, see Caterina Santoro (ed.), *Le matricole dei mercanti di lana sottile di Milano* (Milano: Giuffrè, 1940), xxviii. In 1570, 110 wool merchants, 91 *drapari* (drapers), and 26 *berretari* (beret makers) were active in the city (ASCM, *Materie*, 570).
26. Cited in Chabod, "L'epoca di Carlo V," 406.

27. In Como, in 1553, 221 of 986 heads of household whose occupational status is recorded worked in the wool sector. However, 111 of them lived in a state of poverty (Giuseppe Mira, *Aspetti dell'economia comasca* (Como: Cavalleri, 1939), 148–9). In 1553, among the 5,000 inhabitants of the town of Vigevano, 27.4 percent of the heads of household worked in the textile industry, primarily in the wool sector, and already in 1548, there were 41 wool cloth makers, with an annual production of about 1,300 *pezze*. In 1537, Monza counted 228 workers in the wool sector, and the workforce along with production would increase progressively in the following years. Even villages of a few hundred people such as Lissone, Sesto, and Seregno had their share of wool workers, mainly weavers (Diana Olivero Colombo, “Mercanti e popolari nella Vigevano del primo Cinquecento,” *Rivista Storica Italiana* 85 (1973), 114–61; Beonio Brocchieri, “Piazza universale di tutte le professioni del mondo” *Famiglie e mestieri nel Ducato di Milano in età spagnola* (Milano: Unicopli, 2000), 222; Carlo Maria Cipolla, “Per la storia della popolazione lombarda nel secolo XVI,” in *Studi in onore di Gino Luzatto* (Milano: Giuffrè, 1950,) II, 153.
28. ASCM, *Materie*, 428; for the number of workers employed, see *Materie*, 259; ASCM, *Materie* 259; 428, list of masters of July 5, 1560. The crisis affected also Cremona, which from the fourteenth century had been one of the major European centers in the production of fustian cloth (Maureen F. Mazzaoui, *The Italian Cotton Industry in the Later Middle Ages* (Cambridge: Cambridge University Press, 1981)).
29. ASCM, *Materie*, 428, document of July 28, 1548.
30. ASM, *Commercio*, p.a., 1. Many Milanese workers had moved beyond the Po River in the areas of Monticello and Busseto where they made fustian and wool cloths.
31. Bruno Thomas and Otto Gamber, “L’arte milanese dell’armatura,” in *SdM*, XI, 735–6.
32. *Ibid.*, 745.
33. Armando Frumento, *Imprese lombarde nella storia della siderurgia italiana* (Milano: Società Acciaierie Falck, 1963), II, 58–9.
34. *Ibid.*, 52. Metal working was not an exclusively urban activity: in Monza and Concorezzo, several families worked as needle makers, and in Busto the production of iron thread increased throughout the century (Cipolla, “Per la storia della popolazione,” 153; Domenico Sella, *Crisis and Continuity. The Economy of Spanish Lombardy in the Seventeenth Century* (Cambridge, Mass.: Harvard University Press, 1979), 39–40).
35. ASCM, *Materie*, 754 and 256.
36. ASM, *Registri della Cancelleria*, serie XXI, 1, March 9, 1554.
37. Frangioni, *Milano e le sue strade. Costi di trasporto e vie di commercio dei prodotti milanesi alla fine del Trecento* (Bologna: Cappelli, 1983), 47.
38. Hermann Kellenbenz, “Commercio tra la Lombardia e l’Europa centrale e orientale dal XV alla metà del XVII secolo,” in *Commercio in Lombardia* (Milano: CARIPLO, 1986), 95–100.

39. Wilfrid Brulez, "Les transports routiers entre les Pays-Bas et l'Italie aux XVIe et XVIIe siècles," in Anna Vannini Marx (ed.), *Trasporti e sviluppo economico. Secoli XIII-XVIII* (Firenze: Le Monnier, 1986), 259-60.
40. Jean-François Bergier, "Le trafic à travers les alpes et les liaisons transalpines du haut Moyen-Âge au XVIIe siècle," in *Le Alpi e l'Europa* (Roma-Bari: Laterza 1982).
41. Wilfrid Brulez, "Les routes commerciales d'Angleterre en Italie au XVIe siècle," in *Studi in onore di Amintore Fanfani* (Milano: Giuffrè, 1962); "Les transports routiers," 257-64.
42. Kellenbenz, "Commercio tra la Lombardia," 99.
43. Marco Formentini, *La dominazione spagnuola in Lombardia* (Milano: Ottino, 1881), 100-101.
44. Ibid., 100.
45. Sella, *Crisis and Continuity*, 47.
46. Robert Gascon, "Le couple Lyon-Milan dans l'Europe des affaires au XVIe siècle. La primauté milanaise," in *Mélanges en l'honneur de Fernand Braudel. Histoire économique du monde méditerranéen (1450-1650)* (Toulouse: Privat, 1973); Salvatore Ciriaco, "Per una storia dell'industria di lusso in Francia, La concorrenza italiana nei secoli XVI e XVII," in *Ricerche di Storia Sociale e Religiosa* 14 (1978).
47. ASCM, *Materie*, 258, 259.
48. There were 22 markets in the district of Milan, 3 in the district of Lodi, 10 in the district of Cremona, 6 in the district of Pavia, 8 in the district of Tortona, and 12 in the area of Novara and Lago Maggiore (Franco Saba, "Le forme dello scamhio. I mercati rurali," in *Commercio in Lombardia*, 176-185). In fairs like the one held periodically in Vigevano, a variety of goods were exchanged, in particular wool and cotton cloths and leather items. These goods were frequently exported beyond the borders of the state as far as Piedmont, Genoa, Naples, Palermo, and France (Giuseppe Mira, "L'organizzazione fieristica della bassa lombarda alla fine del medioevo e nell'età moderna," *ASL* 84 (1958). On the subject, see also Giuseppe Mira, *Le fiere lombarde nei secoli XIV-XVI. Prime indagini* (Como: Centro Lariano per gli Studi Economici, 1955); Olivero Colombo, "Mercanti e popolari," 135).
49. De Luca, "Government Debt and Financial Markets," 46.
50. Giovanni Vigo, "Real Wages of the Working Class in Italy; Building Workers' Wages (XIVth to XVIIIth Century)," *Journal of European Economic History* 3 (1974).
51. Stefano D'Amico, *Le contrade e la città. Sistema produttivo e spazio urbano a Milano fra Cinque e Seicento* (Milan: Franco Angeli, 1994), 79.
52. Comparable data have been found for other Italian cities in the first half of the century: in Parma in 1545 the percentage of households with servants were 30.7 percent; in Siena in 1560 there were 31.2 percent; in Verona in 1545, 31.6 percent; in Florence in 1552, 40 percent (Barbagli, *Sotto lo stesso tetto*, 216).
53. Vigo, *Fisco e società*, 104.

54. Geoffrey Parker, *The Army of Flanders and the Spanish Road, 1567–1659* (Cambridge: Cambridge University Press, 2004), 1st edition: 1972, 129.
55. For information on the impact of the famine on Italy, which was hit particularly hard with a sequence of bad harvests from 1586 on, see N. S. Davidson, “Northern Italy in the 1590’s,” 157–76, and Peter Burke, “Southern Italy in the 1590’s: Hard times or Crisis?,” 177–90, both in Peter Clark (ed.), *The European Crisis of the 1590’s. Essays in Comparative History* (Boston-London: Allen & Unwin, 1985). See also Fernand Braudel, *The Mediterranean and the Mediterranean World in the Age of Philip II* (New York: Harper & Row, 1972–73). On the demographic consequences of the crisis on Bologna, which, between 1587 and 1595, lost 18 percent of its population, and on the Tuscan cities, see Athos Bellettini, *La popolazione di Bologna dal secolo XV all’Unificazione* (Bologna: Zanichelli, 1961), 56, and Lorenzo Del Pantà, *Le epidemie nella storia demografica italiana (secoli XIV–XIX)* (Torino: UTET, 1986), 148–9. On the effects of the famine on the demography of the Lombard villages and on Cremona, whose population decreased from 46,193 in 1583 to 37,377 in 1599, see Domenico Sella, “Coping with Famine: The Changing Demography of an Italian Village in the 1590s,” *Sixteenth Century Journal* 22 (1991).
56. Clark, *The European Crisis*, 12.
57. For information on the competition over the “new draperies” and the penetration of English and Dutch products in the Mediterranean, see Ralph Davis, “England and the Mediterranean,” in E. J. Fisher (ed.), *Essays in the Economic and Social History of Tudor and Stuart England in Honour of R.H.Tawney* (Cambridge: Cambridge University Press, 1961); Pierre Deyon, “La concurrence internationale des manufactures lainières aux XVIe et XVIIe siècles,” *Annales. Economies. Sociétés. Civilizations*, 27 (1972); Richard T. Rapp, “The Unmaking of the Mediterranean Trade Hegemony: International Trade Rivalry and the Commercial Revolution,” *Journal of Economic History* 35 (1975); Maurice Aymard, “La fragilità di un’economia avanzata: l’Italia e le trasformazioni dell’economia europea,” *Storia dell’economia italiana* (Torino: Einaudi, 1991).
58. See Paolo Malanima, *La decadenza di un’economia cittadina. L’industria di Firenze nei secoli XVI–XVIII* (Bologna, 1982), 67.
59. On the wool industry in Como, see Giovanni Vigo, “Il declino economico di una città: Como nel Seicento,” *Periodico della Società Storica Comense* 55 (1991–93); “Economia e governo nella Lombardia borromaica,” in Paolo Pissavino and Gianvittorio Signorotto (eds.), *Lombardia borromaica, Lombardia spagnola (1554–1659)* (Roma: Bulzoni, 1995), 254; on Venice, see John A. Marino, “La crisi di Venezia e la New Economic History,” *Studi Storici* 23 (1982), 97.
60. On the rising prices and the gravity of the crisis in different areas of the State of Milan and in the neighboring territories, see Sella, *Crisis and Continuity*, 35–7; “Coping with Famine”; Dante Zanetti, *Problemi alimentari di una economia preindustriale. Cereali a Pavia dal 1398 al 1700* (Torino: Boringhieri, 1964), 93; Marzio A. Romani, *Nella spirale di una*

- crisi: popolazione, mercato e prezzi a Parma tra Cinque e Seicento* (Milano: Giuffrè, 1975), parte terza; “La carestia del 1590–93 nei ducati padani: crisi congiunturale e/o di struttura,” in *Studi in onore di Gino Barbieri* (Pisa: IPEM, 1983), 1302–35; Carlo M. Belfanti, “Una città e la carestia: Mantova, 1590–92,” *Annali della Fondazione Luigi Einaudi* 16 (1982); Gian Luigi Basini, *Sul mercato di Modena tra Cinque e Seicento: prezzi e salari* (Milano: Giuffrè, 1974).
61. Brian Pullan, “The Roles of the State and the Town in the General Crisis of the 1590’s,” in Clark, *The European Crisis*, 293.
 62. ACAM, *Sezione XIV*, 92. The document has been published in Danilo Zardin, “Nobili e ricchi nella Milano del ‘500: i dati di un’inchiesta vescovile del 1586,” *Cheiron* 17–18 (1992), 307–56.
 63. On the main outlets of Milanese trade, see Giuseppe De Luca, *Commercio del denaro e crescita economica a Milano tra Cinque e Seicento* (Milano: Il Polifilo, 1996), 150–1. The importance of the Lyon market where, in 1569, at least one-third of the Italian products introduced into the city came from Milan (silk cloths, gloves, gold threads) is highlighted in Sella, *Crisis and Continuity*, 21; see also Gascon, “Le couple Lyon-Milan.”
 64. ASCM, *Materie*, 873.
 65. Santoro, *La matricola*. See also Renzo Corritore, “La crisi di struttura degli anni ottanta del XVI secolo nello Stato di Milano. Le industrie della lana,” *Storia Economica* 3 (2000).
 66. Cited in Domenico Sella, “Sotto il dominio della Spagna,” in D. Sella, C. Capra, *Il Ducato di Milano dal 1535 al 1796, Storia d’Italia* (Torino: UTET, 1984), 123.
 67. ASCM, *Materie*, 854.
 68. The number of the tailors is in ASCM, *Materie*, 869. On the goldsmiths’ guild, see Daniela Romagnoli, *La matricola degli orefici di Milano. Per la storia della scuola di S. Eligio dal 1311 al 1773* (Milano: Poliglotta, 1977).
 69. Paolo Curatolo, *Struttura, crisi e trasformazione di un sistema produttivo urbano: le corporazioni auroseriche milanesi* (Milano: CUESP, 1997), 190, 219.
 70. ASCM, *Materie*, 44, Statuto dell’Università d’Armaroli di Milano approvato dall’Ecc. Senato con lettera il 16 marzo 1587.
 71. See De Luca, *Commercio del denaro*. The European economy was characterized by an increasing emphasis on the importance of credit. In the English case, for instance, Craig Muldrew writes that “the English economic expansion after 1550, grown as consumption raised and thus making the marketing structures more complex, was based on the increasing of use of credit” (Craig Muldrew, “The Contractual Society: Litigation and the Social Order 1550–1650,” in Carlo Poni and Roberto Scazzieri (eds.), *Production Networks: Market Rules and Social Norms* (Bologna: Eleventh International Economic History Congress, 1994), 114).
 72. Cited in De Luca, *Commercio del denaro*, 120.
 73. *Ibid.*
 74. *Ibid.*, figures, 130 and 158.

75. For the movement of prices, see Amintore Fanfani, "La rivoluzione dei prezzi a Milano nei secoli XVI e XVII," *Contributo del Laboratorio di Statistica edl'Università Cattolica di Milano*, series III (1934), 134–89; Carlo M. Cipolla, *Mouvements monétaires dans l'Etat de Milan (1580–1700)* (Paris: SEVPEN, 1952). For the registration of the merchants-exporters, see De Luca, *Commercio del denaro*, 121–2.
76. On the historiography that attributed the crisis of the Italian cities at the end of the sixteenth century to the changing attitudes of the merchants who moved their capital from trades and manufactures to real estate, see Luigi Bulferetti, "L'oro, la terra, la società. Un'interpretazione del nostro Seicento," *ASL* 80 (1953). For a convincing critical analysis of this thesis, see Sella, *Crisis and Continuity*, 92–4.
77. For some interesting case studies, see Stefano D'Amico, "La conquista della ricchezza. Una famiglia milanese fra Cinquecento e Seicento," *ASL* 114 (1988); Curatolo, *Struttura*, 149–53.
78. Sella, *Crisis and Continuity*, 36.
79. On the vitality of the rural industries at the end of the sixteenth century, see Carlo M. Belfanti, "Rural Manufactures and Rural Proto-Industries in the Italy of the Cities from the Sixteenth through the Eighteenth Century," *Continuity and Change* 8 (1993); Vittorio Beonio Brocchieri, "Artigianati, manifatture e protoindustrie fra città e campagna: la Lombardia del XVI secolo," *Studi di Storia Medievale e Diplomatica*, 14 (1992); "La manifattura rurale nella Pars Alpestris dello Stato di Milano," *ASL* 113 (1987).
80. Belfanti, "Rural Manufactures," 261.
81. Monza and the villages of the Gera d'Adda became important organizational centers of the manufacture. See De Luca, *Commercio del denaro*, 136–8.
82. Cited in Sella, *Crisis and Continuity*, 36.
83. See Aleati and Cipolla, "Il trend economico"; Salvatore Ciriaco, "Silk Manufacturing in France and Italy in the Seventeenth Century: Two Models Compared," *Journal of European Economic History* 10 (1981), 169.
84. Gascon, "Le couple," 177–86.
85. D'Amico, *Le contrade*, 79.
86. Brian Pullan, "Wage-Earners and Venetian Economy, 1550–1630," in Brian Pullan (ed.), *Crisis and Change in the Venetian Economy in the Sixteenth and Seventeenth Century* (London: Methuen, 1968).
87. On the history of the tax on merchant assets and the half-century of debates that preceded its implementation, see Vigo, *Fisco e società*.
88. De Luca, *Commercio del denaro*, 160–1.
89. Curatolo, *Struttura*, 221.
90. The preferred market was Lyon, followed by Germany, Spain, and the cities of the Venetian State (De Luca, *Commercio del denaro*, 80, tables 1 and 3).
91. On the merchants "Utentes Stratis" and their role in the urban economy, see *ibid.*, 76–81.
92. Malanima, *La decadenza*, 160.

93. On the crucial role of trade and the limitation of guilds' power, see Heather Swanson, "The Illusion of Economic Structure: Craft Guilds in Late Medieval English Towns," *Past and Present* 121 (1993); Gail Bossenga, "Protecting Merchants: Guilds and Commercial Capitalism in Eighteenth-Century France," *French Historical Studies* 15 (1988).
94. De Luca, *Commercio del denaro*, 163.
95. *Ibid.*
96. Jordan Goodman, "Financing Pre-Modern European Industry: an Example from Florence 1580–1660," *Journal of European Economic History* 23 (1994), 424–9.
97. On the regional economy at the beginning of sixteenth century, see Stephan R. Epstein, "Manifatture tessili e strutture politico-istituzionali nella Lombardia tardo medievale: ipotesi di ricerca," *Studi di Storia Medievale e Diplomatica* 14 (1993); "Regional fairs, institutional innovation, and economic growth in late medieval Europe," *Economic History Review* 47 (1994); "Town and Country: Economy and Institutions in Late Medieval Italy," *Economic History Review* 46 (1993),
98. Carlo M. Belfanti, "Dalla città alla campagna: industrie tessili a Mantova tra carestie ed epidemie (1550–1630)," *Critica Storica* 4 (1988), 436.
99. Belfanti, "Rural Manufactures," 257.
100. Renzo P. Corritore, "Il processo di 'ruralizzazione' in Italia nei secoli XVII–XVIII. Verso una regionalizzazione," *Rivista di Storia Economica* 10 (1993), 372.
101. On the process of polarization that affected European urban networks in the seventeenth century, see Jan De Vries, *European Urbanization 1500–1800* (Cambridge, Mass.: Harvard University Press, 1984); in particular on the Lombard case, see Paul M. Hohenberg and Lynn H. Lees, "Urban Decline and Regional Economies: Brabant, Castile and Lombardy, 1550–1750," *Comparative Studies in Society and History* 31 (1989).
102. On the crisis of 1619–22, see Giovanni Vigo, "Manovre monetarie e crisi economica nello Stato di Milano (1619–22)," *Studi Storici* 17 (1976).
103. We can basically agree with Jonathan Israel when he writes that "as far as the Iberian peninsula, Italy, the Low Countries and the Baltic were concerned, the great European depression began not 'around 1620,' but precisely in April, 1621. The outbreak of the second Spanish-Dutch war and the drastic government economic measures that accompanied it, were the *primum mobile* of the depression and certainly remained a major depressive influence on European commerce as a whole until 1648" (Jonathan I. Israel, "Spanish Wool Exports and the European Economy, 1610–40," *Economic History Review* 35 (1982), 193–211.
104. See chapter five, pp. 141–2.
105. The attraction of a city after an epidemic has been studied in Carlo M. Belfanti, *Mestieri e forestieri. Immigrazione ed economia urbana a Mantova fra Sei e Settecento* (Milan: Franco Angeli, 1994). While it is difficult to measure the size of the immigration that revitalized Milan after the plague, applications for citizenship and other archival sources related to

- the craft guilds allowed us to focus on a specific migratory current involving new merchant and artisan groups (Stefano D'Amico, "The Rebirth of a City: Immigration and Trade in Milan, 1630–59," *Sixteenth Century Journal* 32 (2001), 699).
106. Immediately after the plague, in 1632, Milanese merchants and craftsmen received orders for large amounts of arms, armors, and military equipment to be shipped to Spain and Germany (Marco Cattini, "All'Altezza Serenissima di Modena dal Residente in Milano.' Ambasciatori, agenti e corrispondenti modenensi nel XVII secolo," in De Maddalena, "*Millain the Great*," 231).
 107. Franco Catalano, "La fine del dominio spagnolo," in *SdM* XI, 72.
 108. The daily wages of the wool weavers had decreased from 42–45 *soldi* to 30 *soldi* (*ibid.*, 73).
 109. See Sella, *Crisis and Continuity*, 66; De Luca, "Government Debt," 64.
 110. Angelo Moioli, "Il mutato ruolo delle corporazioni nella riorganizzazione dell'economia milanese del XVII secolo," in Alberto Guenzi, Paola Massa, and Angelo Moioli (eds.), *Corporazioni e gruppi professionali nell'Italia moderna* (Milano: Franco Angeli, 1999), 50. Moioli also notices how the good health of the urban market is confirmed by the increased issues of currency (*ibid.*, 51).
 111. Giovanni Domenico Peri, *Il Negotiante* (Genova: Calenzano, 1638–65), II, 257–8.
 112. Bruni Caizzi, *Il Comasco sotto il dominio spagnolo. Saggio di storia economica e sociale* (Como: Centro Lariano per gli Studi Economici, 1955); Vigo, "Il declino economico di una città."
 113. Santoro, *Le matricole dei mercanti*. The merchants from Como are Luigi Chiesa (1631), Filippo Nava (1639), G. B. Silva (1641), Carlo Ghezzi (1648), Giulio Paravicino (1660), G. B. Porta (1662), and Giovanni Torriani (1665).
 114. Major figures in the Milanese economy were, for instance, Giovanni Antonio and Alessandro Paravicini, Vincenzo Ciceri, Cristoforo Galli, Gerolamo Turconi, and later Giovanni Giacomo Durini.
 115. On these families, see Hermann Kellenbenz, "Cristoph Furtembach a Genova e il suo testamento," *Rivista Storica Italiana* 84 (1972); Antonia Borlandi, "'Al Real Servitio di S. Maestà.' Genova e la Milano del Seicento," in De Maddalena, "*Millain the great*." On the Ponsampieri (or Pont Saint Pierre) many documents are conserved in Archivio di Stato di Torino, *Dacito di Susa*, 2. On the Lumaga (or Lumaca), see Olimpia Aureggi, "I Lumaga di Piuro e di Chiavenna. Ricerche su patriziato e nobiltà' in alta Lombardia," *ASL* 89 (1962); François Bayard, *Le monde des financiers au XVIIe siècle* (Paris: Flammarion, 1988), 356–66; important documents about the Milanese branch of the family are conserved in ASCM, *Famiglie*, 880. On other foreign merchants active on the Milanese market, see Giovanna Tonelli, "Percorsi di integrazione commerciale e finanziaria fra Milano e i Paesi d'Oltralpe nel primo Seicento," in Luca Mocarelli (ed.), *Tra identità e integrazione. La Lombardia nella macroregione alpina*

- dello sviluppo economico europeo (secoli XVII–XX)* (Milano: Franco Angeli, 2002), 166–7.
116. On the penetration of the *mercanti descritti* also in the food sector, especially in the trade of grain, wine and spices, see Lavinia Parziale, *Nutrire la città. Produzione e commercio alimentare a Milano tra Cinque e Seicento* (Milan: Franco Angeli, 2009), 95–6.
 117. The data concerning the first 30 years of the century are taken from De Luca, *Commercio del denaro*, 80, figure 1. The registrations of “*mercanti descritti*” for the years 1631–60 can be found in Archivio della Camera di Commercio, Milan, Scatola 26, fasc. 16.
 118. For a detailed network of the agents of Milanese trading companies, see Tonelli, “Percorsi di integrazione,” 170.
 119. For the period 1594–1607, the average capital invested in a silk company was 27,000 lire (De Luca, *Commercio del denaro*, 158–9). Our data are drawn for a sample of 80 companies obtained from the analysis of the acts of 25 notaries close to the merchant group (ASM, FN, 27507–540; 26489–503; 29313–321; 26225–26237; 28440–457; 31148; 29040–047; 28166–170; 27208–224; 30023–027; 26841–852; 22082–087; 23106–121; 20680; 29498–515; 25983–005; 27740; 24529–537; 20872–881; 26083–088; 32405; 23623–634). The only work on Milanese companies in the seventeenth century, important for its references to available archival sources, is Maria Pia Bortolotti, “Uomini, capitali e mercanzie: le società commerciali a Milano nel secolo XVII,” in *Aspetti della società lombarda in età spagnola* (Como: New Press, 1985).
 120. Moiola, “Il mutato ruolo,” 50
 121. ASM, FN, 26489, September 5, and November 6, 1631, 26492, July 15, 1633, 26496, June 17, 1637, 26502, August 21, 1647, 26504, March 21, 1650, all drawn up by Ottaviano Bellingeri.
 122. The economic policy of the State of Milan has not been adequately studied yet. The few works we have are limited to the analysis of the report by a merchant from Como, Giovan Battista Tridi, and of the debate that followed, and, although very interesting, do not exhaust the issue (Sella, *Crisis and Continuity*, 69–76; Giovanni Vigo, “Politica economica e metamorfosi industriale nella Lombardia spagnola,” *Rivista Milanese di Economia* 40 (1991)). The composition and the activity of the *Giunta per il ristabilimento del mercimonio*, created in 1631, and of the other agencies charged with making decisions concerning both the state and city economy certainly deserve greater attention for their influence on manufacturing and trading. On the merchant chamber of Milan and its relationships with the specialized merchant guilds there are no specific studies except the short essay by Ettore Verga, *La camera dei mercanti di Milano nei secoli passati* (Milano: Allegretti, 1914). Note the important observations in De Luca, *Commercio del denaro*, 26–33.
 123. Cited in Vigo, *Nel cuore della crisi*, 72.
 124. On the creation in these years of a new Milanese oligarchy led by Bartolomeo Arese, see chapter five, pp. 144–6.

125. Already in the years 1622–23 the supreme civic authority, the *Tribunale di Provvisione*, had defended the great merchants' commercial interests opposing the request of banning foreign cloths (Vigo, *Nel cuore della crisi*, 92, note 12).
126. On the close collaboration between tax farmers and the elite of Milanese merchants, see Tonelli, "Percorsi di integrazione commerciale," 163.
127. Alberto Cova, *Interessi economici e impegni istituzionali delle corporazioni milanesi nel seicento*, in Cesare Mozzarelli (a cura di), *Economia e corporazioni* (Milano: Giuffrè, 1988), 117; Moiola, *Il mutato ruolo*, 64.
128. ASCM, *Materie*, 641.
129. ASCM, *Materie*, 571. Dispute between the merchant guild and Carlo Santo Cadenazzo, April 29, 1666. For the diffusion of this practice in the food guilds, see Parziale, *Nutrire la città*, 101–102.
130. Cova, *Interessi economici*, 111.
131. See note 145.
132. On the organization of the wool industry between the two poles of Bergamo and Milan, see De Luca, *Commercio del denaro*, 136–7; D'Amico, "Immigrazione e ripresa economica a Milano dopo la peste del 1630," in Elena Brambilla and Giovanni Muto (eds.), *La Lombardia spagnola. Nuovi indirizzi di ricerca* (Milano: Unicopli, 1997), 80.
133. For the data on wool cloths production, see Giovanni Frattini, *Storia e statistica dell'industria manifatturiera in Lombardia* (Milan: Bernardoni, 1856), 36. For the 1642 data, see ASM, *Commercio*, p.a., 1, Consulta della Giunta per il ristabilimento del mercimonio, 1642. For a discussion of the reliability of these data, see Sella, *Crisis and Continuity*, 54, note 28.
134. British Library, London, Ms. Add. 28469, 242v. Carlo Gerolamo Cavazzi della Somaglia, *Alloggiamento dello stato Milanese per le imposte e loro ripartizioni*, 1644.
135. ASCM, *Materie*, 269, 571.
136. Giulio Porro Lambertenghi (ed.), "Memorie storiche milanesi di Marco Cremosano dall'anno 1642 al 1691," *ASL* 7 (1880), 292.
137. ASM, *Registri della Cancelleria*, XXI, 32, March 14, 1642.
138. In 1632, the Savoyard authorities were alarmed by an incident that involved a member of the Lumaga family, one of the major merchant families that were active in the trade between Lyon, Milan, and Venice, and eight other merchants from Turin. Their coach was assaulted in the countryside near Novara by a group of bandits probably led by Lucidoro Visconti, a cavalryman in the service of the marquis Rangone. We do not know whether anyone was injured: certainly the bandits ran away satisfied with a loot of over 3,000 ducatonis (Archivio di Stato, Torino, *Lettere Ministri Milano*, 18, letter by the minister resident Carlo della Torre, August 4, 1632).
139. ASM, *Registri della Cancelleria*, XXI, 31, March 23, 1632, January 18, 1633, April 12, 1633.
140. Gigliola Pagano de Divitiis, *Mercanti inglesi nell'Italia del Seicento. Navi, traffici, egemonie* (Venezia: Marsilio, 1990), 94.
141. ASM, *Commercio* p.a., 28, document of November 27, 1628.

142. Kellenbenz, "Commercio tra la Lombardia," 99.
143. ASCM, *Famiglie*, 48, document of March 2, 1663.
144. Kellenbenz, "Commercio tra la Lombardia," 100.
145. On the role of the Furtenbachs, on the market of Genoa in particular, see Kellenbenz, "Cristoph Furtembach"; Edoardo Grendi, "I nordici e il traffico del porto di Genova: 1590–1666," *Rivista Storica Italiana* 83 (1971), 40–8.
146. For the citizenship file, see ASM, *Albinaggio*, p.a., 14.
147. Pagano de Divitiis, *Mercanti inglesi*, 105
148. Antonella Bicci, "Italiani ad Amsterdam nel Seicento," *Rivista Storica Italiana* 102 (1990), 920.
149. *Ibid.*, 906.
150. On these families, see Karin Newman, "Hamburg in the European Economy, 1660–1750," *The Journal of European Economic History* 14 (1985), 83; Bicci, "Italiani ad Amsterdam," 917; Antonia Abbiati, "Fra Como, Venezia e Amsterdam. Percorsi economici, strategie sociali e conflitti: il caso di Giovanni Battista e Francesco Benzi nella seconda metà del XVII secolo," in *La Lombardia spagnola*, 155–74.
151. Kellenbenz, "Il volto della Milano secentesca," 287.
152. Ciriaco, "Per una storia dell'industria," 189.
153. Ciriaco, "Silk Manufacturing," 182, 190.
154. *Ibid.*, 175–6.
155. See D'Amico, "The Rebirth of a City," 710–11.
156. Cited in Pagano de Divitiis, *Mercanti inglesi*, 94.
157. Anne-Marie Piuze, *A Geneve et autour de Geneve aux XVIIe et XVIIIe siècles. Etudes d'histoire économique* (Lausanne: Payot 1985), 160.
158. Mario Abrate, "Trasporti transalpini in Piemonte nel secolo XVII," *Economia e Storia* 3 (1959), 493.
159. Piuze, *A Geneve et autour de Geneve*, 160.
160. Ciriaco, "Per una storia dell'industria di lusso," 191.
161. Several documents on these families are in Archivio di Stato, Torino, *Dacito di Susa*, 2. In 1662, the Susa excise was let out on contract to the Milanese Tomaso Brocchi and to Ludovico Fouet from Lyon for seven years (*Dacito di Susa*, 3, April 23, 1662). Brocchi was not the first Milanese to secure the farm of the excise: before him there were Francesco Velluti in 1563 and Alfonso Basso in 1601 (*Dacito di Susa*, 2).
162. ASM, *Commercio* p.a., 24, undated document probably drawn up around 1650.
163. ASM, *Commercio* p.a., 25, passport of May 2, 1648.
164. *Ibid.*, June 10, 1651.
165. *Ibid.*, June 20, 1654.
166. Claudio Rosso, "Seta e dintorni: Lombardi e Genovesi a Torino fra Cinque e Seicento," *Studi Storici* 33 (1992), 176–8.
167. ASM, *Commercio* p.a., 25, passport of June 26, 1656; 29, passport of December 10, 1654.

168. ASM, *Commercio* p.a., 25, edicts of October 10 and December 10, 1653; 29, Report of 1660.
169. ASM, *Registri della Cancelleria*, XXI, 32, March 23, 1664.
170. See the rich documentation on the reestablishment of the wool industry and the related edicts in ASM, *Commercio* p.a., 25.
171. The ban on foreign cloth issued in 1664 was actually followed by the harsh reaction of Colbert, who banished Milanese silk, forcing Lombard authorities to back down and reopen the market in 1670. However, even though the closing of the French market had been detrimental to the Milanese economy, the trade war had been equally harmful to the Lyon silk industry, which was incapable to operate without Italian raw materials (Ciriaco, "Silk Manufacturing," 177–8).
172. ASM, *Commercio* p.a., 199, Report of August 2, 1663.
173. ASM, *Commercio* p.a., 198, August 29, 1659.
174. On the phenomenon of *colportage*, only recently considered by historians, see Laurence Fontaine, *Histoire du colportage, XVe–XIXe siècle* (Paris: Albin Michel, 1993); Abel Poitrineau, *Remues d'hommes. Essai sur les migrations montagnardes en France aux XVIIe et XVIIIe siècles* (Paris: Aubier, 1983).
175. ASCM, *Materie*, 641, Report by Pietro Maria Rusconi to the Tribunale di Provvisione of March 18, 1655. It is interesting to note, as in many other coeval documents, the emergence of the mercantilist theme of the outflow of money from the state.
176. Ibid.
177. ASM, *Commercio* p.a., 29, passport of March 16, 1648, for Bonino Bonini. Testimony of Domenico Fontana.
178. Domenico Sella, *Salari e lavoro nell'edilizia lombarda durante il secolo XVII* (Pavia: Fusi, 1968), 36–7. The number of people from Biella was probably even higher if one considers the case of Campiglia, one of the communities of the Valle d'Andorno, where, in 1713, out of 216 absent men whose destination was specified, 145 were in Milan (Patrizia Audenino, *Un mestiere per partire. Tradizione migratoria, lavoro e comunità in una vallata alpina* (Milano: Franco Angeli, 1990), 42).
179. The stage of formation of a real protoindustrial district in the second half of the sixteenth century is documented in Beonio-Brocchieri, "Artigianati, manifatture"; "La manifattura rurale." For more general information on protoindustry in the northern Italian regions, see Belfanti, "Rural Manufactures." On the recovery of Lombard rural manufactures in the second half of the seventeenth century, see Sella, *Crisis and Continuity*, 181–225; see also Emanuele Colombo, *Giochi di luogo. Il territorio Lombardo nel Seicento* (Milano: Franco Angeli, 2008).
180. Carlo Francesco Gorani, *Libro di memorie nel quale si fa annotazione delle cose più considerevoli che succedono alla giornata* (Biblioteca Nacional Madrid, Ms. 2671, 40v).
181. Cattini, "All'Altezza Serenissima," 234.

182. Gilbert Burnet, *Tracts in Two Volumes* (London: Robinson and Churchill, 1689), 120.
183. See Romano Canosa, *La vita quotidiana a Milano in età spagnola* (Milan: Longanesi, 1996), 39.
184. Luigi Trezzi, "Un caso di deindustrializzazione della città: I molini da seta a Milano e nel ducato (secoli XVII e XVIII)," *ASL* 112 (1986), 207.
185. Cova, *Interessi economici*, 129, note 59.
186. Luigi Trezzi, *Ristabilire e restaurare il mercimonio: pubblici poteri e attività manifatturiere a Milano negli anni di Carlo VI* (Milano: Franco Angeli, 1986), 128–9, 147.
187. Giovanni Vigo, "Milán, corazón de la Lombardia española," in Luis Ribot García and Luigi De Rosa (eds.), *Ciudad y mundo urbano en la época moderna* (Madrid: Actas, 1997), 326.
188. Trezzi, *Ristabilire e restaurare il mercimonio*, 26. Vigo, "Milán, corazón de la Lombardia," 311–12.
189. *Ibid.*, 317.
190. On the Congregazione del Ducato, see Ettore Verga, "La Congregazione del Ducato e l'amministrazione dell'antica provincia di Milano (1561–1759)," *ASL* 21 (1895); see also Sella, *Crisis and Continuity*, 33–5.
191. See the vast array of documents in ASM, *Commercio*, p.a., 150–87.
192. Moioli, "Il mutato ruolo," 75.
193. Sella, *Crisis and Continuity*, 195. Also the well-known case of the wool manufactures of Canzo, a village not far from Como, often used as example of the successful competition of rural industries, clearly shows the process of integration between city and countryside (D'Amico, *Immigrazione e ripresa economica*, 88–9).
194. At the end of the sixteenth century, an analogous trend toward a proletarianization, particularly for workers employed in the textile industry, also occurred in Florence (Malanima, *La decadenza*, 124–5).
195. The stages of production traditionally carried out by women are pointed out in a plea of 1586 aiming at forbidding the export of raw silk (ASCM, *Materie*, 873).
196. Angelo Moioli, *La gelsibachicoltura nelle campagne lombarde dal Seicento alla prima metà dell'Ottocento. La diffusione del gelso e la crescita produttiva della sericoltura* (Trento: Libera Università degli Studi di Trento, Dipartimento di Economia, 1981).

4 THE SECOND ROME: RELIGIOUS REFORM AND ECCLESIASTICAL INSTITUTIONS

1. John B. Tomaro, "San Carlo Borromeo and the Implementation of the Council of Trent," in John M. Headley and John Tomaro (eds.), *San Carlo Borromeo: Catholic Reform and Ecclesiastical Politics in the Second Half of the Sixteenth Century* (London-Toronto: Associated University Presses, 1988), 69–70; Wojciech Goralski, *I primi sinodi di San Carlo Borromeo*.

- La riforma tridentina nella provincia ecclesiastica Milanese* (Milano: NED, 1989), 20.
2. Paolo Morigia, *La nobiltà di Milano* (Milano: Pacifico Pontio, 1591), 50–1.
 3. On the Ambrosian rite, see Enrico Cattaneo, “Il restauro del culto cattolico,” *San Carlo e il suo tempo* (Roma: Edizioni di Storia e Letteratura, 1986), 438–48.
 4. Domenica Sella, “Sotto il dominio della Spagna,” in D. Sella, C. Capra, *Il Ducato di Milano dal 1535 al 1796, Storia d’Italia* (Torino: UTET, 1984), 92.
 5. Carlo Marcora, “Il Cardinal Ippolito I d’Este arcivescovo di Milano,” *Memorie Storiche della Diocesi di Milano* 5 (1958); “Ippolito II arcivescovo di Milano (1519–1550),” *Memorie Storiche della Diocesi di Milano* 6 (1959) 305–521.
 6. Wietse de Boer, *The Conquest of the Soul: Confession, Discipline and Public Order in Counter-Reformation Milan* (Leiden-Boston: Brill, 2001), 22.
 7. Giuseppe De Luca, “‘Traiettorie’ ecclesiastiche e strategie socio-economiche nella Milano di fine Cinquecento. Il capitolo di S. Maria della Scala dal 1570 al 1600,” *Nuova Rivista Storica* 77 (1993), 547–8.
 8. Carlo Marcora, “Il Cardinal Ippolito I d’Este arcivescovo di Milano,” *Memorie Storiche della Diocesi di Milano* 5 (1958), 366.
 9. Sella, “Sotto il dominio,” 81.
 10. Marcora, “Ippolito II,” 341.
 11. Federico Chabod, *Lo Stato di Milano e la vita religiosa a Milano nell’epoca di Carlo V* (Torino: Einaudi, 1971), 264–5.
 12. Paul Grendler, “Borromeo and the Schools of Christian Doctrine,” in John M. Headley and John Tomaro (eds.), *San Carlo Borromeo: Catholic Reform and Ecclesiastical Politics in the Second Half of the Sixteenth Century* (London-Toronto: Associated University Presses, 1988); Angelo Bianchi, “Le scuole della dottrina cristiana: linguaggio e strumenti per un’azione educative ‘di massa,’” in Franco Buzzi and Danilo Zardin, *Carlo Borromeo e l’opera della “grande riforma”*. *Cultura, religione e arti di governo nella Milano del pieno Cinquecento* (Milano: Silvana, 1997), 145–58; Angelo Turchini, *Sotto l’occhio del padre. Società confessionale e istruzione primaria nello Stato di Milano* (Bologna: Il Mulino, 1996), 163–210.
 13. Enrico Cattaneo, “Istituzioni ecclesiastiche milanesi,” *SdM* IX, 612–28.
 14. Massimo Carlo Giannini, “Una chiesa senza arcivescovo. Identità e tensioni politiche nel governo ecclesiastico a Milano (1546–1560),” *Annali di Storia moderna e contemporanea* 8 (2002); Agostino Borromeo, “Archbishop Carlo Borromeo and the Ecclesiastical Policy of Philip II in the State of Milan,” in Headley and Tomaro, *San Carlo Borromeo*; “La corona spagnola e le nomine agli uffici ecclesiastici nello Stato di Milano da Filippo II a Filippo IV,” in Paolo Pissavino and Gianvittorio Signorotto (eds.), *Lombardia borromaica, Lombardia spagnola, 1554–1659* (Roma: Bulzoni, 1995).
 15. Gianvittorio Signorotto, “A proposito dell’intentato processo di beatificazione del cardinal Federico. Milano e Roma agli esordi dell’età innocenziana,” *Studia Borromaica* 17 (2003), 327.

16. The essential work on this subject remains Chabod, *Lo Stato e la vita religiosa*, especially 303–73. See also Mario Bendiscioli, *Dalla Riforma alla Controriforma* (Bologna: Il Mulino, 1974), 138–57.
17. Agostino Borromeo, “L’arcivescovo Carlo Borromeo e la lotta contro l’eresia,” in Buzzi and Zardin, *Carlo Borromeo*, 304.
18. On these cases of heresy, see Domenico Maselli, *Saggi di storia ereticale lombarda al tempo di S. Carlo* (Napoli: Società Editrice Napoletana, 1979), 41–52.
19. Maristella La Rosa, “La ‘Peste luterana’. Intolleranza religiosa e focolai ereticali nella Lombardia del Cinque e Seicento: documenti e annotazioni,” in *Aspetti della società lombarda*, I, 96.
20. Susanna Peyronel, “Inquisizione, controllo delle coscienze e società nella Lombardia spagnola,” in Maria Luisa Cicalese and Aurelio Musi (eds.), *L’Italia delle cento città. Dalla dominazione spagnola all’unità nazionale* (Milano: Franco Angeli, 2005), 179.
21. Massimo Carlo Giannini, “Fra autonomia politica e ortodossia religiosa: il tentativo d’introdurre l’inquisizione ‘al modo di Spagna’ nello Stato di Milano,” *Società e Storia* 24 (2001).
22. *Ibid.*, 115.
23. Manuel Fernandez Alvarez, “San Carlo Borromeo nei suoi rapporti con la Spagna,” *San Carlo e il suo tempo* (Roma: Edizioni di Storia e Letteratura, 1986), 715.
24. Cinzia Cremonini, “La famiglia Borromeo nella prima metà del XVII secolo tra strategie locali e relazioni internazionali,” *Studia Borromaica* 18 (2004).
25. On Carlo’s formation, see Giuseppe Alberigo, “Carlo Borromeo e il suo modello di vescovo,” *San Carlo e il suo tempo*.
26. On the early career of Carlo, see John B. Tomaro, “San Carlo Borromeo and the Implementation of the Council of Trent,” in Headley and Tomaro, *San Carlo Borromeo*, 67–83; Gigliola Soldi Rondinini, “Carlo e Federico Borromeo: due cardinali principi nella Lombardia spagnola,” in Paolo Biscottini, *La luce dei Borromeo nella Milano spagnola* (Milano: Museo Diocesano di Milano, 2005).
27. Adriano Prosperi, “Clerics and Laymen in the Work of Carlo Borromeo,” in Headley and Tomaro, *San Carlo Borromeo*, 122.
28. Tomaro, “San Carlo Borromeo,” 72.
29. A total of 85 people resided in the palace in 1570 and 93 in 1584 (Danilo Zardin, “Tra continuità delle strutture e nuovi ideali di ‘riforma’: la riorganizzazione borromaica della curia arcivescovile,” in Pissavino and Signorotto, *Lombardia borromaica*, 703–704).
30. Agostino Borromeo, “Archbishop Carlo Borromeo and the Ecclesiastical Policy of Philip II in the State of Milan,” in Headley and Tomaro, *San Carlo Borromeo*, 89.
31. Domenico Maselli, “L’organizzazione della diocesi e il clero secolare,” in *San Carlo e il suo tempo*, 413–25, 423–4.
32. Sella, “Sotto il dominio,” 94.

33. See Claudia Di Filippo Bareggi, "Libri e letture nella Milano di Carlo Borromeo"; and Kevin Stevens, "Printing and Politics: Carlo Borromeo and the Seminary Press of Milan," both in Nicola Raponi and Angelo Turchini (eds.), *Stampa, libri e letture a Milano nell'età di Carlo Borromeo* (Milano: Vita e Pensiero, 1992), 39–96; 97–133. See also Romano Canosa, *La vita quotidiana a Milano in età spagnola* (Milano: Longanesi, 1996), 267.
34. Claudia Di Filippo Bareggi, "Istituzioni ecclesiastiche e vita religiosa nel Cinquecento lombardo," in Livio Antonielli and Giorgio Chittolini (eds.), *Storia della Lombardia* (Roma-Bari: Laterza, 2003), I, 202–205.
35. Prosperi, "Clerics and Laymen," 124.
36. Mario Scaduto, "Scuola e cultura a Milano nell'età borromaica," *San Carlo e il suo tempo*, 971–2.
37. Angelo Bianchi, "Congregazioni religiose e impegno educativo nello Stato di Milano tra '500 e '600," in Pissavino and Signorotto, *Lombardia borromaica*, 808.
38. Scaduto, "Scuola e cultura," 987; Simona Negruzzo, "La formazione ecclesiastica nei seminari e nei collegi di istruzione," *Studia Borromaica* 21 (2007).
39. Flavio Rurale, *I Gesuiti a Milano. Religione e politica nel secondo Cinquecento* (Roma: Bulzoni, 1992); "I Gesuiti e l'autorità episcopale tra Cinque e Seicento," in Pissavino and Signorotto, *Lombardia borromaica*.
40. Scaduto, "Scuola e cultura," 991; Massimo Marcocchi, "L'immagine della chiesa in Carlo Borromeo," in Buzzi and Zardin, *Carlo Borromeo*, 25.
41. Bendiscioli, *Dalla Riforma*, 114–16.
42. See chapter one, pp. 18–9.
43. Claudia Di Filippo Bareggi, "Carlo Borromeo: modello ideale o uomo di governo?," in Cicalese and Musi, *L'Italia delle cento città*, 202–204; Marcocchi, "L'immagine della chiesa," 27.
44. Peyronel, "Inquisizione, controllo delle coscienze," 181–3; Elena Brambilla, "La politica dei tribunali ecclesiastici e le riforme della giustizia penale," in Livio Antonielli and Claudio Donati (eds.), *Corpi armati e ordine pubblico in Italia (XVI–XIX sec.)* (Soveria Mannelli: Rubbettino, 2003), 86.
45. Borromeo, "L'arcivescovo Carlo Borromeo," 307; on the eve of their expulsion from the State of Milan in 1597, the Jewish community counted 72 families and around 430 individuals. In the previous decades, even though it was definitely larger, it never surpassed 1,000 people. In any case the members of the community could visit Milan only with a special authorization and for no more than three days (Renata Segre, *Gli Ebrei Lombardi nell'età spagnola. Storia di un'espulsione* (Torino: Accademia delle Scienze, 1973)).
46. Borromeo, "L'arcivescovo Carlo Borromeo," 305; Peyronel, "Inquisizione, controllo delle coscienze," 181.
47. Maselli, *Saggi di storia*, 137; Bendiscioli, *Dalla Riforma*, 183.
48. Claudio Bernardi and Annamaria Cascetta, "Dai 'profani tripudi' alla 'religiosa magnificenza': la ricostruzione del sistema cerimoniale nella Milano borromaica," in Buzzi and Zardin, *Carlo Borromeo*, 229–30.

49. Maria Chiara Verga, "L'organizzazione della vita religiosa," in *La città rituale* (Milano: Franco Angeli, 1982), 114.
50. Arnalda Dallaj, "Le processioni a Milano nella Controriforma," *Studi Storici* (1982), 167–83.
51. Patrizia Falzone, "Le trasformazioni nell'immagine della città rituale," in *La città rituale*, 135; Stefano Della Torre, "Le architetture monumentali: disciplina normative e pluralismo delle opere," in Buzzi and Zardin, *Carlo Borromeo*, 221–2; John Alexander, *From Renaissance to Counter Reformation: The Architectural Patronage of Carlo Borromeo during the Reign of Pius IV* (Roma: Bulzoni, 2008).
52. Anthony Blunt, *Artistic Theory in Italy, 1450–1600* (Oxford: Oxford University Press, 1956); Giovanni Battista Sannazzaro, "La città dipinta," in *La città rituale*, 79.
53. Marco Rossi, "Architettura e immagine urbana nella Milano spagnola tra Cinque e Seicento," in Annamaria Cascetta and Roberta Carpani (eds.), *La scena della Gloria. Drammaturgia e spettacolo a Milano in età spagnola* (Milano: Vita e Pensiero, 1995), 38; Adele Buratti, "L'azione pastorale dei Borromeo a Milano e la nuova sistemazione urbanistica della città," in *La città rituale*, 50.
54. Maria Antonietta Crippa and Ferdinando Zanzottera, *Una Milano sconosciuta. La geografia dei segni sacri da Carlo Borromeo a Maria Teresa d'Austria* (Milano: Istituto Ortopedico Gaetano Pini, 2000), 48.
55. *Ibid.*, 54.
56. Buratti, "L'azione pastorale dei Borromeo," 50–3; Rossi, "Architettura e immagine urbana," 42.
57. Crippa and Zanzottera, *Una Milano sconosciuta*, 64.
58. Sannazzaro, "La città dipinta," 102–103; Crippa and Zanzottera, *Una Milano sconosciuta*, 18–20.
59. Danilo Zardin, "Le confraternite in Italia settentrionale fra XV e XVIII secolo," *Società e Storia* 10 (1987), 84.
60. Christopher Black, *Italian Confraternities in the Sixteenth Century* (Cambridge: Cambridge University Press, 1989), 29–30; Verga, "L'organizzazione della vita religiosa," 125.
61. Danilo Zardin, "Relaunching Confraternities in the Tridentine Era: Shaping Consciences and Christianizing Society in Milan and Lombardy," in Nicholas Terpstra (ed.), *The Politics of Ritual Kinship. Confraternities and Social Order in Early Modern Italy* (Cambridge: Cambridge University Press, 2000), 192.
62. *Ibid.*, 195–6.
63. Danilo Zardin, "La 'perfezione' nel proprio 'stato': strategie per la riforma generale dei costume nel modello borromaico di governo," in Buzzi and Zardin, *Carlo Borromeo*, 124.
64. Grendler, "Borromeo and the Schools of Christian Doctrine," 163–5.
65. Claudia Di Filippo, "Le donne nella chiesa borromaica," *Studia Borromaica* 20 (2006), 181.

66. On the Ursulines, see Querciolo Mazzonis, *Spirituality, Gender, and the Self in Renaissance Italy: Angela Merici and the Company of St. Ursula (1474–1540)* (Washington, D.C.: The Catholic University of America Press, 2007); Teresa Ledochovska, *Angèle Merici et la compagnie de S.te Ursule à la lumière des documents* (Roma-Milano: Ancora, 1967), II; Ruth P. Liebowitz, “Virgins at the Service of Christ: The Dispute over an Active Apostolate for Women during the Counter-Reformation,” in Rosemary Ruether and Eleanor McLaughlin (eds.), *Women of Spirit: Female Leadership in the Jewish and Christian Tradition* (New York: Simon & Schuster, 1979); Claudia Di Filippo, “La compagnia di Sant’Orsola fra Angela Merici e Carlo Borromeo,” in Grado Giovanni Merlo (ed.), *Lombardia monastica e religiosa* (Milano: Edizioni Biblioteca Francescana, 2001); Daniela Bellettati, “Ragazze e donne milanesi tra XVII e XVIII secolo: il Conservatorio del Rosario,” *ASL* 114 (1988).
67. Sherrill Cohen, *The Evolution of Women’s Asylums Since 1500. From Refuges for Ex-Prostitutes to Shelters for Battered Women* (New York-Oxford: Oxford University Press, 1992), 16.
68. *Ibid.*, 18. For other recent works on these shelters in different Italian cities, see Angela Groppi, *I conservatori della virtù. Donne recluse nella Roma dei papi* (Roma-Bari: Laterza, 1994); Lucia Ferrante, “Honor Regained: Women in the Casa del Soccorso di San Paolo in Sixteenth-Century Bologna,” Edward Muir and Guido Ruggiero (eds.), *Sex and Gender in Historical Perspective* (Baltimore: Johns Hopkins University Press, 1990); Monica Chojnacka, “Women, Charity and Community in Early Modern Venice: The Casa delle Zitelle,” *Renaissance Quarterly* 51 (1998); Maria Elena Vasaio, “Il Tessuto della virtù. Le zitelle di S. Eufemia e di S. Caterina dei Funari nella Controriforma,” *Memoria* 11–12 (1984); Giuliana Marcolini and Giulio Marcon, “Prostituzione e assistenza a Venezia nel secolo XVIII: il pio loco delle povere peccatrici penitenti di S. Iob,” *Studi Veneziani* 10 (1985); Alessandra Camerano, “Assistenza richiesta ed assistenza imposta: il conservatorio di S. Caterina della Rosa a Roma,” *Quaderni Storici* 28 (1993).
69. Piero Camporesi, “Cultura popolare e cultura d’élite fra medioevo ed età moderna,” in *Storia d’Italia*, Annali 4 (Torino: Einaudi, 1981).
70. Cohen, *The Evolution of Women’s Asylums*, 45.
71. On St. Valeria, see Serviliano Latuada, *Descrizione di Milano* (Milano: Cairolì, 1738), tomo IV, 212–19. The date of foundation of the Refuge of the Crocifisso is uncertain. While an historical description written at the end of the sixteenth century places it in 1526 (BAM, Ms. A202 suss., 123 f), a later document indicates in 1543 the beginning of the institution (ACAM, XII, 88). Information on the history of the Soccorso can be found in ASM, *Religione*, p.a., 2036 and ACAM, *Sezione XII*, 131.
72. On the foundation of St. Sofia, see BAM, Ms. 202 suss., *Descrizione storica*, ca. 1588, 122r; Torre, *Il Ritratto*, 16. On the Deposito, see Stefano D’Amico, “Stà lontano dalla donna dishonesta: il deposito di S. Zeno a Milano,” *Nuova Rivista Storica* 53 (1989), 395–402.

73. At the apex of their activity, in the years between sixteenth and seventeenth centuries, the Milanese shelters probably hosted around 500 women. Our data are limited for the 1580s to St. Valeria with 160 women, St. Sofia with 60, the Crocifisso with 77 (BAM, Ms. A 202 suss., foll. 36r, 122v, 123r, early 1580s), the Soccorso with 46 (ACAM, Sezione XII, 131, 1, June 13, 1584), and the Deposito with 43 (ASM, Fondo di Religione, p.a., 2317, *Libro delle donne che s'acetano et partono*, 1589).
74. See D'Amico, "Stà lontano dalla donna," 398.
75. Danilo Zardin, *Riforma cattolica e resistenze nobiliari nella diocesi di Carlo Borromeo* (Milano: Jaca Book, 1984); Maselli, "L'organizzazione della diocesi," 422; Bendiscioli, *Dalla Riforma*, 124–5; Borromeo, "Archbishop Carlo Borromeo," 87.
76. See, for instance, Danilo Zardin, "Solidarietà di vicini. La confraternita del Corpo di Cristo e le compagnie devote di S.Giorgio al Palazzo tra Cinque e Settecento," *ASL* 118 (1992); Stefano D'Amico, "Un insediamento tessile nella Milano di fine '500," *Nuova Rivista Storica*, LXXV (1991), 51–76.
77. Borromeo, "Archbishop Carlo Borromeo," 97.
78. Giuseppe De Luca, "'Havendo perduto la vergogna verso Dio.' Un'indagine su alcuni gruppi di opposizione a Carlo Borromeo," *Società e Storia* 16 (1993), 38–9.
79. Sella, "Sotto il dominio della Spagna," 92.
80. Luigi Prosdocimi, "Riforma borromaica e conservatorismo politico," in *San Carlo e il suo tempo*, 699.
81. Angelo Turchini, "Il governo della festa nella Milano spagnola di Carlo Borromeo," in Cascetta and Carpani, *La scena della Gloria*, 538.
82. Claudio Bernardi, "Il tempo profano: l'Annual Riectione'. Il carnevale ambrosiano nel Seicento," in Cascetta and Carpani, *La scena della Gloria*, 555. On Milanese music in this period, see Robert Kendrick, *Celestial Sirens. Nuns and their Music in Early Modern Milan* (Oxford: Oxford University Press, 1996); Christine Getz, *Music in the collective experience of 16th Century Milan* (Aldeshot: Ashgate, 2005).
83. Turchini, "Il governo della festa," 530.
84. Bernardi, "Il tempo profano," 571–2.
85. Borromeo, "Archbishop Carlo Borromeo," 95.
86. Peyronel, "Inquisizione, controllo delle coscienze," 185.
87. Turchini, "Il governo della festa," 516; Bernardi, Cascetta, "Dai 'profani tripudi,'" 235.
88. Rurale, "I Gesuiti e l'autorità episcopale," 903–904.
89. *Ibid.*, 907; Flavio Rurale, "Carlo Borromeo, Botero, Mazzarino: incontri e scontri nella ridefinizione del potere sacerdotale e della politica 'moderna,'" in Buzzi and Zardin, *Carlo Borromeo*.
90. Bernardi and Cascetta, "Dai 'profani tripudi,'" 232.
91. Borromeo, "Archbishop Carlo Borromeo," 100–101.
92. Di Filippo Bareggi, "Carlo Borromeo," 191.
93. "Voyage d'Italie (1606)," *Biblioteca del Viaggio in Italia* 8 (1981), 46.
94. Di Filippo Bareggi, "Carlo Borromeo," 195.

95. Sella, "Sotto il dominio della Spagna," 98.
96. On Federico, see Paolo Prodi, "Borromeo, Federico," *Dizionario Biografico degli Italiani* (Roma: Treccani, 1971) vol. 23, 33–42; see also Gigliola Soldi Rondinini, "Carlo e Federico Borromeo: due cardinali principi nella Lombardia spagnola," in Biscottini, *La luce dei Borromeo*, 54.
97. Anthony D. Wright, "Federico Borromeo e il governo pastorale della diocesi di Milano," *Studia Borromaica* 17 (2003), 58.
98. Rurale, "I Gesuiti e l'autorità episcopale," 913.
99. Claudia Di Filippo, "Monache, mistiche, sante: Federico Borromeo e le claustrali del suo tempo," *Studia Borromaica* 17 (2003), 182–5; Flavio Rurale, "Federico Borromeo e gli ordini regolari maschili," *Studia Borromaica* 17 (2003).
100. Flavio Rurale, "Questioni di politica ecclesiastica tra Roma e Milano," *Studia Borromaica* 18 (2004), 63; Cinzia Cremonini, "La famiglia Borromeo nella prima metà del XVII secolo tra strategie locali e relazioni internazionali," *Studia Borromaica* 18 (2004), 37. In an official report of the beginning of the seventeenth century, Renato Borromeo is defined as "poco spagnolo"—little Spanish (Newberry Library, MS G35004.745, *Relazione delli Prencipi d'Italia*).
101. Crippa and Zanzottera, *Una Milano sconosciuta*, 38.
102. Franco Buzzi, "Federico Borromeo uomo di cultura, vescovo e principe mecenate," in Biscottini, *La luce dei Borromeo*, 86.
103. Pamela Jones, *Federico Borromeo and the Ambrosiana: Art Patronage and Reform in Seventeenth-Century Milan* (New York-Cambridge: Cambridge University Press, 1993).
104. Signorotto, "A proposito dell'intentato processo"; Danilo Zardin, "L'ultimo periodo spagnolo (1631–1712). Da Cesare Monti a Giuseppe Archinto," in *Diocesi di Milano, vol. II, Storia religiosa della Lombardia*, 10 (Brescia: Editrice La Scuola, 1990), 595.
105. On the splendid celebrations for Monti's arrival in Milan, see Alessandro Giulini (ed.), "Un diario secentesco inedito d'un notaio Milanese," *ASL* 56 (1930), 473.
106. Leonida Besozzi, "Il cardinal arcivescovo Cesare Monti giureconsulto collegiato e patrizio Milanese (1594–1650)," *ASL* 120 (1994), 45–69.
107. Gianvittorio Signorotto, *Milano Spagnola. Guerra, istituzioni, uomini di governo, 1635–1660* (Milano: Sansoni, 1996), 248–64.
108. Zardin, "L'ultimo periodo spagnolo," 603.
109. *Ibid.*, 577.
110. Dante Zanetti, *La demografia del patriziato Milanese nei secoli XVII, XVIII, XIX* (Pavia: Università degli Studi di Pavia, 1972).
111. Giancarlo Poidomani, "L'ingiuria de' tempi, il flagello del contagio e la calamità delle guerre". Conventi e monasteri milanesi alla metà del XVII secolo," *Società e Storia* 23 (2000), 450; Lucia Aiello, "Il mondo della clausura a Milano: consistenza e modalità di accesso," *ASL* 122 (1996), 103.
112. Aiello, "Il mondo della clausura," 104.

113. Lucia Aiello, "I monasteri femminili come aziende economiche nella Milano del Seicento," in Brambilla and Muto, *La Lombardia spagnola*, 117.
114. Several essays have been recently published on Milanese female monasteries: Renee Baernstein, *A Convent Tale: A Century of Sisterhood in Spanish Milan* (New York: Routledge, 2002); Francesca Terraccia, "Cronache di vita quotidiana in un monastero femminile del Cinquecento: S.Agnese a Milano," *Annali dell'Istituto Italiano di Studi Storici* 18 (2001); Cristina Anfossi, "Una tradizione di imprenditrici. Umiliate e Domenicane a S.Maria della Vittoria (secoli XIII–XIX)," *ASL* 121 (1995); Lucia Aiello, "Laici nella Milano Borromaica: Giovanna Anguillara e la fondazione del monastero di S.Barbara," *ASL* 119 (1993); Anna Pestalozza, "Storia di una devozione: il crocifisso di Santa Prassede a Milano," *ASL* 117 (1991); Gabriella Colturi, "Monache a Milano fra Cinque e Settecento: la storia del monastero di Santa Maria della Consolazione detto della Stella (1494–1778)," *ASL* 116 (1990).
115. In 1655, the Ursulines were in charge of ten institutions: St. Sofia, St. Marcellina, St. Cristina, St. Spirito, St. Caterina delle Orfane, St. Valeria, St. Maria del Soccorso, St. Maria della Deposizione, St. Febronia, and St. Maria del Rosario (Bellettati, "Ragazze e donne milanesi," 123).
116. *Ibid.*, 104.
117. Aiello, "Il mondo della clausura," 88–96. On this subject, see also Kendrick, *Celestial Sirens*.
118. Bellettati, "Ragazze e donne milanesi," 110; Terraccia, "Cronache di vita," 145–6.
119. ACAM, *Sezione XII*, 109–11; *Sezione XIII*, 29, 4. On St. Pelagia, see Gianvittorio Signorotto, *Inquisitori e mistici nel Seicento italiano. L'eresia di Santa Pelagia* (Bologna: Il Mulino, 1989), 51–70.
120. ACAM, *Sezione XII*, 53: 2, 164.
121. Zardin, "L'ultimo periodo spagnolo," 577–8.
122. *Ibid.*, 585.
123. Besozzi, "Il cardinal arcivescovo, 97–8.
124. Zardin, "L'ultimo periodo spagnolo," 593–4.
125. Lucia Aiello, "Monache e denaro a Milano nel XVII secolo," in Alessandro Pastore and Marina Garbellotti (eds.), *L'uso del denaro. Patrimoni e amministrazione nei luoghi pii e negli enti ecclesiastici in Italia, secoli XV–XVIII* (Bologna: Il Mulino, 2001), 370.
126. Canosa, *La vita quotidiana*, 79.
127. Zardin, "L'ultimo periodo spagnolo," 600.
128. *Ibid.*, 584. On the unorthodox beliefs of the *pelagini*, see Signorotto, *Inquisitori e mistici*. On heretical soldiers, see Wietse de Boer, "Soldati in terra straniera: la fede tra inquisizione e ragion di stato," *Studia Borromaica* 23 (2009).
129. Cited in Gianvittorio Signorotto, "La crisi seicentesca dell'inquisizione e il caso Milanese," *Studia Borromaica* 23 (2009), 345; see also Claudio Donati, "Aspetti istituzionali della chiesa di Roma tra XVII e XVIII secolo," in Marco Bona Castellotti, Edoardo Bressan, and Paola Vismara

- (eds.), *Politica, vita religiosa, carità. Milano nel primo Settecento* (Milano: Jaca Book, 1997), 122–3.
130. Giulio Porro Lambertenghi (ed.), “Memorie storiche milanesi di Marco Cremosano dall’anno 1642 al 1691,” *ASL* 7 (1880), 291.
 131. Cristiana Mariani, “I monasteri femminili di Milano ai tempi dell’arcivescovo Archinto (1702–1710),” in Carlo Capra and Claudio Donati (eds.), *Milano nella storia dell’età moderna* (Milano: Franco Angeli, 1997), 225.
 132. *Ibid.*, 221.
 133. Paola Vismara Chiappa, “Il volto religioso di Milano nel primo Settecento,” in Castellotti, Bressan, and Vismara, *Politica, vita religiosa*, 129–56.
 134. Vismara Chiappa, “La soppressione dei conventi e dei monasteri in Lombardia nell’età teresiana,” in A. De Maddalena, E. Rotelli, and G. Barbarisi (eds.), *Economia, istituzioni, cultura in Lombardia nell’età di Maria Teresa* (Bologna: Il Mulino, 1982), III, 481–500; Lucia Sebastiani, “La riorganizzazione delle parrocchie milanesi nel periodo giuseppino,” *Quaderni Storici* 15 (1970).
 135. Luca Ceriotti, “Visita alla città: guide e ‘turisti’ a Milano e Piacenza (secc. XVII–XVIII),” *Nuova Rivista Storica* 87 (2003), 583.

5 THE STRONGHOLD OF THE MONARCHY: ADMINISTRATION AND POLITICAL DYNAMICS

1. For a short, effective synthesis on the ducal period, see Giorgio Chittolini, “La Signoria dei Visconti e degli Sforza,” in Livio Antonielli and Giorgio Chittolini (eds.), *Storia della Lombardia. Dalle origini al Seicento* (Roma-Bari: Laterza, 2003).
2. On the years of French Rule, see Stefano Meschini, *La Francia nel Ducato di Milano. La politica di Luigi XII, 1499–1512* (Milano: Franco Angeli, 2006); Letizia Arcangeli (ed.), *Milano e Luigi XII. Ricerche sul primo dominio francese in Lombardia, 1499–1512* (Milano: Franco Angeli, 2002).
3. Cited in Federico Chabod, *Storia di Milano*, 23.
4. Antonio Álvarez-Ossorio Alvariano, “The State of Milan and the Spanish Monarchy,” in Thomas James Dandeleit and John A. Marino (eds.), *Spain in Italy. Politics, Society and Religion, 1500–1700* (Leiden: Brill, 2006), 104.
5. Cinzia Cremonini, “Considerazioni sulla feudalità imperiale italiana nell’età di Carlo V,” in Francesco Cantù and Maria Antonietta Visceglia (eds.), *L’Italia di Carlo V. Guerra, religion e politica nel primo Cinquecento* (Roma: Viella, 2001), 260.
6. Chabod, *Storia di Milano*, 5.
7. Mario Rizzo, “Porte, chiavi e bastioni. Milano, la geopolitica italiana e la strategia asburgica nella seconda metà del XVI secolo,” in R. Cancila (ed.), *Mediterraneo in armi (secc. X–XVIII)* (Palermo: Associazione Mediterranea, 2006), 470–1.
8. Federico Chabod, *Lo Stato di Milano e la vita religiosa a Milano nell’epoca di Carlo V* (Torino: Einaudi, 1971), 53.

9. Chabod, *Storia di Milano*, 71.
10. Rizzo, "Porte, chiavi e bastioni," 472.
11. Cremonini, "Considerazioni sulla feudalità imperiale," 266.
12. Álvarez-Ossorio Alvariño, "The State of Milan," 108–109.
13. Mario Rizzo, "Non solo Guerra. Risorse e organizzazione della startegia asburgica in Lombardia durante la seconda metà del Cinquecento," in E. García Hernán and D. Maffi (eds.), *Guerra y sociedad en la monarquía hispánica: política, estrategia y cultura en la Europa Moderna, 1500–1700* (Murcia, 2003), 225.
14. Chabod, *Storia di Milano*, 80.
15. On the estimo, see Giovanni Vigo, *Fisco e Società nella Lombardia del Cinquecento* (Bologna: Mulino, 1979). See also chapter three, pp. 62–3.
16. Chabod, *Storia di Milano*, 313–18, 350–5. From 1519 to 1556, Charles V received loans for slightly less than 40 million ducati, almost 15 million by Genoese bankers who replaced the Fugger and Welser after 1528 (*ibid.*, 406).
17. Carlo Vianello, "Feste, tornei, congiure nel cinquecento Milanese," *ASL* 62 (1936), 406.
18. On the transition of power to Charles V to Philip II and the formation of the *Consejo de Italia*, see Chabod, *Storia di Milano*, 117–47; M. J. Rodríguez-Salgado, *The Changing Face of Empire. Charles V, Philip II and Habsburg Authority, 1551–1559* (Cambridge: Cambridge University Press, 1988); Manuel Rivero, *Felipe II y el Gobierno de Italia* (Madrid: Sociedad Estatal para la Conmemoración de los Centenarios de Felipe II y Carlos V 1998); Antonio Álvarez-Ossorio Alvariño, *Milán y el legado de Felipe II. Gobernadores y corte provincial en la Lombardía de los Austrias* (Madrid: Sociedad Estatal para la Conmemoración de los Centenarios de Felipe II y Carlos V, 2001); "Una forma di consiglio unito di Napoli et Milano. La corte de Felipe II en Londres y el gobierno de Lombardia," in Jesús Bravo (ed.), *Espacios de poder: cortes ciudades y villas (s. XVI–XVIII)* (Madrid: Universidad Autónoma, 2002).
19. On the administrative organization of the city and the state, see Alessandro Visconti, *La pubblica amministrazione nello Stato Milanese durante il predominio straniero (1541–1796)* (Roma: Athenaeum, 1913); Mario Bendiscioli, "Politica, amministrazione e religione nell'età dei Borromei," in *SdM* X, 69–118.
20. John H. Elliott, *Spain and its World, 1500–1700* (New Haven, CT: Yale University Press, 1990), 79.
21. Álvarez-Ossorio Alvariño, "The State of Milan," 99.
22. Ugo Petronio, "Consistenza e realtà politico-amministrativa dello Stato di Milano in età spagnola," in Silvia Pizzetti (ed.), *Dallo Stato di Milano alla Lombardia contemporanea* (Milano: Cisalpino-Goliardica, 1980), 55.
23. Cited in Domenico Sella, "Spanish Rule in Milan in the Sixteenth Century: Old and New Perspectives," in J. R. Brink and P. R. Baldini (eds.), *Italian Renaissance Studies in Arizona* (River Forest, IL, 1989), 204.

24. Cesare Mozzarelli, "Patrizi e governatori nello Stato di Milano a mezzo il Cinquecento. Il caso di Ferrante Gonzaga," *Cheiron* 9 (1992), 124–5.
25. Gianvittorio Signorotto, "Equilibri politici, istituzioni e rapporti di potere in età spagnola," in Antonielli and Chittolini, *Storia della Lombardia*, 229–30.
26. Gianvittorio Signorotto, *Milano Spagnola. Guerra, istituzioni, uomini di governo, 1635–1660* (Milano: Sansoni, 1996), 93–8; Álvarez-Ossorio Alvariño, "The State of Milan," 111.
27. On the Consiglio Segreto, see Cinzia Cremonini, "Il consiglio segreto tra interim e prassi quotidiana (1622–1706)," in Elena Brambilla and Giovanni Muto (eds.), *La Lombardia spagnola. Nuovi indirizzi di ricerca* (Milano: Unicopli, 1997).
28. From 1530 to 1621 out of the 72 individuals appointed in the *Consiglio Segreto*, 31 (43.1 percent) came from the military, 16 (22.2 percent) from the administration, and 25 (34.7 percent) were *sine officio*. Of the 119 selected after 1622, 63 (52.9 percent) were from the military, 36 (30.3 percent) from the administration, and 20 (16.8 percent) *sine officio* (Cremonini, "Il consiglio segreto," 232–3).
29. On the senate, see Ugo Petronio, *Il Senato di Milano. Istituzioni giuridiche ed esercizio del potere nel Ducato di Milano da Carlo V a Giuseppe II* (Milano: Giuffrè, 1972)..
30. Antonio Álvarez-Ossorio Alvariño, "Corte y provincia en la monarquía católica: la corte de Madrid y el Estado de Milán, 1660–1700," in Brambilla and Muto, *La Lombardia spagnola*, 337.
31. Álvarez-Ossorio Alvariño, "The State of Milan," 107.
32. Franco Arese, "Nobiltà e patriziato nello Stato di Milano," in Silvia Pizzetti (ed.), *Dallo Stato di Milano alla Lombardia contemporanea* (Milano: Cisalpino-Goliardica, 1980), 72
33. On the *Tribunale* and the other bodies of civic administration see *ibid.*, 72–8; Bendiscioli, "Politica, amministrazione," 96–102.
34. The urban militia was composed by 1,600 men per gate, for a total of 9,600 (Carlo Girolamo Cavazzi della Somaglia, *Nuova Descrizione dello Stato di Milano* (Milano: Malatesta, 1656), 11–12).
35. Arese, "Nobiltà e patriziato," 78.
36. Bendiscioli, "Politica, amministrazione," 100–101.
37. Signorotto, *Milano spagnola*, 230–5.
38. Ettore Verga, *La camera dei mercanti di Milano nei secoli passati* (Milano: Allegretti, 1914).
39. On this transition and on the main feature of early modern Italian confraternities, see Giles Gerard Meerseman and Gian Piero Pacini, "Le confraternite laicali in Italia dal quattrocento al seicento," in *Problemi di storia della chiesa nei secoli XV–XVII* (Napoli: Edizioni Dehoniane, 1979); Ronald Weissman, *Ritual Brotherhood in Renaissance Florence* (New York: Academic Press, 1982); John Henderson, *Piety and Charity in Late Medieval Florence* (Chicago: University of Chicago Press, 1997); Brian Pullan, *Rich*

- and Poor in Renaissance Venice: The Social Institutions of a Catholic State, to 1620* (Cambridge, Mass.: Harvard University Press, 1971); Nicholas Terpstra, *Lay Confraternities and Civic Religion in Renaissance Bologna* (Cambridge: Cambridge University Press, 2002).
40. For specific studies on Milanese confraternities, see Paolo Curatolo, "Notabili a Milano tra Cinquecento e Seicento: le confraternite nella parrocchia di S. Maria Segreta," *ASL* 117 (1991); Stefano D'Amico, "Un insediamento tessile nella Milano di fine '500," *Nuova Rivista Storica*, LXXV (1991); Danilo Zardin, "Solidarietà di vicini. La confraternita del Corpo di Cristo e le compagnie devote di S. Giorgio al Palazzo tra Cinque e Settecento," *ASL* 118 (1992),
 41. Antonio Álvarez-Ossorio Alvariño, "La corte de los gobernadores del Estado de Milán," in *Studi in memoria di Cesare Mozzarelli* (Milano: Vita e Pensiero, 2008), 429.
 42. Galeazzo Gualdo Priorato, *Relatione della città e Stato di Milano* (Milano: Lodovico Monza, 1666), 15.
 43. Carlo Torre, *Il ritratto di Milano* (Milano: Agnelli, 1714, 1st ed, 1674), 342.
 44. Álvarez-Ossorio Alvariño, *Milán y el legado de Felipe II*, 40.
 45. In 1583, e.g., the domestic staff of the governor counted 84 members (see chapter two, p. 51). In 1560, the governor's guard included 130 cavalymen, 30 of whom were armed with harquebus and 50 with halberdiers (Álvarez-Ossorio Alvariño, "La corte de los gobernadores," 435).
 46. *Ibid.*, 447; Cinzia Cremonini, "Il 'gran teatro' della nobiltà. L'aristocrazia milanese tra cinque e settecento," *Id.*, (ed.), *Teatro genealogico delle famiglie nobili milanesi* (Mantova: Arcari, 2003), 22.
 47. Álvarez-Ossorio Alvariño, "La corte de los gobernadores," 429.
 48. Giovanni Liva, "Aspetti dell'applicazione della pena di morte a Milano in epoca spagnola," *ASL* 115 (1989), 162.
 49. Álvarez-Ossorio Alvariño, *Milán y el legado de Felipe II*, 31.
 50. Davide Maffi, *Il baluardo della corona. Guerra, esercito, finanze e società nella Lombardia seicentesca (1630–1660)* (Firenze: Le Monnier, 2007), 74.
 51. J. R. Hale (ed.), *The Travel Journal of Antonio de Beatis. Germany, Switzerland, The Low Countries, France and Italy, 1517–1518* (London: The Hakluyt Society, 1979), 181.
 52. Richard Lassels, *Voyage d'Italie* (Paris: Louis Billaine, 1682), I English ed. 1670, 149–50.
 53. Peter Burke, "Il fascino discreto di 'Millain the Great' nelle memorie di visitatori britannici del seicento," in Aldo De Maddalena, *"Millain the great." Milano nelle brume del Seicento* (Milano: CARIPO, 1989), 146.
 54. In the sources figures vary from 1,400 in 1576 (ACAM, *Sezione X*, XLVII, 11) to 584 in 1583 (Luis Antonio Ribot García, "Soldados españoles en Italia. El Castillo de Milán a finales del siglo XVI," in García Hernán and Maffi, *Guerra y sociedad*, 405).
 55. *Ibid.*, 440.
 56. Serafino Biffi, *Sulle antiche carceri di Milano e del Ducato milanese* (Milano: Cisalpino-Goliardica, 1972, I edition, 1884), 45.

57. Bendiscioli, "Politica, amministrazione," 94.
58. Until 1560, public executions could take place in several locations, including the squares of the cathedral, the *broletto*, and the castle. From 1561 to 1574 the location was moved to the area of the public brothel, and later outside of *Porta Ticinese* and at the *Vedra*. In the period 1535–1706, 1,767 executions were recorded in the city (Liva, "Aspetti dell'applicazione della pena di morte, 162, 185).
59. Signorotto, *Milano spagnola*, 41.
60. Álvarez-Ossorio Alvariño, *Milán y el legado de Felipe II*, 32–4.
61. Antonio Álvarez-Ossorio Alvariño, "Españoles y Lombardos en el gobierno del estado de Milán en tiempos de Federico Borromeo," *Studia Borromaica*, 297–8; *Milán y el legado de Felipe II*, 36. On the inquisition, see chapter four, pp. 97–8.
62. Geltrude Macri, "Visitas generales e sistemi di controllo regio nel sistema imperiale spagnolo," *Mediterranea* 5 (2008); Mario Rizzo, "Arti auroseriche e potere amministrativo a Milano nelle 'Visitas generales del Estado de Milan' tra la fine del Cinquecento e l'inizio del Seicento," *Studi Storici Luigi Simeoni* 41 (1991),
63. Geoffrey Parker, *The Army of Flanders and the Spanish Road, 1567–1659* (Cambridge: Cambridge University Press, 2004), 1st edition: 1972, 42–69.
64. Luis A. Ribot García, "Las provincias italianas y las defensas de la monarquía," in A. Musi, *Nel sistema imperiale: l'Italia spagnola* (Napoli: ESI, 1994), 70.
65. Rizzo, "Non solo Guerra," 230
66. Cesare Mozzarelli, "Nella Milano dei re cattolici. Considerazioni su uomini, cultura e istituzioni tra Cinque e Seicento," in Paolo Pissavino and Gianvittorio Signorotto (eds.), *Lombardia borromaica, Lombardia spagnola, 1554–1659* (Roma: Bulzoni, 1995), 425; Mario Rizzo, "'Rivoluzione dei consumi, 'state building' e 'rivoluzione militare.' La domanda e l'offerta di servizi strategici nella Lombardia spagnola, 1535–1659," in Iginia Lopane and E. Ritrovato (eds.), *Tra vecchi e nuovi equilibri. Domanda e offerta di servizi in Italia in età moderna e contemporanea* (Bari: Cacucci, 2007), 454.
67. Rizzo, "Porte, chiavi e bastioni," 475.
68. Cited in Parker, *The Army of Flanders*, 188.
69. Rizzo, "Non solo Guerra," 232.
70. Pablo Fernández Albaladejo, *Fragmentos de Monarquía. Trabajos de historia política* (Madrid: Alianza Editorial, 1992), 195.
71. Sella, "Spanish Rule in Milan," 204
72. Angelantonio Spagnoletti, "Italiani in Spagna, spagnoli in Italia: movimenti di popolazione e influenze socio-culturali e politiche," in Francisco Chacón, María Antonietta Visceglia, Giovanni Murgia, and Gianfranco Tore (eds.), *Spagna e Italia in età moderna: storiografie a confronto* (Roma: Viella, 2009), 20.
73. Marco Ostoni, "Un tentativo di razionalizzazione della finanza pubblica Milanese: Muzio Parravicino e le istruzioni alla Tesoreria generale

- del 1603,” in Carlo Capra and Claudio Donati (eds.), *Milano nella storia dell'età moderna* (Milano: Franco Angeli, 1997); “Gestione delle entrate e controllo contabile a Milano: i magistrati dei redditi e la tesoreria generale fra Cinque e Seicento,” in Brambilla and Muto, *La Lombardia spagnola*.
74. Rizzo, “Non solo Guerra,” 245. On the Spanish diplomatic activity in Italy, see Michael J. Levin, *Agents of Empire. Spanish Ambassadors in Sixteenth-Century Italy* (Ithaca: Cornell University Press, 2005).
75. Giulia Calvi, “I Toscani e la Milano barocca,” in “*Millain the Great*,” 170
76. On the military-diplomatic events of this period, see Domenico Sella, “Sotto il dominio della Spagna,” in D. Sella, C. Capra, *Il Ducato di Milano dal 1535 al 1796, Storia d'Italia* (Torino: UTET, 1984), 9–16.
77. *Ibid.*, 185.
78. Álvarez-Ossorio Alvariano, “Españoles y Lombardos,” 300, 302, 322.
79. *Ibid.*, 323.
80. Claudio Donati, “Ordinamenti militari e guerre nella Lombardia spagnola tra metà Cinquecento e fine Seicento,” in Maria Luisa Cicalese and Aurelio Musi (eds.), *L'Italia delle cento città. Dalla dominazione spagnola all'unità nazionale* (Milano: Franco Angeli, 2005), 142.
81. Davide Maffi, “Il potere delle armi. La monarchia spagnola e i suoi eserciti (1635–1700): una rivisitazione del mito della decadenza,” *Rivista Storica Italiana* 118 (2006), 405–406.
82. Rizzo, “Porte, chiavi e bastioni,” 479–80.
83. Just in 1638 the remittances from the kingdom of Naples to Milan amounted to 1,148,000 *ducati* (Antonio Calabria, *The Cost of Empire: the Finances of the Kingdom of Naples in the Time of the Spanish Rule* (New York-Cambridge: Cambridge University Press, 1991), 82).
84. Maffi, *Il baluardo della corona*, 395.
85. Álvarez-Ossorio Alvariano, “Corte y provincia,” 335–6.
86. On the great bankers, see Giuseppe De Luca, *Commercio del denaro e crescita economica a Milano tra Cinque e Seicento* (Milano: Il Polifilo, 1996), 207. For the other merchants, see ASM, *Registri della Cancelleria dello Stato*, 22, 58.
87. On the problem of refeudalization, see Sella, *Crisis and Continuity*, 148–73.
88. Claudio Donati, *L'idea di nobiltà in Italia. Secoli XIV–XVII* (Roma-Bari: Laterza, 1988), 280.
89. Matteo Sacchi, “‘Alla ferrata solita della loggia dei mercanti.’ Il mercato dei feudi in Lombardia (1680–1700),” *Società e Storia* 27 (2004), 68.
90. For the genealogies of these families, see Cremonini, *Teatro Genealogico*, I, 93 (Andreotti), 99 (Annoni), 107 (Arbona), 169 (Besozzi), and 203 (Brentano). On the Crivelli, see Cinzia Cremonini, “I Clerici di Cavenago: una famiglia lombarda tra mercatura e nobiltà, burocrazia togata ed esercito,” *Ca' de Sass*, 131 (1995); Luca Mocarrelli, “Ascesa sociale e investimenti immobiliari a Milano nel Sei-Settecento,” *Quaderni Storici* 38 (2003), 421. On the case of the Arbona, see also Sacchi, “‘Alla ferrata solita,’” 88–95.

91. Alvarez-Ossorio Alvariño, "The State of Milan," 116–17; Franco Arese, "Le supreme cariche del Ducato di Milano," *ASL* 97 (1970), 143.
92. Maffi, "Potere, carriere e onore nell'esercito di Lombardia: 1630–1660," in Giuseppe Mazzocchi and Mario Rizzo, *La espada y la pluma. Il mondo militare nella Lombardia spagnola cinquecentesca* (Viareggio: Baroni, 2000), 195–245. On the declining interest for the military career among Italian aristocrats, see Gregory Hanlon, *The Twilight of a Military Tradition. Italian Aristocrats and European Conflicts, 1560–1800* (New York: Routledge, 1998).
93. Also the number of indigenous troops in the army of Lombardy increased from 24,000 in 1552, over 45,000 in 1590–1610, and around 100,000 in 1634–59 (Rizzo, "Rivoluzione dei consumi," 457).
94. Signorotto, *Milano Spagnola*, 179. Mozzarelli, "Nella Milano dei re cattolici," 428.
95. Donati, "Ordinamenti militari," 173.
96. On Arese, see Signorotto, *Milano Spagnola*, 146–70.
97. *Ibid.*, 123; Cremonini, "Il consiglio segreto," 252.
98. Signorotto, *Milano Spagnola*, 153; Porro Lambertenghi, "Memorie storiche milanesi," 286. The palace (now known as Palazzo Litta), commissioned to Francesco Maria Richino, the major architect active in Milan at the time, still represents one of the most impressive landmarks in the Milanese urban fabric.
99. De Luca, *Commercio del denaro*, 186.
100. Álvarez-Ossorio Alvariño, "The State of Milan," 127. On the importance of mixed alliances between Spanish and Lombard families in the war period, see also Álvarez-Ossorio Alvariño, "Españoles y Lombardos," 324.
101. Gianvittorio Signorotto, "A proposito della fedeltà di Milano alla Monarchia cattolica," in Bruno Anatra and Giovanni Murgia (eds.), *Sardegna, Spagna e Mediterraneo; dai re cattolici al secolo d'oro* (Roma: Carocci, 2004), 278–87; Álvarez-Ossorio Alvariño, "Corte y provincia," 335–9.
102. Signorotto, *Milano Spagnola*, 84; Cremonini, "Il consiglio segreto," 252–6.
103. Maffi, "Il potere delle armi," 429–30.
104. Signorotto, *Milano Spagnola*, 303.
105. Álvarez-Ossorio Alvariño, "The State of Milan," 130; "Corte y provincia," 338–41.
106. Massimo Carlo Giannini, "Risorse del principe e risorse dei sudditi: fisco, clero e comunità di fronte al problema della difesa comune nello stato di Milano (1618–1660)," *Annali di Storia moderna e contemporanea* 6 (2000), 195.
107. Maffi, *Il baluardo della corona*, 289–90.
108. *Ibid.*, 383.
109. Maffi, "Il potere delle armi," 418–34. See also Maffi, *La cittadella in armi*; Christopher Storrs, "The Army of Lombardy and the Resilience of Spanish Power in Italy in the Reign of Carlos II (1665–1700) Part One," *War in History* 4 (1997), and Part Two, *War in History* 5 (1998); Ribot García,

- “Las provincias italianas y las defensas de la monarquía,” in Aurelio Musi (ed.), *Nel sistema imperiale: l’Italia spagnola* (Napoli: ESI, 1994).
110. Álvarez-Ossorio Alvariño, “The State of Milan,” 130.
 111. Álvarez-Ossorio Alvariño, “Corte y provincia,” 340–1.
 112. On these last decades of Spanish rule, see the fundamental work by Antonio Álvarez-Ossorio Alvariño, *La república de las parentelas. El Estado de Milán en la monarquía de Carlos II* (Mantova: Arcari, 2002).
 113. Signorotto, *Milano Spagnola*, 299–300; “A proposito della fedeltà di Milano,” 277–8.
 114. Mozzarelli, “Patrizi e governatori,” 133.
 115. Cinzia Cremonini, “Il ‘Gran Teatro’ della nobiltà. L’aristocrazia milanese tra cinque e settecento,” in Cinzia Cremonini, (ed.), *Teatro genealogico delle famiglie nobili milanesi* (Mantova: Arcari, 2003), 22–31; Spagnoletti, “Italiani in Spagna,” 26.
 116. Cremonini, “Il ‘Gran Teatro,’” 22.
 117. Signorotto, “A proposito della fedeltà di Milano,” 286.
 118. Elisabeth Garms-Cornides, “Tra Spagna, Austria e impero. Il Ducato di Milano nella politica asburgica intorno al 1700,” *ASL 133* (2007), 274–6.

CONCLUSION

1. Antonio Álvarez-Ossorio Alvariño, *Milán y el legado de Felipe II. Gobernadores y corte provincial en la Lombardia de los Austrias* (Madrid: Sociedad Estatal para la Conmemoración de los Centenarios de Felipe II y Carlos V, 2001), 31.
2. Michael Levin, *Agents of Empire. Spanish Ambassadors in Sixteenth-Century Italy* (Ithaca: Cornell University Press, 2005), 2–3.
3. For a more general perspective, see Domenico Sella, “The Survival of the Urban Economies of Central and Northern Italy in the Seventeenth Century. Recent Studies and New Perspectives,” *Journal of Mediterranean Studies* X (2000), 275–86.
4. Paolo Malanima, “Le crisi in Italia e la crisi del Settecento,” *Società e Storia* 100–101 (2003), 373–86.
5. Stephan R. Epstein, *Freedom and Growth. The Rise of States and Markets in Europe, 1300–1750* (London: Routledge, 2000), 167.
6. Domenico Sella, *Crisis and Continuity. The Economy of Spanish Lombardy in the Seventeenth Century* (Cambridge, Mass.: Harvard University Press, 1979), 146.
7. Giuseppe De Luca, “Government Debt and Financial Markets: Exploring Pro-Cycle Effects in Northern Italy during the Sixteenth and Seventeenth Centuries,” in Fausto Piola Caselli (ed.), *Government Debts and Financial Markets in Europe* (London: Pickering & Chatto, 2008), 46.

BIBLIOGRAPHY

ARCHIVAL SOURCES AND MANUSCRIPTS

- Archivio della Camera di Commercio, Milan (ACCM), Scatola 26.
- Archivio della Curia Arcivescovile, Milan (ACAM), *Duplicati e Status Animarum*, 1, 40, 52, 64, 73, 82, 84, 93.
- Sezione X*, Metropolitana XLVI, LVIII, LXXV, LXXX; Miscellanea Città V; S.Alessandro XVII, XXI; S.Ambrogio, XLII; S.Babila VI; S.Eufemia III, IV; S.Fedele XXXI, XLVII; S.Francesco VI; S.Lorenzo X, XII; S.Maria alla Porta, VI; S.Maria del Carmine, V; S.Stefano XIV; S.Tomaso XIV.
- Sezione XII*, 53, 88, 131.
- Sezione XIV*, 92.
- Archivio di Stato, Milan (ASM), *Albinaggio*, parte antica, 8, 14, 21, 29.
- Commercio, parte antica*, 1, 24, 25, 28, 29, 150–87, 198, 199, 228, 261.
- Notarile*, 14784; 20680; 20872–881; 22082–087; 23106–121; 23623–634. 24529–537; 25983–005; 26083–088; 26145; 26225–26237; 26489–504; 26841–852; 27208–224; 27507–540; 27740; 28166–170; 28440–457; 29040–047; 29313–321; 29498–515; 30023–027; 31148; 32405.
- Popolazione, parte antica, 64.
- Registri della Cancelleria*, serie XXI, 1, 31, 32; XXII, 58.
- Religione, parte antica, 2036, 2317.
- Archivio Parrocchiale San Lorenzo Maggiore, Milan: *Status Animarum* S.Michele alla Chiusa, 1619, 1628, 1634.
- Archivio Storico Civico, Milan (ASCM), *Famiglie*, 48, 880, 1626.
- Materie*, 44, 256, 258, 259, 269, 342, 362, 428, 570, 571, 641, 732, 754, 854, 869, 873, 874.
- Archivio di Stato, Turin (AST), Dacito di Susa, 2; 3.
- Lettere Ministri Milano, 18.
- Biblioteca Ambrosiana, Milan (BAM), Manuscripts A 202 suss.; A 354 inf.; H 114 suss.; P 243 sup.
- Biblioteca Nacional, Madrid: Manuscripts 1426, 2671.
- British Library, London: Manuscript Add. 28469.
- Biblioteca Trivulziana, Milan: Codici Trivulziana 1236, 1355.
- Newberry Library, Chicago: Manuscript G35004.745.

PUBLISHED WORKS

- Abbiati, Antonia, "Fra Como, Venezia e Amsterdam. Percorsi economici, strategie sociali e conflitti: il caso di Giovanni Battista e Francesco Benzi nella seconda metà del XVII secolo," in Brambilla and Muto, *La Lombardia spagnola*, 155–74.
- Abbate, Mario, "Trasporti transalpini in Piemonte nel secolo XVII," *Economia e Storia* 3 (1959), 481–98.
- Adami, Vittorio, "Antichi alberghi in un'antica via di Milano," *ASL* 49 (1922), 153–61.
- Aiello, Lucia, "I monasteri femminili come aziende economiche nella Milano del Seicento," in Brambilla and Muto, *La Lombardia spagnola*, 112–22.
- , "Il mondo della clausura a Milano: consistenza e modalità di accesso," *ASL* 122 (1996), 85–106.
- , "Laici nella Milano Borromaica: Giovanna Anguillara e la fondazione del monastero di S.Barbara," *ASL* 119 (1993), 459–74.
- , "Monache e denaro a Milano nel XVII secolo," in Alessandro Pastore and Marina Garbellotti (eds.), *L'uso del denaro. Patrimoni e amministrazione nei luoghi pii e negli enti ecclesiastici in Italia (secoli XV–XVIII)* (Bologna: Il Mulino, 2001), 335–77.
- Albaladejo, Pablo Fernández, *Fragments de Monarquía. Trabajos de historia política* (Madrid: Alianza Editorial, 1992).
- Alberi, Eugenio (ed.), *Le Relazione degli ambasciatori veneti al senato* (Firenze: Società Editrice Fiorentina, 1858).
- Alberigo, Giuseppe, "Carlo Borromeo e il suo modello di vescovo," in *San Carlo e il suo tempo* (Roma: Edizioni di Storia e Letteratura, 1986), 181–208.
- Alberti, Leandro, *Descrittione di tutta Italia* (Venezia: Pietro dei Nicolini da Sabbio, 1551).
- Aleati, Giuseppe, *La popolazione di Pavia durante il dominio spagnolo* (Milano: Giuffrè, 1957).
- Aleati, Giuseppe, and Carlo Maria Cipolla, "Aspetti e problemi dell'economia milanese e lombarda nei secoli XVI e XVII," *SdM* XI, 375–438.
- , "Il trend economico nello Stato di Milano durante i secoli XVI e XVII. Il caso di Pavia," *Bollettino della Società Pavese di Storia Patria* 1.2 (1950), 21–33.
- Alexander, John, *From Renaissance to Counter Reformation: The Architectural Patronage of Carlo Borromeo during the Reign of Pius IV* (Roma: Bulzoni, 2008).
- Álvarez-Ossorio Alvariño, Antonio, "Corte y provincia en la monarquía católica: la corte de Madrid y el Estado de Milán, 1660–1700," in Brambilla and Muto, *La Lombardia spagnola*, 283–341.
- , "Españoles y Lombardos en el gobierno del estado de Milán en tiempos de Federico Borromeo," *Studia Borromaica* 17 (2003), 297–324.
- , "La corte de los gobernadores del Estado de Milán," in *Studi in memoria di Cesare Mozzarelli* (Milano: Vita e Pensiero, 2008), 421–62.

- , *La república de las parentelas. El Estado de Milán en la monarquía de Carlos II* (Mantova: Arcari, 2002).
- , *Milán y el legado de Felipe II. Gobernadores y corte provincial en la Lombardia de los Austrias* (Madrid: Sociedad Estatal para la Conmemoración de los Centenarios de Felipe II y Carlos V, 2001).
- , “The State of Milan and the Spanish Monarchy,” in Dandeleit and Marino, *Spain in Italy*, 99–132.
- , “Una forma di consiglio unito di Napoli et Milano. La corte de Felipe II en Londres y el gobierno de Lombardia,” in Jesús Bravo (ed.), *Espacios de poder: cortes ciudades y villas (s. XVI–XVIII)* (Madrid: Universidad Autónoma, 2002), 381–405.
- Anfossi, Cristina, “Una tradizione di imprenditrici. Umiliate e Domenicane a S.Maria della Vittoria (secoli XIII–XIX),” *ASL* 121 (1995), 103–55.
- Angiolini, Franco, “L’economia del Milanese nel sistema imperiale spagnolo,” *Società e Storia* 5 (1982), 391–9.
- Anselmi, Paola, “Conservare lo stato”. Politica di difesa e pratica di governo nella Lombardia spagnola fra XVI e XVII secolo (Milano: Unicopli, 2009).
- Arcaini, Roberta Giovanna, “I comici dell’Arte a Milano: accoglienza, sospetti, riconoscimenti,” in Cascetta and Carpani, *La scena della gloria*, 265–323.
- Arcangeli, Letizia, “Milano durante le guerre d’Italia (1499–1529): esperimenti di rappresentanza e identità cittadina,” *Società e Storia* 27 (2004), 225–66.
- (ed.), *Milano e Luigi XII. Ricerche sul primo dominio francese in Lombardia, 1499–1512* (Milano: Franco Angeli, 2002).
- Arese, Franco, “Elenchi dei magistrati patrizi di Milano dal 1535 al 1796. I Sessanta perpetui decurioni,” *ASL* (1957), 149–99.
- , “Nobiltà e patriziato nello Stato di Milano,” in Silvia Pizzetti (ed.), *Dallo Stato di Milano alla Lombardia contemporanea* (Milano: Cisalpino-Goliardica, 1980), 71–96.
- Armelloni, Elena, “Casa, famiglia e professione nella Milano di fine ‘700: la parrocchia di S.Stefano Maggiore secondo lo ‘status animarum’ del 1797,” *ASL* 113 (1987), 163–88.
- Audenino, Patrizia, *Un mestiere per partire. Tradizione migratoria, lavoro e comunità in una vallata alpina* (Milano: Franco Angeli, 1990).
- Aureggi, Olimpia, “I Lumaga di Piuro e di Chiavenna. Ricerche su patriziato e nobiltà in alta Lombardia,” *ASL* 89 (1962), 222–89.
- Aymard, Maurice, “La fragilità di un’economia avanzata: l’Italia e le trasformazioni dell’economia europea,” in *Storia dell’economia italiana* (Torino: Einaudi, 1991), II, 5–137.
- Baernstein, Renee, *A Convent Tale: A Century of Sisterhood in Spanish Milan* (New York: Routledge, 2002).
- Bairoch, Paul, Jean Batou, and Pierre Chèvre, *La population des villes Européennes: banque des données et analyse sommaire des resultats* (Genève: Droz, 1988).
- Barbagli, Marzio, *Sotto lo stesso tetto. Mutamenti della famiglia in Italia dal XV al XX secolo* (Bologna: Il Mulino, 1994).

- Barbieri, Gino, *Economia e politica nel ducato di Milano, 1386–1535* (Milano: Vita e Pensiero, 1938).
- Barbot, Michela, “Amministrare senza delimitare: azione amministrativa e ripartizioni dello spazio urbano a Milano nel Cinque e Seicento,” paper presented at Third Conference of the Urban History Italian Association (Torino, June 15–17, 2006).
- , “Il patriziato Milanese: un’élite aperta? Ricambio politico e mobilità sociale nel ceto dirigente ambrosiano (secoli XVI–XVIII),” *Cheiron* 41 (2004), 71–98.
- , *Le architetture della vita quotidiana. Pratiche abitative e scambi materiali nella Milano d’età moderna* (Venezia: Marsilio, 2008).
- Basini, Gian Luigi, *Sul mercato di Modena tra Cinque e Seicento: prezzi e salari* (Milano: Giuffrè, 1974).
- Battara, Pietro, “Botteghe e pigioni nella Firenze del ‘500,” *Archivio Storico Italiano* 116 (1958), 3–28.
- Battilotti, Donata, “Botteghe e laboratori dell’arte della lana nella Firenze del Rinascimento,” in Calabi, *Il mercante patrizio*, 103–15.
- Bayard, François, *Le monde des financiers au XVIIe siècle* (Paris: Flammarion, 1988).
- Belfanti, Carlo Marco, “Dalla città alla campagna: industrie tessili a Mantova tra carestie ed epidemie (1550–1630),” *Critica Storica* 4 (1988), 429–56.
- , *Mestieri e forestieri. Immigrazione ed economia urbana a Mantova fra Sei e Settecento* (Milano: Franco Angeli, 1994).
- , “Rural Manufactures and Rural Proto-Industries in the Italy of the Cities from the Sixteenth through the Eighteenth Century,” *Continuity and Change* 8 (1993), 253–80.
- , “Una città e la carestia: Mantova, 1590–92,” *Annali della Fondazione Luigi Einaudi* 16 (1982), 99–140.
- Belhoste, Jean-François, “Mutations techniques et filières marchandes dans la sidérurgie alpine entre le XIIIe et le XVIe siècle,” in Philippe Braunstein (ed.), *La sidérurgie alpine en Italie (XIIe–XVIIe siècle)* (Roma: Ecole Française de Rome, 2001), 515–92.
- Belletti, Daniela, “Ragazze e donne milanesi tra XVII e XVIII secolo: il Conservatorio del Rosario,” *ASL* 114 (1988), 99–150.
- Belletti, Athos, “Gli ‘Status Animarum:’ caratteristiche e problemi di utilizzazione nelle ricerche di demografia storica,” in *Le fonti della demografia storica in Italia*, vol. I, 3–42.
- , *La popolazione di Bologna dal secolo XV all’Unificazione* (Bologna: Zanichelli, 1961).
- Belli, Gianluca, “Le botteghe di Firenze nel 1561,” in Calabi, *Il mercante patrizio*, 99–102.
- Belluzzi, Amedeo, “Residenze di mercanti fiorentini nel Cinquecento,” in Calabi, *Il mercante patrizio*, 117–29.
- Beloch, Julius Karl, *Storia della popolazione italiana* (Florence: Le Lettere, 1994).

- Beltrami, Luca, "Sul valore dei terreni a Milano al principio del 1500," *ASL* 17 (1891), 875–82.
- Bendiscioli, Mario, *Dalla Riforma alla Controriforma* (Bologna: Il Mulino, 1974).
- , "Politica, amministrazione e religione nell'età dei Borromei," in *SdMX*, 69–118.
- Benigno, Francesco, "Ripensare la crisi del Seicento," *Storica* 5 (1996), 7–52.
- Benzoni, Gino, "I Veneziani e la Milano barocca," in De Maddalena, "*Millain the great*," 23–39.
- Beonio Brocchieri, Vittorio, "Artigianati, manifatture e protoindustrie fra città e campagna: la Lombardia del XVI secolo," *Studi di Storia Medievale e Diplomatica* 14 (1992), 193–209.
- , "La manifattura rurale nella pars alpestris dello Stato di Milano tra XVI e XVII secolo," *ASL* (1987), 9–28.
- , "Piazza universale di tutte le professioni del mondo" Famiglie e mestieri nel Ducato di Milano in età spagnola (Milano: Unicopli, 2000).
- Berengo, Marino, *Nobili e mercanti nella Lucca del Cinquecento* (Torino: Einaudi, 1974).
- Bergier, Jean François, "Le trafic à travers les Alpes et les liaisons transalpines du haut moyen âge au XVIIe siècle," in *Le Alpi e l'Europa* (Bari: Laterza, 1982), III, 1–72.
- Bernardi, Claudio, "Il tempo profano: l' 'Annual Ricerche'. Il carnevale ambrosiano nel Seicento," in Cascetta and Carpani, *La scena della gloria*, 545–83.
- Bernardi, Claudio, and Annamaria Cascetta, "Dai 'profani tripudi' alla 'religiosa magnificenza': la ricostruzione del sistema cerimoniale nella Milano borromeica," in Buzzi and Zardin, *Carlo Borromeo*, 227–40.
- Besozzi, Leonida, "Il cardinal arcivescovo Cesare Monti giureconsulto collegiato e patrizio Milanese (1594–1650)," *ASL* 120 (1994), 39–163.
- Besta, Beatrice, "La popolazione di Milano nel periodo della dominazione spagnola," in *Atti del congresso per lo studio dei problemi della popolazione, Rome, 1931* (Rome: Istituto Poligrafico dello Stato, 1933), I, 593–610.
- Besta, Giacomo Filippo, *Vera Narratione del successo della peste, che afflisse l'inclita città di Milano, l'anno 1576 & di tutte le provisioni fatte a salute di essa città* (Milano: Paolo Gottardo e Pacifico Pontio, 1578).
- Bianchi, Angelo, "Congregazioni religiose e impegno educativo nello Stato di Milano tra '500 e '600," in Pissavino and Signorotto, *Lombardia borromeica*, 765–809.
- , "Le scuole della dottrina cristiana: linguaggio e strumenti per un'azione educative 'di massa,'" in Buzzi and Zardin, *Carlo Borromeo*, 145–58.
- Bicci, Antonella, "Italiani ad Amsterdam nel Seicento," *Rivista Storica Italiana* 102 (1990), 899–934.
- Bideaux, M. (ed.), *Voyage d'Italie, 1606* (Moncalieri: CIRVI, 1981).
- Biffi, Serafino, *Sulle antiche carceri di Milano e del Ducato milanese* (Milano: Cisalpino-Goliardica, 1972, I edition, 1884).

- Bigatti, Giorgio, "Spazi urbani e industria a Milano nei decenni centrali dell'ottocento," *Società e Storia* 14 (1991), 363–404.
- Bigatti, Giorgio, and Maria Canella (eds.), *Il Collegio degli ingegneri e architetti di Milano. Gli archivi e la storia* (Milano: Franco Angeli, 2008).
- Biscottini, Paolo (ed.), *La luce dei Borromeo nella Milano spagnola* (Milano: Museo Diocesano di Milano, 2005).
- Blunt, Anthony, *Artistic Theory in Italy, 1450–1600* (Oxford: Oxford University Press, 1956).
- Bognetti, Gian Piero, "Introduzione all'età patrizia," in *SdM* XI, 1–26.
- Boldizzoni, Francesco, "Il governo della moneta a Milano dal 1650 alla Guerra di successione spagnola," *Storia Economica* (2004), 387–420.
- Bonvesin della Riva, *De Magnalibus Mediolanensi* (Milano: Bompiani, 1997).
- Borlandi, Antonia, "'Al Real Servizio di S. Maestà.' Genova e la Milano del Seicento," in De Maddalena, "Millain the great," 41–60.
- Borromeo, Agostino, "Archbishop Carlo Borromeo and the Ecclesiastical Policy of Philip II in the State of Milan," in Headley and Tomaro, *San Carlo Borromeo*, 85–111.
- , "La corona spagnola e le nomine agli uffici ecclesiastici nello Stato di Milano da Filippo II a Filippo IV," in Pissavino and Signorotto, *Lombardia borromaica*, 553–78.
- , "L'arcivescovo Carlo Borromeo e la lotta contro l'eresia," in Buzzi and Zardin, *Carlo Borromeo*, 303–22.
- , "L'arcivescovo Carlo Borromeo, la corona spagnola e le controversie giurisdizionali a Milano," in Buzzi and Zardin, *Carlo Borromeo*, 257–72.
- Bortolotti, Maria Pia, "Uomini, capitali e mercanzie: le società commerciali a Milano nel secolo XVII," in *Aspetti della società lombarda in età spagnola* (Como: New Press, 1985), I, 117–42.
- Bossenga, Gail, "Protecting Merchants: Guilds and Commercial Capitalism in Eighteenth-Century France," *French Historical Studies* 15 (1988), 693–703.
- Boucheron, Patrick, *Le pouvoir de bâtir. Urbanisme et politique éditiltaire à Milan, XIVe–XVe siècles* (Rome: École Française de Rome, 1998).
- Boulton, Jeremy, *Neighbourhood and Society. A London Suburb in the Seventeenth Century* (Cambridge: Cambridge University Press, 1987).
- Brambilla, Elena, "Il sistema 'letterario' di Milano: professioni nobili e professioni borghesi dall'età spagnola alle riforme teresiane," in Aldo De Maddalena, Ettore Rotelli, and Gennaro Barbarisi (eds.), *Economia, istituzioni, cultura in Lombardia nell'età di Maria Teresa* (Bologna: Il Mulino, 1982), III, 79–160.
- , "La politica dei tribunali ecclesiastici e le riforme della giustizia penale," in Livio Antonielli and Claudio Donati (eds.), *Corpi armati e ordine pubblico in Italia (XVI–XIX sec.)* (Soveria Mannelli: Rubbettino, 2003), 73–110.
- , "L'economia morale degli enti ecclesiastici. Questioni di metodo e prospettive di ricerca," in Alessandro Pastore and Marina Garbellotti (eds.), *L'uso del denaro. Patrimoni e amministrazione nei luoghi pii e negli enti ecclesiastici in Italia (secoli XV–XVIII)* (Bologna: Il Mulino, 2001), 379–402.

- , “Per una storia materiale delle istituzioni ecclesiastiche,” *Società e Storia* 7 (1984), 395–450.
- Brambilla, Elena, and Giovanni Muto (eds.), *La Lombardia spagnola. Nuovi indirizzi di ricerca* (Milano: Unicopli, 1997).
- Braudel, Fernand, *The Mediterranean and the Mediterranean World in the Age of Philip II* (New York: Harper & Row, 1972–73).
- Brown, Judith C., and Jordan Goodman, “Women and Industry in Florence,” *Journal of Economic History* 40 (1980), 73–80.
- Brulez, Wilfrid, “Les routes commerciales d’Angleterre en Italie au XVIe siècle,” in *Studi in onore di Amintore Fanfani* (Milano: Giuffrè, 1962), 124–83.
- , “Les transports routiers entre les Pays-Bas et l’Italie aux XVIe et XVIIe siècles,” in Anna Vannini Marx (ed.), *Trasporti e sviluppo economico. Secoli XIII–XVIII*, Proceedings of the “quinta settimana di studio” of the Istituto Francesco Datini, Prato, May 4–10, 1973 (Florence: Le Monnier, 1986), 257–64.
- Bugati, Gasparo, *Historia universale* (Venezia: Gabriel Giolito di Ferrari, 1571).
- , *L’aggiunta dell’historia universale et delle cose di Milano* (Milano: Francesco e eredi di Simone Tini, 1587).
- Bulferetti, Luigi, “L’oro, la terra, la società. Un’interpretazione del nostro Seicento,” *ASL* 80 (1953), 5–66.
- Buono, Alessandro, *Esercito, istituzioni, territorio: alloggiamenti militari e “case berme” nello Stato di Milano, secoli XVI e XVII* (Firenze: Firenze University Press, 2009).
- Buratti, Adele, “L’azione pastorale dei Borromeo a Milano e la nuova sistemazione urbanistica della città,” in *La città rituale* (Milano: Franco Angeli, 1982), 9–53.
- Burigozzo, Giovanni Marco, “Cronaca di Milano,” *Archivio Storico Italiano* 1 (1842), 419–552.
- Burke, Peter, “Il fascino discreto di ‘Millain the Great’ nelle memorie di visitatori britannici del seicento,” in De Maddalena, “*Millain the great*,” 141–52.
- , “Southern Italy in the 1590’s: Hard times or Crisis?” in Clark, *The European Crisis of the 1590s*, 177–90.
- Burnet, Gilbert, *Tracts in Two Volumes* (London: Robinson and Churchill, 1689).
- Buzzi, Franco, “Federico Borromeo uomo di cultura, vescovo e principe mecenate,” in Biscottini, *La luce dei Borromeo nella Milano spagnola*, 81–8.
- Buzzi, Franco, and Danilo Zardin (eds.), *Carlo Borromeo e l’opera della “grande riforma.” Cultura, religione e arti di governo nella Milano del pieno Cinquecento* (Milano: Silvana, 1997).
- Caizzi, Bruno, *Il Comasco sotto il dominio spagnolo. Saggio di storia economica e sociale* (Como: Centro Lariano per gli Studi Economici, 1955).
- , “Le classi sociali nella vita milanese,” in *SdM* XI, 335–74.
- Calabi, Donatella (ed.), *Il mercante patrizio. Palazzi e botteghe nell’Europa del Rinascimento* (Milano: Bruno Mondadori, 2008).

- Calabria, Antonio, *The Cost of Empire: the Finances of the Kingdom of Naples in the Time of the Spanish Rule* (New York-Cambridge: Cambridge University Press, 1991).
- Calabria, Antonio, and John A. Marino, *Good Government in Spanish Naples* (New York: P. Lang, 1990).
- Calvi, Giulia, "I Toscani e la Milano barocca," in De Maddalena, "*Millain the great*," 169–90.
- Camerano, Alessandra, "Assistenza richiesta ed assistenza imposta: il conservatorio di S. Caterina della Rosa a Roma," *Quaderni Storici* 28 (1993), 227–60.
- Camporesi, Piero, "Cultura popolare e cultura d'élite fra medioevo ed età moderna," *Storia d'Italia*, Annali 4 (Torino: Einaudi, 1981), 81–157.
- Canosa, Romano, *La vita quotidiana a Milano in età spagnola* (Milan: Longanesi, 1996).
- Capra, Carlo, and Claudio Donati (eds.), *Milano nella storia dell'età moderna* (Milano: Franco Angeli, 1997).
- Caraffa, Costanza, "Il governo spagnolo come committente di architettura nello Stato di Milano," in Capra and Donati, *Milano nella storia dell'età moderna*, 65–87.
- Caravaggi, Giovanni, "'Los arneses de Milán'. Trasmissione di un'immagine topica," in Giuseppe Mazzocchi and Mario Rizzo (eds.), *La Espada y la Pluma. Il mondo militare nella Lombardia spagnola cinquecentesca* (Viareggio-Lucca: Baroni, 2000), 111–30.
- Carminati Masera, Diana, "Potere locale e stato: una comunità biellese nel Cinque-Seicento," *Bollettino Storico Bibliografico Subalpino* 82 (1984), 363–87.
- Cascetta, Annamaria, and Roberta Carpani (eds.), *La scena della gloria. Drammaturgia e spettacolo a Milano in età spagnola* (Milano: Vita e Pensiero, 1995).
- Catalano, Franco, "La fine del dominio spagnolo," *SdM* XI, 29–224.
- Cattaneo, Enrico, "Il restauro del culto cattolico," in *San Carlo e il suo tempo*, 427–53.
- , "Istituzioni ecclesiastiche milanesi," in *SdM* IX, 612–28.
- , "La religione a Milano dall'età della Controriforma," in *SdM* XI, 285–334.
- Cattini, Marco, "'All'Altezza Serenissima di Modena dal Residente in Milano.'" Ambasciatori, agenti e corrispondenti modenesi nel XVII secolo," in De Maddalena, "*Millain the Great*," 223–41.
- Cavallo, Sandra, and Simona Cerutti, "Female Honor and the Social Control of Reproduction in Piedmont between 1600 and 1800," in Edward Muir and Guido Ruggiero (eds.), *Sex and Gender in Historical Perspective* (Baltimore: Johns Hopkins University Press, 1990), 73–109.
- Cavazzi della Somaglia, Carlo, *Nuova Descrizione dello Stato di Milano* (Milano: Giulio Cesare Malatesta, 1656).
- , *Nuova inventione certissima, e facilissima per liberare la città di Milano e le province dello stato da loro debiti* (Milano: Filippo Ghisolfi, 1648).

- Cerioti Luca, "Forme antidorali di costruzione del potere nella Milano di Carlo V. L'esperienza dei fratelli Marino," in Marcello Fantoni (ed.), *Carlo V e l'Italia* (Roma: Bulzoni, 2000), 167–96.
- , "Visita alla città: guide e 'turisti' a Milano e Piacenza (secc. XVII–XVIII)," *Nuova Rivista Storica* 87 (2003), 573–623.
- Cerutti, Simona, "Matrimoni del tempo di peste. Torino nel 1630," *Quaderni Storici* 19 (1984), 65–106.
- Chabod Federico, "L'epoca di Carlo V," in *SdM* IX, 3–506.
- , *Lo Stato di Milano e la vita religiosa a Milano nell'epoca di Carlo V* (Torino: Einaudi, 1971).
- , "Stipendi nominali e busta paga effettiva dei funzionari dell'amministrazione Milanese alla fine del Cinquecento," in Federico Chabod (ed.), *Carlo V e il suo impero* (Torino: Einaudi, 1985), 281–450.
- , *Storia di Milano nell'epoca di Carlo V* (Torino: Einaudi, 1961).
- , "Usi e abusi nell'amministrazione dello Stato di Milano," in Federcio Chabod (ed.), *Carlo V e il suo impero* (Torino: Einaudi, 1985), 451–521.
- Chaney, Edward, "The Grand Tour and the Great Rebellion. Richard Lassels and 'The Voyage of Italy' in the Seventeenth Century," *Biblioteca del Viaggio in Italia* 19 (1985).
- Cherubini, G., "Pisani ricchi e pisani poveri nel terzo decennio del Quattrocento," in Id., *Signori, contadini, borghesi* (Firenze: La Nuova Italia, 1974), 429–465.
- Chilese, Valeria, "Proprietari ed inquilini a Verona a metà Seicento," *Società e Storia* 28 (2005), 477–501.
- Chittolini, Giorgio, "La Signoria dei Visconti e degli Sforza," in Livio Antonielli and Giorgio Chittolini (eds.), *Storia della Lombardia. Dalle origini al Seicento* (Roma-Bari: Laterza, 2003), 156–76.
- Chojnacka, Monica, "Singlewomen in Early Modern Venice," in Judith M. Bennett and Amy M. Forde (eds.), *Singlewomen in the European Past, 1250–1800* (Philadelphia: University of Pennsylvania Press, 1999), 217–35.
- , "Women, Charity and Community in Early Modern Venice: The Casa delle Zitelle," *Renaissance Quarterly* 51 (1998), 68–91.
- , *Working Women of Early Modern Venice* (Baltimore: The Johns Hopkins University Press, 2001).
- Cipolla, Carlo Maria, *Contro un nemico invisibile. Epidemie e strutture sanitarie nell'Italia del Rinascimento* (Bologna: Il Mulino, 1986).
- , "The Decline of Italy: The Case of a Fully Mature Economy," *The Economic History Review* 5 (1952), 178–87.
- , *Mouvements monétaires dans l'Etat de Milan (1580–1700)* (Paris: SEVPEN, 1952).
- , "Per la storia della popolazione lombarda nel secolo XVI," in *Studi in onore di Gino Luzzato* (Milano: Giuffrè, 1950), II, 144–55.
- Ciriaco, Salvatore, "Per una storia dell'industria di lusso in Francia, La concorrenza italiana nei secoli XVI e XVII," *Ricerche di Storia Sociale e Religiosa* 14 (1978), 181–202.

- Ciriacono, Salvatore, "Silk Manufacturing in France and Italy in the Seventeenth Century: Two Models Compared," *Journal of European Economic History* 10 (1981), 167–99.
- Cirillo, Giuseppe, "Il rapporto città-contado negli Stati italiani nei secoli XVI–XVII," in Cremonini and Riva, *Il Seicento allo specchio*, 35–65.
- Clark, Peter (ed.), *The European Crisis of the 1590's. Essays in Comparative History* (London: Allen & Unwin, 1985).
- Cogné, Albane, "Les Résidences du patriciat milanais au XVIII siècle," in John Dunne and Paul Janssens (eds.), *Living in the City: Elites and their Residences, 1500–1900* (Turnhout: Brepols, 2008), 79–107.
- Cohen, Elizabeth, "To Pray, to Work, to Hear, to Speak: Women in Roman Streets, c. 1600," in Riita Laitinen and Thomas Cohen (eds.), *Cultural History of Early Modern European Streets* (Leiden-Boston: Brill, 2009), 95–117.
- Cohen, Sherrill, *The Evolution of Women's Asylums Since 1500. From Refuges for Ex-Prostitutes to Shelters for Battered Women* (New York-Oxford: Oxford University Press, 1992).
- Cohn Jr., Samuel K., *The Labouring Classes in Renaissance Florence* (New York-London: Academic Press, 1980).
- Cohn Jr., Samuel K., and Guido Alfani, "Households and Plague in Early Modern Italy," *Journal of Interdisciplinary History* 38 (2007), 177–205.
- Colombo, Emanuele, *Giochi di luogo. Il territorio Lombardo nel Seicento* (Milano: Franco Angeli, 2008).
- Colturi, Gabriella, "Monache a Milano fra Cinque e Settecento: la storia del monastero di Santa Maria della Consolazione detto della Stella (1494–1778)," *ASL* 116 (1990), 113–45.
- Concina, Ennio, *Venezia nell'età moderna. Struttura e funzioni* (Venezia: Marsilio, 1989).
- Coppola, Gauro, and Casimira Grandi (eds.), *La "conta delle anime." Popolazione e registri parrocchiali: questioni di metodo ed esperienze* (Bologna: Il Mulino, 1989).
- Corradi, Alfonso, *Annali delle epidemie occorse in Italia dale prime memorie fino al 1850 compilati con varie note e dichiarazioni* (Bologna: Forni, 1972, I edition 1865–1892).
- Corritore, Renzo P., "Il processo di 'ruralizzazione' in Italia nei secoli XVII–XVIII. Verso una regionalizzazione," *Rivista di Storia Economica* 10 (1993), 353–86.
- , "La crisi di struttura degli anni ottanta del XVI secolo nello Stato di Milano. Le industrie della lana," *Storia Economica* 3 (2000), 61–95.
- Corsini, Carlo, "Gli 'status animarum,' fonte per le ricerche di demografia storica," in *Le fonti della demografia storica in Italia*, I, 85–126.
- Coryate, Thomas, *Crudities* (London: Scholar Press, 1978).
- Cosmacini, Giorgio, *La Ca' Granda dei Milanesi. Storia dell'ospedale maggiore* (Bari-Roma: Laterza, 2002).
- Cova, Alberto, *Il Banco di Sant'Ambrogio nell'economia milanese dei secoli XVII e XVIII* (Milano: Giuffrè, 1972).

- , “Interessi economici e impegni istituzionali delle corporazioni milanesi nel Seicento,” in Cesare Mozzarelli (ed.), *Economia e corporazioni* (Milano: Giuffrè, 1988), 109–32.
- , “Le finanze nell’età borromaica,” in *San Carlo e il suo tempo*, 837–66.
- Cowan, Alexander, “Foreigners and the City. The Case of the Immigrant Merchant,” in Alexander Cowan (ed.), *Mediterranean Urban Culture, 1400–1700* (Exeter: Exeter University Press, 2000), 45–55.
- Cremonini, Cinzia, “Considerazioni sulla feudalità imperiale italiana nell’età di Carlo V,” in Francesco Cantù and Maria Antonietta Visceglia (eds.), *L’Italia di Carlo V. Guerra, religion e politica nel primo Cinquecento* (Roma: Viella, 2001), 259–76.
- , “Il ‘gran teatro’ della nobiltà. L’aristocrazia milanese tra cinque e settecento,” Cinzia Cremonini, (ed.), *Teatro genealogico delle famiglie nobili milanesi* (Mantova: Arcari, 2003), 11–48.
- , “Il consiglio segreto tra interim e prassi quotidiana (1622–1706),” in Brambilla and Muto, *La Lombardia spagnola*, 225–61.
- , “La congregazione dei Crocesignati milanesi tra 1644 e 1767. Alcune considerazioni,” *Studia Borromaica* 23 (2009), 489–517.
- , “La famiglia Borromeo nella prima metà del XVII secolo tra strategie locali e relazioni internazionali,” *Studia Borromaica* 18 (2004), 31–61.
- , “Lo Stato di Milano nel Settecento: il lento tracollo dell’antico regime,” in *Storia dell’Ambrosiana. Il Settecento* (Milano: Cariplo-Laterza, 2000), 1–53.
- (ed.), *Teatro Genealogico delle famiglie nobili milanesi. Manoscritti 11500 e 11501 della Biblioteca Nacional di Madrid* (Mantova: Arcari, 2003).
- Cremonini, Cinzia, and Elena Riva (eds.), *Il Seicento allo specchio. Le forme di potere nell’Italia spagnola: uomini, libri, strutture* (Roma: Bulzoni, 2011).
- Crippa, Maria Antonietta, and Ferdinando Zanzottera, *Una Milano sconosciuta. La geografia dei segni sacri da Carlo Borromeo a Maria Teresa d’Austria* (Milano: Istituto Ortopedico Gaetano Pini, 2000).
- Curatolo, Paola, “Apprendistato e organizzazione del lavoro nell’industria auroserica Milanese (XVI–XVII secolo),” in Brambilla and Muto, *La Lombardia spagnola*, 91–109.
- , “Notabili a Milano tra Cinquecento e Seicento: le confraternite nella parrocchia di S. Maria Segreta,” *ASL* 117 (1991), 59–103.
- , *Struttura, crisi e trasformazione di un sistema produttivo urbano: le corporazioni auroseriche milanesi* (Milano: CUESP, 1997).
- D’Amelia, Marina, “Scatole cinesi. Vedove e donne sole in una società d’ancien régime,” *Memoria* 18 (1986), 58–79.
- D’Amico, Stefano, “Crisis and Transformation: Economic Organization and Social Structures in Milan, 1570–1610,” *Social History* 25 (2000), 1–21.
- , “Famiglie mercantili e professione notarile a Milano alla fine del ‘500,” in Alessandro Pastore and Maria Luisa Betri (eds.), *Le Professioni nell’Eta’ Moderna* (Bologna: Clueb, 1997), 145–53.

- D'Amico, Stefano, "Immigrazione e ripresa economica a Milano dopo la peste del 1630," in Elena Brambilla and Giovanni Muto (eds.), *La Lombardia spagnola. Nuovi indirizzi di ricerca* (Milano: Unicopli, 1997), 77–90.
- , "La conquista della ricchezza. Una famiglia milanese fra Cinquecento e Seicento," *ASL* 114 (1988), 303–17.
- , *Le contrade e la città. Sistema produttivo e spazio urbano a Milano fra Cinque e Seicento* (Milan: Franco Angeli, 1994).
- , "The Rebirth of a City: Immigration and Trade in Milan, 1630–59," *Sixteenth Century Journal* 32 (2001), 710–11.
- , "Shameful Mother: Poverty and Prostitution in Seventeenth-Century Milan," *Journal of Family History* 30 (2005), 109–20.
- , "Stà lontano dalla donna dishonesta: il deposito di S.Zeno a Milano," *Nuova Rivista Storica* 53 (1989), 395–424.
- , "Un insediamento tessile nella Milano di fine '500," *Nuova Rivista Storica*, 75 (1991), 51–76.
- Dallaj, Arnalda, "Le processioni a Milano nella Controriforma," *Studi Storici* (1982), 167–83.
- Dandele, Thomas J., *Spanish Rome, 1500–1700* (New Haven-London: Yale University Press, 2001).
- Dandele, Thomas J., and John A. Marino (eds.), *Spain in Italy. Politics, Society and Religion, 1500–1700* (Leiden: Brill, 2006).
- Davidson, N. S., "Northern Italy in the 1590's," in Clark, *The European Crisis of the 1590s*, 157–76.
- Davis, Ralph, "England and the Mediterranean," in Frederick Jack Fisher (ed.), *Essays in the Economic and Social History of Tudor and Stuart England in Honour of R.H.Tawney* (Cambridge: Cambridge University Press, 1961), 127–37.
- De Boer, Wietse, *The Conquest of the Soul: Confession, Discipline and Public Order in Counter-Reformation Milan* (Leiden-Boston: Brill, 2001).
- , "Soldati in terra straniera: la fede tra inquisizione e ragioni di stato," *Studia Borromaeica* 23 (2009), 403–27.
- De Francesco, Antonino, *Il sogno della Repubblica. Il mondo del lavoro dall'Antico Regime al 1848* (Milano: Franco Angeli, 1983).
- De Long, J. Bradford, and Andrei Shleifer, "Princes and Merchants: European City Growth before the Industrial Revolution," *Journal of Law and Economics* 36 (1993), 671–702.
- De Luca, Giuseppe, "Carlo V e il sistema finanziario milanese. L'alienazione delle entrate," in Mario Fantoni (ed.), *Carlo V e l'Italia* (Roma: Bulzoni, 2000), 219–40.
- , *Commercio del denaro e crescita economica a Milano tra Cinque e Seicento* (Milano: Il Polifilo, 1996).
- , "Government Debt and Financial Markets: Exploring Pro-Cycle Effects in Northern Italy during the Sixteenth and Seventeenth Centuries," in Fausto Piola Caselli (ed.), *Government Debts and Financial Markets in Europe* (London: Pickering & Chatto, 2008), 45–66.

- , “‘Havendo perduto la vergogna verso Dio.’ Un’indagine su alcuni gruppi di opposizione a Carlo Borromeo,” *Società e Storia* 16 (1993), 35–69.
- , “Mercanti imprenditori, élite artigiane e organizzazioni produttive: la definizione del sistema corporativo milanese (1568–1627),” in Alberto Guenzi, Paola Massa, and Angelo Moioli (eds.), *Corporazioni e gruppi professionali nell’Italia moderna* (Milano: Franco Angeli, 1999), 79–116.
- , “‘Traiettorie’ ecclesiastiche e strategie socio-economiche nella Milano di fine Cinquecento. Il capitolo di S. Maria della Scala dal 1570 al 1600,” *Nuova Rivista Storica* 77 (1993), 505–69.
- De Maddalena, Aldo, *Dalla città al borgo. Avvio di una metamorfosi economica e sociale nella Lombardia spagnola* (Milano: Franco Angeli, 1982).
- , “Frammenti di grandezza nella crepuscolare Milano barocca,” in Aldo De Maddalena (ed.), *‘Millain the great,’* 9–14.
- (ed.), *‘Millain the great.’ Milano nelle brume del Seicento* (Milano: CARIPLO, 1989).
- De Rosa, Riccardo, “La criminalità dei nobili nel ducato di Milano in epoca spagnola (1559–1598),” *ASL* 134 (2008), 156–7.
- De Vries, Jan, *The Economy of Europe in an Age of Crisis, 1600–1750* (Cambridge, 1976).
- , *European Urbanization, 1500–1800* (Cambridge, Mass.: Harvard University Press, 1984).
- Del Panta, Lorenzo, *Le epidemie nella storia demografica italiana (secoli XIV–XIX)* (Torino: UTET, 1986).
- Della Torre, Stefano, “Le architetture monumentali: disciplina normative e pluralismo delle opere,” in Buzzi and Zardin, *Carlo Borromeo e l’opera della “grande riforma,”* 217–26.
- Descimon, Robert, “Paris on the Eve of Saint Bartholomew: Taxation, Privilege and Social Geography,” in Philip Benedict (ed.), *Cities and Social Change in Early Modern France* (Boston: Unwin Hyman, 1989), 69–104.
- Deyon, Pierre, “La concurrence internationale des manufactures lainieres aux XVIe et XVIIe siècles,” *Annales. Economies. Sociétés. Civilizations* 27 (1972), 20–32.
- Di Filippo Bareggi, Claudia, “Carlo Borromeo: modello ideale o uomo di governo?,” in Maria Luisa Cicalese and Aurelio Musi (eds.), *L’Italia delle cento città. Dalla dominazione spagnola all’unità nazionale* (Milano: Franco Angeli, 2005), 189–205.
- , “Istituzioni ecclesiastiche e vita religiosa nel Cinquecento lombardo,” in Livio Antonielli and Giorgio Chittolini (eds.), *Storia della Lombardia. Dalle origini al Seicento* (Roma-Bari: Laterza, 2003), 190–209.
- , “La compagnia di Sant’Orsola fra Angela Merici e Carlo Borromeo,” in Giovanni Grado Merlo (ed.), *Lombardia monastica e religiosa* (Milano: Edizioni Biblioteca Francescana, 2001), 433–83.
- , “Le donne nella chiesa borromaica,” *Studia Borromaica* 20 (2006), 155–84.

- Di Filippo Bareggi, Claudia, "Libri e letture nella Milano di Carlo Borromeo," in Nicola Raponi and Angelo Turchini (eds.), *Stampa, libri e letture a Milano nell'età di Carlo Borromeo* (Milano: Vita e Pensiero, 1992), 39–96.
- , "Monache, mistiche, sante: Federico Borromeo e le claustrali del suo tempo," *Studia Borromaica* 17 (2003), 181–201.
- Diefendorf, Barbara B., "Widowhood and Remarriage in Sixteenth-Century Paris," *Journal of Family History* 4 (1982), 545–58.
- Dies Utiles et feriati sive fasti, & nefasti Annorum* (Milano: Typographia Palatina apud Io Baptistam Malatestam).
- Dini, Bruno, "I lavoratori dell'arte della lana a Firenze nel XIV e XV secolo," in *Artigiani e salariati, Il mondo del lavoro nell'Italia dei secoli XII–XV* (Pistoia: Centro Italiano di Studi di Storia e Arte, 1984), 27–68.
- Donati, Claudio, "Aspetti istituzionali della chiesa di Roma tra XVII e XVIII secolo," in Marco Bona Castellotti, Edoardo Bressan, and Paola Vismara (eds.), *Politica, vita religiosa, carità. Milano nel primo Settecento* (Milano: Jaca Book, 1997), 103–27.
- , *L'idea di nobiltà in Italia. Secoli XIV–XVII* (Roma-Bari: Laterza, 1988).
- , "Ordinamenti militari e guerre nella Lombardia spagnola tra metà Cinquecento e fine Seicento," in Maria Luisa Cicalese and Aurelio Musi (eds.), *L'Italia delle cento città. Dalla dominazione spagnola all'unità nazionale* (Milano: Franco Angeli, 2005), 165–75.
- Dorren, Gabrielle, "Communities within the Community: Aspects of Neighbourhood in Seventeenth-Century Haarlem," *Urban History* 25 (1998), 173–88.
- Dubost, Jean-François, "Les Italiens dans les villes françaises: XVIe–XVIIe siècles," in Denis Mejot and Jean-Luc Pinol (eds.), *Les immigrants et la ville: insertion, intégration, discrimination (XIIe–XXe siècles)* (Paris: L'Harmattan, 1996), 91–105.
- Dunne, John, and Paul Janssens, "Introduction," in John Dunne and Paul Janssens (eds.), *Living in the City: Elites and their Residences, 1500–1900* (Turnhout: Brepols, 2008), 11–27.
- Elliott, John H., *Spain and its World, 1500–1700* (New Haven, CT: Yale University Press, 1990).
- Epstein, Stephan R., *Freedom and Growth. The Rise of States and Markets in Europe, 1300–1750* (London: Routledge, 2000).
- , "Manifatture tessili e strutture politico-istituzionali nella Lombardia tardo medievale: ipotesi di ricerca," *Studi di Storia Medievale e Diplomatica* 14 (1993), 55–89.
- , "Regional fairs, institutional innovation, and economic growth in late medieval Europe," *Economic History Review* 47 (1994), 459–82.
- , "Town and Country: Economy and Institutions in Late Medieval Italy," *Economic History Review* 46 (1993), 453–77.
- Faccini, Luigi, *La Lombardia fra '600 e '700* (Milano: Franco Angeli, 1988).

- Falzone, Patrizia, "Le trasformazioni nell'immagine della città rituale," in *La città rituale* (Milano: Franco Angeli, 1982), 135–59.
- Fanfani, Amintore, "La rivoluzione dei prezzi a Milano nei secoli XVI e XVII," *Contributo del Laboratorio di Statistica dell'Università Cattolica di Milano*, series III (1934), 134–89.
- Fanfani, Amintore, *Storia del lavoro in Italia dalla fine del secolo XV agli inizi del XVIII* (Milano: Giuffrè, 1943).
- Farinelli, Giuseppe, and Paccagnini Ermanno, *Processo agli untori. Milano 1630: cronaca e atti giudiziari* (Milano: Garzanti, 1988).
- Farr, James R., "Crimine nel vicinato: ingiurie, matrimonio e onore nella Digione del XVI e XVII secolo," *Quaderni Storici* 22 (1987), 839–54.
- Fasano Guarini, Elena, "Gli stati d'anime milanesi al tempo di Carlo e Federico Borromeo," in *Le fonti della demografia storica in Italia*, I, 127–54.
- Fasano Guarini, Elena, "La politica demografica delle città italiane nell'età moderna," in *La demografia storica delle città italiane* (Bologna: CLUEB, 1980), 149–91.
- Felloni, Giuseppe, "Per la storia della popolazione di Genova nei secoli XVI e XVII," *Archivio Storico Italiano* 110 (1952), 236–55.
- Fernandez Alvarez, Manuel, "San Carlo Borromeo nei suoi rapporti con la Spagna," in *San Carlo e il suo tempo*, 709–25.
- Ferrante, Lucia, "Honor Regained: Women in the Casa del Soccorso di San Paolo in Sixteenth-Century Bologna," in Edward Muir and Guido Ruggiero (eds.), *Sex and Gender in Historical Perspective* (Baltimore: Johns Hopkins University Press, 1990), 46–72.
- , "Pro mercede carnali...Il giusto prezzo rivendicato in tribunale," *Memoria* 17 (1986), 42–58.
- Ferrario, Giuseppe, *Statistica medico-economica di Milano dal secolo XV fino ai nostri giorni* (Milano: Bernardoni, 1840–50).
- Fontaine, Laurence, *Histoire du colportage, XVe–XIXe siècle* (Paris: Albin Michel, 1993).
- Formentini, Marco, *La dominazione spagnuola in Lombardia* (Milano: Ottino, 1881).
- Fraccaroli, Emanuela, *Fra pubblico bene e private utilità. Il Monte di pietà di Milano dagli ordini del 1635 all'età napoleonica* (Bologna: Il Mulino, 2008).
- Frangioni, Luciana, "La politica economica del dominio di Milano nei secoli XV–XVI," *Nuova Rivista Storica* 71 (1987), 253–68.
- , *Milano e le sue strade. Costi di trasporto e vie di commercio dei prodotti milanesi alla fine del Trecento* (Bologna: Cappelli, 1983).
- Frattoni, Giovanni, *Storia e statistica dell'industria manifatturiera in Lombardia* (Milano: Bernardoni, 1856).
- Frigo, Daniela, *Il padre di famiglia* (Roma: Bulzoni, 1985).
- Frumento, Armando, *Imprese lombarde nella storia della siderurgia italiana* (Milan: Società Acciaierie Falck, 1963).
- Galasso, Giuseppe, "Introduzione," in Aurelio Musi (ed.), *Nel sistema imperiale. L'Italia spagnola* (Roma: ESI, 1994), 9–47.

- Gambi, Lucio, and Maria Cristina Gozzoli, *Milano* (Roma-Bari: Laterza, 1989).
- Garden, Maurice, *Lyon et les Lyonnais au XVIIIe siècle* (Paris: Flammarion, 1970).
- Garms-Cornides, Elisabeth, "Tra Spagna, Austria e impero. Il Ducato di Milano nella politica asburgica intorno al 1700," *ASL* 133 (2007), 267–79.
- Garrrioch, David, *Neighborhood and Community in Paris, 1740–1790* (Cambridge: Cambridge University Press, 2002).
- Garrioch, David and Mark Peel, "Introduction. The Social History of Urban Neighborhoods," *Journal of Urban History* 32 (2006), 663–76.
- Gascon, Robert, "Le couple Lyon-Milan dans l'Europe des affaires au XVIe siècle. La primauté milanaise," in *Mélanges en l'honneur de Fernand Braudel. Histoire économique du monde méditerranéen (1450–1650)* (Toulouse: Privat, 1973), 177–86.
- Gazzini, Marina, "Confraternite e società cittadina nel medioevo: percorsi di indagine sulla realtà milanese," *Nuova Rivista Storica* 81 (1997), 373–400.
- Geremek, Bronislaw, *La pietà e la forza. Storia della miseria e della carità in Europa* (Roma-Bari: Laterza, 1988).
- Getz, Christine, *Music in the Collective Experience of 16th Century Milan* (Aldeshot: Ashgate, 2005).
- Gheza Fabbri, Lia, *L'organizzazione del lavoro in un'economia urbana. Le società d'arti a Bologna nei secoli XVI e XVII* (Bologna: CLUEB, 1988).
- Ghezzi, Angelo Giorgio, "Il governo degli ospedali milanesi tra autonomia e controllo ecclesiastico (1558–1642)," in Pissavino and Signorotto, *Lombardia borromaica*, 619–93.
- Ghiara, Carola, "Filatori e filatoi a Genova tra XV e XVII secolo," *Quaderni Storici* 18 (1983), 135–65.
- Giacomini, Laura, "La 'lauta' dimora dei Mazenta a Milano: trasformazione di un modello abitativo tra Cinquecento e Seicento," in Augusto Rossari and Aurora Scotti (eds.), *Aspetti dell'abitare e del costruire a Roma e in Lombardia tra XV e XIX secolo* (Milano: Unicopli, 2005), 205–19.
- Giannini, Massimo Carlo, "Fra autonomia politica e ortodossia religiosa: il tentativo d'introdurre l'inquisizione 'al modo di Spagna' nello Stato di Milano," *Società e Storia* 24 (2001), 79–134.
- , "Risorse del principe e risorse dei sudditi: fisco, clero e comunità di fronte al problema della difesa commune nello stato di Milano (1618–1660)," *Annali di Storia moderna e contemporanea* 6 (2000), 173–225.
- , "Una chiesa senza arcivescovo. Identità e tensioni politiche nel governo ecclesiastico a Milano (1546–1560)," *Annali di Storia moderna e contemporanea* 8 (2002), 171–222.
- Ginatempo, Maria and Lucia Sandri, *L'Italia delle città. Il popolamento urbano tra Medioevo e Rinascimento (secoli XIII–XVI)* (Firenze: Le Lettere, 1990).
- Giordano, Luisa, "Milano, Pavia, Vigevano: le piazze lombarde. Linee di sviluppo di tre esempi storici," in Donatella Calabi (ed.), *Fabbriche, piazze, mercati. La città italiana nel Rinascimento* (Roma: Officina Edizioni, 1997), 102–29.

- Giulini, Alessandro (ed.), "Un diario secentesco inedito d'un notaio Milanese," *ASL* 56 (1930), 466–82.
- Giusberti, Fabio, "Le botteghe in una città pre-industriale. Un paesaggio regolato," in *Mercati e consumi: organizzazione e qualificazione del commercio in Italia dal XII al XX secolo* (Bologna: Analisi, 1986), 847–78.
- Goodman, Jordan, "Financing Pre-Modern European Industry: an Example from Florence 1580–1660," *Journal of European Economic History* 23 (1994), 415–35.
- Goralski, Wojciech, *I primi sinodi di San Carlo Borromeo. La riforma tridentina nella provincia ecclesiastica Milanese* (Milan: NED, 1989).
- Gozzini, Giovanni, *Firenze Francese. Famiglie e mestieri ai primi dell'Ottocento* (Firenze: Le Grazie, 1989).
- Grendi, Edoardo, "I nordici e il traffico del porto di Genova: 1590–1666," *Rivista Storica Italiana* 83 (1971), 23–63.
- , *La repubblica aristocratica dei genovesi. Politica, carità e commercio fra Cinque e Seicento* (Bologna: Il Mulino, 1987).
- Grendler, Paul, "Borromeo and the Schools of Christian Doctrine," in Headley and Tomaro, *San Carlo Borromeo*, 158–71.
- Groppi, Angela, *I conservatori della virtù. Donne recluse nella Roma dei papi* (Roma-Bari: Laterza, 1994).
- Gualdo Priorato, Galeazzo, *Relatione della città e Stato di Milano* (Milano: Lodovico Monza, 1666).
- Gutton, Jean-Pierre, *Domestiques et serviteurs dans la France de l'ancien régime* (Paris: Aubier Montaigne, 1981).
- Gutton, Jean-Pierre, *La società e i poveri* (Milano: Mondadori, 1977).
- Hale, J. R. (ed.), *The Travel Journal of Antonio de Beatis. Germany, Switzerland, The Low Countries, France and Italy, 1517–1518* (London: The Hakluyt Society, 1979).
- Harrel, Donald, "The Public and Private Spaces of Merchants in Sixteenth-Century Antwerp," *Journal of Urban History* 29 (2003), 657–69.
- Headley, John M. and John Tomaro (eds.), *San Carlo Borromeo: Catholic Reform and Ecclesiastical Politics in the Second Half of the Sixteenth Century* (London-Toronto: Associated University Presses, 1988).
- Hecht, J. Jean, *The Domestic Servant in 19th Century England* (London: Routledge, 1980).
- Henderson, John, *Piety and Charity in Late Medieval Florence* (Chicago: University of Chicago Press, 1997).
- Hohenberg, Paul M., and Lynn H. Lees, "Urban Decline and Regional Economics: Brabant, Castile and Lombardy, 1550–1750," *Comparative Studies in Society and History* 31 (1989), 439–61.
- Hufton, Olwen, "Donne, lavoro e famiglia," in Natalie Zemon Davis and Arlette Farge (eds.), *Storia delle donne. Dal rinascimento all'età moderna* (Bari-Roma: Laterza, 1991), 15–52.
- , "Women without Men: Widows and Spinsters in Britain and France in the Eighteenth Century," *Journal of Family History* 9 (1984), 355–76.
- Hunecke, Volker, *I trovatelli di Milano. Bambini esposti e famiglie espositrici dal XVII al XIX secolo* (Bologna: Il Mulino, 1989).

- “Il diario di Giambattista Casale (1554–1598),” in *Memorie Storiche della Diocesi di Milano* 12 (1965), 209–437.
- Israel, Jonathan I., “Spanish Wool Exports and the European Economy, 1610–40,” *Economic History Review* 35 (1982), 193–211.
- Jones, Pamela, *Federico Borromeo and the Ambrosiana: Art Patronage and Reform in Seventeenth-Century Milan* (New York-Cambridge: Cambridge University Press, 1993).
- Juratic, Sabine, “Solitude féminine et travail des femmes à Paris à la fin du XVIIIe siècle,” *Mélanges de l’Ecole Française de Rome* 99 (1987), 879–900.
- Kaplow, Jonathan, *I lavoratori poveri nella Parigi pre-rivoluzionaria* (Bologna: Il Mulino, 1976).
- Kellenbenz, Hermann, “Commercio tra la Lombardia e l’Europa centrale e orientale dal XV alla metà del XVII secolo,” in *Commercio in Lombardia* (Milano: CARIPLO, 1986), 95–100.
- , “Cristoph Furtembach a Genova e il suo testamento,” in *Rivista Storica Italiana* 84 (1972), 1102–13.
- , “I Borromeo e le grandi casate mercantili milanesi,” in *San Carlo e il suo tempo*, 805–35.
- , “Il volto della Milano secentesca. Guide e consigli per i viaggiatori germanici,” in De Maddalena, “*Millain the great*,” 285–302.
- Kendrick, Robert, *Celestial Sirens. Nuns and their Music in Early Modern Milan* (Oxford: Oxford University Press, 1996).
- , *The Sounds of Milan, 1585–1650* (Oxford: Oxford University Press, 2002).
- Klapisch Zuber, Christiane, “Kin, Friends, and Neighbors: The Urban Territory of a Merchant Family in 1400,” in Christiane Klapisch Zuber (ed.), *Women, Family and Ritual in Renaissance Italy* (Chicago: University of Chicago Press, 1985), 68–93.
- La Rosa, Maristella, “La ‘Peste luterana’. Intolleranza religiosa e focolai ereticali nella Lombardia del Cinque e Seicento: documenti e annotazioni,” in *Aspetti della società lombarda in età spagnola* (Como: New Press, 1985), 87–115.
- Lassels, Richard, *Voyage d’Italie* (Paris: Louis Billaine, 1682), I English ed. 1670.
- Latuada, Serviliano, *Descrizione di Milano* (Milano: Cairoli, 1738).
- Le fonti della demografia storica in Italia* (Rome: CISP, 1972).
- Ledochovska, Teresa, *Angèle Merici et la compagnie de S.te Ursule à la lumière des documents* (Roma-Milano: Ancora, 1967).
- Levati, Stefano, *La nobiltà del lavoro. Negozianti e banchieri a Milano tra ancien régime e restaurazione* (Milano: Franco Angeli, 1997).
- Leverotti, Franca, “Ricerche sulle origini dell’Ospedale Maggiore di Milano,” *ASL* 107 (1984), 77–114.
- Levin, Michael, *Agents of Empire. Spanish Ambassadors in Sixteenth-Century Italy* (Ithaca: Cornell University Press, 2005).
- Leydi, Silvio, “La linea esterna di fortificazioni di Milano, 1323–1550,” *Storia Urbana* 31 (1985), 3–29.

- , *Le Cavalcate dell'Ingegnero: l'opera di Gianmaria Olgiati, ingegnere militare di Carlo V* (Modena: Panini, 1989).
- , *Sub umbra imperialis aquilae. Immagini del potere e consenso politico nella Milano di Carlo V* (Firenze: Olschki, 1999).
- Liebowitz, Ruth P., "Virgins at the Service of Christ: The Dispute over an Active Apostolate for Women during the Counter-Reformation," in Rosemary Ruether and Eleanor McLaughlin (eds.), *Women of Spirit: Female Leadership in the Jewish and Christian Tradition* (New York: Simon & Schuster, 1979), 131–52.
- Lis, Catharina, and Hugo Soly, "Neighbourhood Social Change in West European Cities, Sixteenth to Nineteenth Centuries," *International Review of Social History* 38 (1993), 1–30.
- , *Poverty and Capitalism in Pre-Industrial Europe* (Hassocks: Harvester Press, 1979).
- Liva, Alberto, *Notariato e documento notarile a Milano. Dall'alto medioevo alla fine del Settecento* (Rome: Consiglio Nazionale del Notariato, 1979).
- Liva, Giovanni, "Aspetti dell'applicazione della pena di morte a Milano in epoca spagnola," *ASL* 115 (1989), 149–205.
- , "Il controllo e la repressione degli 'oziosi e vagabondi': la legislazione in età spagnola," in Danilo Zardin (ed.), *La città e i poveri. Milano e le terre lombarde dal Rinascimento all'età spagnola* (Milano: Jaca Book, 1995), 291–332.
- Livi Bacci, Massimo, *La société italienne devant les crises de mortalité* (Firenze: Dipartimento di Statistica, 1978).
- Lombardi, Daniela, and Flores Reggiani, "Da assistita a serva. Circuiti di reclutamento delle serve attraverso le istituzioni assistenziali (Firenze-Milano, XVII–XVIII sec.)," in *La donna nell'economia, secoli XIII–XVIII* (Firenze: Le Monnier, 1990), 301–19.
- Mackenney, Richard, *Tradesmen and Traders. The World of the Guilds in Venice and Europe, c.1250–c.1650* (Totowa, NJ: Barnes and Noble 1987).
- Macri, Geltrude, "Visitas generales e sistemi di controllo region nel sistema imperiale spagnolo," *Mediterranea* 5 (2008), 385–400.
- Maczak, Antoni, "Polacchi e Lituani di passaggio a Milano nel Seicento," in De Maddalena, "Millain the great," 311–21.
- Maffi, Davide, *Il baluardo della corona. Guerra, esercito, finanze e società nella Lombardia seicentesca (1630–1660)* (Firenze: Le Monnier, 2007).
- , "Il potere delle armi. La monarchia spagnola e i suoi eserciti (1635–1700): una rivisitazione del mito della decadenza," *Rivista Storica Italiana* 118 (2006), 394–437.
- , *La cittadella in armi. Esercito, società e finanza nella Lombardia di Carlo II, 1660–1700* (Milano: Franco Angeli, 2010).
- , "Potere, carriere e onore nell'esercito di Lombardia: 1630–1660," in Mazzocchi and Rizzo, *La espada y la pluma*, 195–245
- Magaldo, Vincenzo, and Riccardo Fabris, "Notizie sui salari e sui prezzi d'alcune derrate alimentari e prodotti industriali della città di Milano nei secoli XIII–XVIII," *Annali di Statistica* (1878).

- Magnocavallo, Francesco, *Memorie antiche di Como, 1518–1559* (Como: Alessandro Dominioni, 1999).
- Malanima, Paolo, “A Declining Economy: Central and Northern Italy in the Sixteenth and Seventeenth Centuries,” in Dandeleit and Marino, *Spain in Italy*, 383–403.
- , “Italian Cities, 1300–1800. A Quantitative Approach,” *Rivista di Storia Economica* 14 (1998), 91–126.
- , *La decadenza di un’economia cittadina. L’industria di Firenze nei secoli XVI–XVIII* (Bologna, 1982).
- , “Le crisi in Italia e la crisi del Settecento,” *Società e Storia* 26 (2003), 373–86.
- Marcocchi, Massimo, “L’immagine della chiesa in Carlo Borromeo,” in Buzzi and Zardin, *Carlo Borromeo e l’opera della “grande riforma,”* 25–36.
- Marcolini, Giuliana, and Giulio Marcon, “Prostituzione e assistenza a Venezia nel secolo XVIII: il pio loco delle povere peccatrici penitenti di S.Iob,” *Studi Veneziani* 10 (1985), 99–136.
- Marcora, Carlo, “Il Cardinal Ippolito I d’Este arcivescovo di Milano,” *Memorie Storiche della Diocesi di Milano* 5 (1958), 325–520.
- , “Ippolito II Arcivescovo di Milano. I Periodo (1519–1550),” *Memorie Storiche della Diocesi di Milano* 6 (1959), 305–521.
- (ed.), “Note autobiografiche dell’arcivescovo Giovanni Angelo Arcimboldi,” *Memorie Storiche della Diocesi di Milano* 1 (1954), 153–61.
- Mariani, Cristiana, “I monasteri femminili ai tempi dell’arcivescovo Archinto (1702–1710),” in Capra and Donati, *Milano nella storia dell’età moderna*, 215–25.
- Marino, John A., *Becoming Neapolitan: Citizen Culture in Baroque Naples* (Baltimore: Johns Hopkins University Press, 2011).
- , “La crisi di Venezia e la New Economic History,” *Studi Storici* 23 (1982), 79–107.
- Marsilio, Claudio, “Debito pubblico Milanese e operatori finanziari genovesi (1644–1656),” *Mediterranea* 5 (2008), 149–72.
- Maselli, Domenico, “L’organizzazione della diocesi e il clero secolare,” in *San Carlo e il suo tempo*, 413–25.
- , *Saggi di storia ereticale lombarda al tempo di S.Carolo* (Napoli: Società Editrice Napoletana, 1979).
- Massetto, Gian Paolo, “Monarchia spagnola, senato e governatore: la questione delle grazie nel Ducato di Milano. Secoli XVI–XVII,” *ASL* 116 (1990), 75–112.
- Mazzaoui, Maureen F., *The Italian Cotton Industry in the Later Middle Ages* (Cambridge: Cambridge University Press, 1981).
- Mazzi, Maria Serena, “Ai margini del lavoro: i mestieri per ‘campare la vita,’” *Studi Storici* 27 (1986), 359–69.
- Mazzonis, Querciolo, *Spirituality, Gender, and the Self in Renaissance Italy: Angela Merici and the Company of St. Ursula (1474–1540)* (Washington, D.C.: The Catholic University of America Press, 2007).
- Mazzucchelli, Vanna, *Catasto e volto urbano: Milano alla metà del Settecento* (Roma: Istituto Storico Italiano per l’età moderna e contemporanea, 1983).

- Meerseemann, Giles Gerard, and Gian Piero Pacini, "Le confraternite laicali in Italia dal quattrocento al seicento," in *Problemi di storia della chiesa nei secoli XV–XVII* (Napoli: Edizioni Dehoniane, 1979), 109–36.
- Merlo, Elisabetta, "La lavorazione delle pelli a Milano fra Sei e Settecento. Conflitti, strategie, dinamiche," *Quaderni Storici* 27 (1992), 361–97.
- , *Le corporazioni: conflitti e soppressioni. Milano tra Sei e Settecento* (Milano: Franco Angeli, 1996).
- Meron, Orly, "The Decline of Jewish Banking in Milan and the Establishment of the S. Ambrogio Bank (1593)—Were the Two Interrelated?" *Nuova Rivista Storica* 74 (1990), 369–84.
- Meschini, Stefano, *La Francia nel Ducato di Milano. La politica di Luigi XII, 1499–1512* (Milano: Franco Angeli, 2006).
- Mira, Giuseppe, *Aspetti dell'economia comasca* (Como: Cavalleri, 1939).
- , *Le fiere lombarde nei secoli XIV–XVI. Prime indagini* (Como: Centro Lariano per gli Studi Economici, 1955).
- , "L'organizzazione fieristica della bassa lombarda alla fine del medioevo e nell'età moderna," *ASL* 84 (1958), 289–300.
- Misson, Maximilian, *A New Voyage to Italy* (London: Bentley, 1695).
- Mocarelli, Luca, "Ascesa sociale e investimenti immobiliari a Milano nel Sei-Settecento," *Quaderni Storici* 38 (2003), 419–36.
- , "Braccia al servizio dell'economia: I facchini nella Milano del Settecento," in I. Lopane, E. Ritrovato (eds.), *Tra vecchi e nuovi equilibri. Domanda e offerta di servizi in Italia in età moderna e contemporanea* (Bari: Cacucci, 2007), 633–45.
- , *Costruire la città. Edilizia e vita economica nella Milano del secondo Settecento* (Bologna: Il Mulino, 2008).
- , "L'impronta dei laici sulla città devozionale: gli interventi pubblici e private in edilizia a Milano tra inizio della dominazione spagnola e peste manzoniana," *Storia Urbana* 123 (2009), 149–70.
- , "La gestione dei 'beni della Città' nella Milano dell'età moderna," *Annali di Storia moderna e contemporanea* 11 (2005), 169–82.
- Mocarelli, Luca, and Michela Barbot, "Quand s'allonge l'ombre de la cathédrale: l'impact du chantier du Dôme de Milan sur l'espace citadin (XVIe–XVIIIe siècles)," European Association for Urban History Congress, Stockholm 2006.
- Moioli, Angelo, "Il mutato ruolo delle corporazioni nella riorganizzazione dell'economia milanese del XVII secolo," in Alberto Guenzi, Paola Massa, and Angelo Moioli (eds.), *Corporazioni e gruppi professionali nell'Italia moderna* (Milano: Franco Angeli, 1999), 44–78.
- , "La deindustrializzazione della Lombardia nel secolo XVII," *ASL* 112 (1986), 167–203.
- , *La gelsibachicoltura nelle campagne lombarde dal Seicento alla prima metà dell'Ottocento. La diffusione del gelso e la crescita produttiva della sericoltura* (Trento: Libera Università degli Studi di Trento, Dipartimento di Economia, 1981).
- Montaigne, Michel de, *Complete Works: Essays, Travel Journal, Letters*, trans. Donald M. Frame (Stanford: Stanford University Press, 1957).

- Morigia, Paolo, *Historia dell'antichità di Milano* (Venezia: Guerra, 1592).
- , *Sommario delle cose mirabili della città di Milano* (Milano: Giacomo degli Antoni, 1609).
- Mousnier, Robert, "Recherches sur les structures sociales parisiennes en 1634, 1635, 1636," *Revue Historique* 97 (1973), 37–57.
- Mozzarelli, Cesare, "Dall'antispagnolismo al revisionismo," in Aurelio Musi (ed.), *Alle origini di una nazione. Antispagnolismo e identità italiana* (Milano: Guerini e Associati, 2003), 345–68.
- , "Nella Milano dei re cattolici. Considerazioni su uomini, cultura e istituzioni tra Cinque e Seicento," in Pissavino and Signorotto, *Lombardia borromaica*, 421–56.
- , "Patrizi e governatori nello Stato di Milano a mezzo il Cinquecento. Il caso di Ferrante Gonzaga," *Cheiron* 9 (1992), 124–5.
- , "Per la storia dello stato di Milano in età moderna. Ipotesi di lettura," *Annali di Storia moderna e contemporanea* 6 (2000), 585–604.
- , "Strutture sociali e formazioni statali a Milano e a Napoli fra Cinque e Seicento," *Società e Storia* 1 (1978), 431–63.
- Muldrew, Craig, "The Contractual Society: Litigation and the Social Order 1550–1650," in Carlo Poni and Roberto Scazzieri (eds.), *Production Networks: Market Rules and Social Norms* (Bologna: Eleventh International Economic History Congress, 1994), 113–54.
- Musi, Aurelio, "Antispagnolismo classico e antispagnolismo rivisitato," in Cremonini and Riva, *Il Seicento allo specchio*, 13–25.
- (ed.), *Alle origini di una nazione. Antispagnolismo e identità italiana* (Milano: Guerini, 2003).
- Muto, Giovanni, "Dopo 'l'estate di San Martino' dell'economia italiana," in A. Musi (ed.), *Italia 1650: comparazioni e bilanci* (Napoli: CUEN, 2002), 71–86.
- , "L'impero come impossibile identità comune," in Musi, *Alle origini di una nazione*, 371–94.
- Negruzzo, Simona, "La formazione ecclesiastica nei seminari e nei collegi di istruzione," in *Studia Borromaica* 21 (2007), 165–94.
- Nicolini, Fausto, "La peste del 1629–1632," *SdM* XI, 509–25.
- Novati, Francesco, "Milano prima e dopo la peste del 1630 secondo nuove testimonianze," *ASL* 38 (1912), 324–35.
- Olivero Colombo, Diana, "Mercanti e popolari nella Vigevano del primo Cinquecento," *Rivista Storica Italiana* 85 (1973), 114–61.
- Orefice, Isabella, "Carità e assistenza in Milano: documenti tra il XVI e il XVII secolo," in *Aspetti della società lombarda in età spagnola* (Como: New Press, 1985), 9–52.
- Ostoni, Marco, "Gestione delle entrate e controllo contabile a Milano: i magistrati dei redditi e la tesoreria generale fra Cinque e Seicento," in Brambilla and Muto, *La Lombardia spagnola*, 209–23.
- , "Un tentativo di razionalizzazione della finanza pubblica Milanese: Muzio Parravicino e le istruzioni alla Tesoreria generale del 1603," in Capra and Donati, *Milano nella storia dell'età moderna*, 139–77.

- Paccagnini, Ermanno, "Cronaca di un contagio," in Farinelli and Paccagnini, *Processo agli untori. Milano 1630*, 9–143.
- Pagano de Divitiis, *Gigliola, Mercanti inglesi nell'Italia del Seicento. Navi, traffici, egemonie* (Venezia: Marsilio, 1990).
- Palazzi, Maura, "Vivere a compagnia e vivere a dozzina. Gruppi domestici non coniugali nella Bologna di fine Settecento," in Lucia Ferrante, Maura Palazzi, and Gianna Pomata (eds.), *Ragnatele di rapport. Patronage e reti di relazione nella storia delle donne* (Torino: Rosenberg & Sellier, 1988), 344–80.
- Palumbo Fossati, Isabella, "L'interno della casa dell'artigiano e dell'artista nella Venezia del Cinquecento," *Studi Veneziani* 8 (1984), 120–39.
- Park, Robert E., and Ernest W. Burgess, *The City. Suggestions for Investigation of Human Behavior in the Urban Environment* (Chicago: University of Chicago Press, 1925).
- Parker, Geoffrey, *The Army of Flanders and the Spanish Road, 1567–1659* (Cambridge: Cambridge University Press, 2004), 1st edition: 1972.
- Parziale, Lavinia, *Nutrire la città. Produzione e commercio alimentare a Milano tra Cinque e Seicento* (Milano: Franco Angeli, 2009).
- Patetta, Luciano, "Milano: XV–XVII secolo. La difficoltà di costruire piazze," in Donatella Calabi (ed.), *Fabbriche, piazze, mercati. La città italiana nel Rinascimento* (Roma: Officina Edizioni, 1997), 60–74.
- Pelaja, Margherita, "Mestieri femminili e luoghi comuni. Le domestiche a Roma a metà Ottocento," *Quaderni Storici* 23 (1988), 497–518.
- Peri, Giovanni Domenico, *Il Negotiante* (Genova: Calenzano, 1638–65).
- Pestalozza, Anna, "Storia di una devozione: il crocifisso di Santa Prassede a Milano," *ASL* 117 (1991), 105–24.
- Petraccone, Claudia, *Napoli dal Cinquecento all'Ottocento. Problemi di storia demografica e sociale* (Napoli: Guida, 1974).
- Petronio, Ugo, "Consistenza e realtà politico-amministrativa dello Stato di Milano in età spagnola," in Silvia Pizzetti (ed.), *Dallo Stato di Milano alla Lombardia contemporanea* (Milano: Cisalpino-Goliardica, 1980), 53–69.
- Petronio, Ugo, *Il Senato di Milano. Istituzioni giuridiche ed esercizio del potere nel Ducato di Milano da Carlo V a Giuseppe II* (Milano: Giuffrè, 1972).
- Peyronel Susanna, "Inquisizione, controllo delle coscienze e società nella Lombardia spagnola," in Maria Luisa Cicalese and Aurelio Musi (eds.), *L'Italia delle cento città. Dalla dominazione spagnola all'unità nazionale* (Milano: Franco Angeli, 2005), 176–88.
- Pfister, Ulrich, "La Lombardia, la mesoregione alpina e le economie regionali," in Luca Mocarrelli (ed.), *Tra identità e integrazione. La Lombardia nella macroregione alpina dello sviluppo economico europeo (secoli XVII–XX)* (Milano: Franco Angeli, 2002), 13–25.
- Pini, Antonio Ivan, "La ripartizione degli artigiani a Bologna nel 1294: un esempio di demografia sociale," in *Artigiani e salariati, Il mondo del lavoro nell'Italia dei secoli XII–XV* (Pistoia: Centro Italiano di Studi di Storia e Arte, 1984), 189–224.

- Pino, Francesca, "Patriziato e decurionato a Milano nel secolo XVIII," *Società e Storia* 2 (1979), 339–78.
- Pissavino, Paolo, and Gianvittorio Signorotto (eds.), *Lombardia borromaica, Lombardia spagnola, 1554–1659* (Roma: Bulzoni, 1995).
- Piuz, Anne-Marie, *A Geneve et autour de Geneve aux XVIIe et XVIIIe siècles. Etudes d'histoire économique* (Lausanne: Payot, 1985).
- Poidomani, Giancarlo, "L'ingiuria de' tempi, il flagello del contagio e la calamità delle guerre. Conventi e monasteri milanesi alla metà del XVII secolo," *Società e Storia* 23 (2000), 447–87.
- Poitrineau, Abel, *Remues d'hommes. Essai sur les migrations montagnardes en France aux XVIIe et XVIIIe siècles* (Paris: Aubier, 1983).
- Poni, Carlo, "Alle origini del sistema di fabbrica: tecnologia e organizzazione produttiva dei mulini da seta nell'Italia settentrionale (secc. XVII–XVIII)," *Rivista Storica Italiana* 88 (1976), 444–97.
- , "Per la storia del distretto industriale serico di Bologna (secoli XVI–XIX)," *Quaderni Storici* 25 (1990), 93–167.
- Porri, Mauro, and Claudio Schiavone, "Aspetti della condizione femminile e del lavoro delle donne a Roma fra XVII e XVIII secolo," *Genus* 3–4 (1988), 245–63.
- Porro Lambertenghi, Giulio (ed.), "Memorie storiche milanesi di Marco Cremosano dall'anno 1642 al 1691," *ASL* 7 (1880), 277–98.
- Prodi, Paolo, "Borromeo, Federico," *Dizionario Biografico degli Italiani* (Roma: Treccani, 1971), Vol. 23, 33–42.
- Prosdocimi, Luigi, "Riforma borromaica e conservatorismo politico," in *San Carlo e il suo tempo*, 691–708.
- Prosperi, Adriano, "Clerics and Laymen in the Work of Carlo Borromeo," in Headley and Tomaro, *San Carlo Borromeo*, 112–38.
- Pullan, Brian, "Poveri, mendicanti e vagabondi (secoli XIV–XVII)," in *Storia d'Italia, Annali* 1 (Torino: Einaudi, 1978), 981–1047.
- , *Rich and Poor in Renaissance Venice: The Social Institutions of a Catholic State, to 1620* (Cambridge, Mass.: Harvard University Press, 1971).
- , "The Roles of the State and the Town in the General Crisis of the 1590's," in Clark, *The European Crisis of the 1590s*, 285–300.
- , "Wage-Earners and Venetian Economy, 1550–1630," in Brian Pullan (ed.), *Crisis and Change in the Venetian Economy in the Sixteenth and Seventeenth Centuries* (London: Methuen, 1968), 146–74.
- Raponi, Nicola, "Arcimboldi Antonello" and "Arcimboldi Giovanni Angelo," *Dizionario Biografico degli Italiani* III (1961), 770–3.
- Raponi, Nicola, and Angelo Turchini (eds.), *Stampa, libri e letture a Milano nell'età di Carlo Borromeo* (Milano: Vita e Pensiero, 1992).
- Rapp, Richard T., *Industry and Economic Decline in Seventeenth Century Venice* (Cambridge, Mass.: Harvard University Press, 1976).
- , "The Unmaking of the Mediterranean Trade Hegemony: International Trade Rivalry and the Commercial Revolution," *Journal of Economic History* 35 (1975), 499–525.

- Rappaport, Steve, *Worlds within Worlds: Structures of Life in Sixteenth-Century London* (Cambridge: Cambridge University Press, 1989).
- Reggiani, Flores, "Domestici e domesticità. Marginalia ad un tema emergente," *Società e Storia* 12 (1989), 133–64.
- Ribot García, Luis A., "Las provincias italianas y las defensas de la monarquía," in A. Musi (ed.), *Nel sistema imperiale: l'Italia spagnola* (Napoli: ESI, 1994), 67–92.
- , "Soldados españoles en Italia. El Castillo de Milán a finales del siglo XVI," in E. García Hernán and D. Maffi (eds.), *Guerra y sociedad en la monarquía hispánica: política, estrategia y cultura en la Europa Moderna, 1500–1700* (Murcia: CSIC, 2003), 401–44.
- Rivero, Manuel, *Felipe II y el Gobierno de Italia* (Madrid: Sociedad Estatal para la Conmemoración de los Centenarios de Felipe II y Carlos V, 1998).
- Rizzo, Mario, "Arti auroseriche e potere amministrativo a Milano nelle 'Visitas generales del Estado de Milan' tra la fine del Cinquecento e l'inizio del Seicento," *Studi Storici Luigi Simeoni* 41 (1991), 245–74.
- , "Competizione politico-militare, geopolitica e mobilitazione delle risorse nell'Europa cinquecentesca. Lo Stato di Milano nell'età di Filippo II," in Brambilla and Muto, *La Lombardia spagnola*, 371–87.
- , "Non solo Guerra. Risorse e organizzazione della strategia asburgica in Lombardia durante la seconda metà del Cinquecento," in E. García Hernán and D. Maffi (eds.), *Guerra y sociedad en la monarquía hispánica: política, estrategia y cultura en la Europa Moderna, 1500–1700* (Murcia: CSIC, 2003), 217–52.
- , "Porte, chiavi e bastioni. Milano, la geopolitica italiana e la strategia asburgica nella seconda metà del XVI secolo," in Rossella Cancila (ed.), *Mediterraneo in armi (secc. XV–XVIII)* (Palermo: Associazione Mediterranea, 2006), 467–511.
- , "Potere amministrativo e associazioni corporative a Milano nel '500: le corporazioni auroseriche milanesi nella 'visita general' di don Luis de Castilla," *ASL* 112 (1986), 27–52.
- , "Prosperità economica, prestigio politico e rilevanza strategica. Sul 'Milanesado' nel XVI secolo," in *La Espada y la Pluma. Il mondo militare nella Lombardia spagnola cinquecentesca* (Viareggio-Lucca: Baroni, 2000), 151–94.
- , "Rivoluzione dei consumi, 'state building' e 'rivoluzione militare'. La domanda e l'offerta di servizi strategici nella Lombardia spagnola, 1535–1659," in Iginia Lopane and E. Ritrovato (eds.), *Tra vecchi e nuovi equilibri. Domanda e offerta di servizi in Italia in età moderna e contemporanea* (Bari: Cacucci, 2007), 447–74.
- Roche, Daniel, *Le peuple de Paris* (Paris: Aubier, 1981).
- Rodríguez-Salgado, Maria-Jose, *The Changing Face of Empire. Charles V, Philip II and Habsburg Authority, 1551–1559* (Cambridge: Cambridge University Press, 1988).

- Romagnoli, Daniela, *La matricola degli orefici di Milano. Per la storia della scuola di S. Eligio dal 1311 al 1773* (Milano: Poliglotta, 1977).
- Romani, Marzio Achille, "La carestia del 1590–93 nei ducati padani: crisi congiunturale e/o di struttura," in *Studi in onore di Gino Barbieri* (Pisa: IPPEM, 1983), 1302–35.
- , "'A Milano, città grande et famosa, non vi sono cima d'huomini?' Ambasciatori gonzagheschi e la società ambrosiana del Seicento," in De Maddalena, *"Millain the Great,"* 365–79.
- , *Nella spirale di una crisi: popolazione, mercato e prezzi a Parma tra Cinque e Seicento* (Milano: Giuffrè, 1975).
- , "Regions in Italian History (XVth–XVIIIth Centuries)," *Journal of European Economic History* 23 (1994), 177–93.
- Romano, Ruggiero, "L'Italia nella crisi del secolo XVII," *Studi Storici* 9 (1968), 723–41.
- , "Tra XVI e XVII secolo: una crisi economica, 1619–1622," *Rivista Storica Italiana* 74 (1962), 480–531.
- Rosenthal, David, "Big Piero, the Empire of the Meadow, and the Parish of Santa Lucia. Claiming Neighborhood in the Early Modern City," *Journal of Urban History* 32 (2006), 677–92.
- Rossi, Marco, "Architettura e immagine urbana nella Milano spagnola tra Cinque e Seicento," in Cascetta and Carpani, *La scena della Gloria*, 33–46.
- Rosso, Claudio, "Seta e dintorni: Lombardi e Genovesi a Torino fra Cinque e Seicento," *Studi Storici* 33 (1992), 175–93.
- Rurale, Flavio, "Carlo Borromeo, Botero, Mazzarino: incontri e scontri nella ridefinizione del potere sacerdotale e della politica 'moderna,'" in Buzzi and Zardin, *Carlo Borromeo e l'opera della "grande riforma,"* 289–302.
- , "Federico Borromeo e gli ordini regolari maschili," *Studia Borromaica* 17 (2003), 143–79.
- , "I Gesuiti e l'autorità episcopale tra Cinque e Seicento," in Pissavino and Signorotto, *Lombardia borromaica*, 895–913.
- , *I Gesuiti a Milano. Religione e politica nel secondo Cinquecento* (Roma: Bulzoni, 1992).
- , "L'ascesa dei fratelli Medici tra protagonismo militare e pratica cortigiana," in Francesco Cantù and Maria Antonietta Visceglia (eds.), *L'Italia di Carlo V. Guerra, religione e politica nel primo Cinquecento* (Roma: Viella, 2001), 277–302.
- , "Questioni di politica ecclesiastica tra Roma e Milano," *Studia Borromaica* 18 (2004), 63–95.
- Saba, Franco, *Il valimento del mercimonio del 1580* (Milano: EGEEA, 1990).
- , "Le forme dello scambio. I mercati rurali," in *Commercio in Lombardia* (Milano: CARIPLO, 1986), 176–85.
- Sabadini, Gaetano, and Renato Sansa, "Introduzione," *La presenza spagnola in Italia: Napoli, Roma, Milano*, *Storia Urbana* 123 (2009), 5–17.
- Sacchi, Matteo, "'Alla ferrata solita della loggia dei mercanti.' Il mercato dei feudi in Lombardia (1680–1700)," *Società e Storia* 27 (2004), 51–95.

- Saita, Eleonora, *Casa e mercato immobiliare a Milano in età visconteo-sforzesca, secoli XIV–XV* (Milano: CUEM, 2003).
- San Carlo e il suo tempo* (Roma: Edizioni di Storia e Letteratura, 1986).
- Sandonnini, Tommaso, “Tommaso Marino, mercante Genovese,” *ASL* 9 (1883), 54–88.
- Sannazzaro, Giovanni Battista, “La città dipinta,” in *La città rituale* (Milano: Franco Angeli, 1982), 57–103.
- Santorò, Caterina, “Chiesa, luoghi pii e popolazione a Milano sulla fine del ‘500,” in *Studi in onore di Carlo Castiglione* (Milano: Giuffrè, 1957), 781–7.
- (ed.), *Le matricole dei mercanti di lana sottile di Milano* (Milano: Giuffrè, 1940).
- Scaduto, Mario, “Scuola e cultura a Milano nell’età borromaica,” in *San Carlo e il suo tempo*, 963–94.
- Scamozzi, Vincenzo, *L’idea dell’architettura universale di Vincenzo Scamozzi architetto veneto divisa in X libri* (Venezia: Giorgio Valentino, 1615).
- Scoto, Andrea (Franciscus Schottus), *Itinerario d’Italia* (Padova: Francesco Bolzetta, 1649).
- Sebastiani, Lucia, “La riorganizzazione delle parrocchie milanesi nel periodo giuseppino,” *Quaderni Storici* 5 (1970), 866–910.
- Segarizzi, Arnaldo (ed.), *Relazione degli ambasciatori veneti al senato* (Bari: Laterza, 1913).
- Sella, Domenico, *Crisis and Continuity. The Economy of Spanish Lombardy in the Seventeenth Century* (Cambridge, Mass.: Harvard University Press, 1979).
- , “Coping with Famine: The Changing Demography of an Italian Village in the 1590s,” *Sixteenth Century Journal* 22 (1991), 185–97.
- , *Italy in the Seventeenth Century* (London: Longman, 1997).
- , “Premesse demografiche ai censimenti austriaci,” in *SdM* XII, 459–78.
- , *Salari e lavoro nell’edilizia lombarda durante il secolo XVII* (Pavia: Fusi, 1968).
- , “Sotto il dominio della Spagna,” in Domenico Sella, Carlo Capra, *Il Ducato di Milano dal 1535 al 1796, Storia d’Italia* (Torino: UTET, 1984), 3–149.
- , “Spanish Rule in Milan in the Sixteenth Century: Old and New Perspectives,” in J. R. Brink and P. R. Baldini (eds.), *Italian Renaissance Studies in Arizona* (River Forest, IL, 1989), 199–211.
- , “The Survival of the Urban Economies of Central and Northern Italy in the Seventeenth Century. Recent Studies and New Perspectives,” *Journal of Mediterranean Studies* 10 (2000), 275–86.
- Signorotto, Gianvittorio, “Aperture e pregiudizi nella storiografia italiana del XIX secolo. Interpretazioni della Lombardia ‘spagnola,’” *ASL* 126 (2000), 513–60.
- , “Dalla decadenza alla crisi della modernità: la storiografia sulla Lombardia spagnola,” in Musi, *Alle origini di una nazione*, 313–43.

- Signorotto, Gianvittorio, "Equilibri politici, istituzioni e rapporti di potere in età spagnola," in Livio Antonielli and Giorgio Chittolini (eds.), *Storia della Lombardia. Dalle origini al Seicento* (Roma-Bari: Laterza, 2003), 225–40.
- , "Fonti documentarie e storiografia. La scoperta della complessità," in Massimo Carlo Giannini and Gianvittorio Signorotto (eds.), *Lo Stato di Milano nel XVII secolo. Memoriali e relazioni* (Roma: Ministero per i beni e le attività culturali, 2006), vii–lxiii.
- , *Inquisitori e mistici nel Seicento italiano. L'eresia di Santa Pelagia* (Bologna: Il Mulino, 1989).
- , "La crisi seicentesca dell'inquisizione e il caso Milanese," *Studia Borromaica* 23 (2009), 327–68.
- , "Lo Stato di Milano in età spagnola. Aggiornamenti e prospettive di ricerca," in Brambilla and Muto, *La Lombardia spagnola*, 11–27.
- , *Milano Spagnola. Guerra, istituzioni, uomini di governo, 1635–1660* (Milano: Sansoni, 1996).
- , "A proposito dell'intentato processo di beatificazione del cardinal Federico. Milano e Roma agli esordi dell'età innocenziana," *Studia Borromaica* 17 (2003), 311–45.
- , "A proposito della fedeltà di Milano alla Monarchia cattolica," in Bruno Anatra and Giovanni Murgia (eds.), *Sardegna, Spagna e Mediterraneo; dai re cattolici al secolo d'oro* (Roma: Carocci, 2004), 275–90.
- Soldi Rondinini, Gigliola, "Carlo e Federico Borromeo: due cardinali principi nella Lombardia spagnola," in Biscottini, *La luce dei Borromeo nella Milano spagnola*, 33–64.
- , "Le strutture urbanistiche di Milano durante l'età di Ludovico il Moro," in Gigliola Soldi Rondinini (ed.), *Saggi di storia e storiografia visconteo-sforzesche* (Bologna: Cappelli, 1984), 131–58.
- Sonnino, Eugenio, "Le registrazioni di stato a Roma tra il 1550 e il 1650: gli stati delle anime e le 'Listae' di stati delle anime," in *Le fonti della demografia storica in Italia*, 171–200.
- Spagnoletti, Angelantonio, "Italiani in Spagna, spagnoli in Italia: movimenti di popolazione e influenze socio-culturali e politiche," in Francisco Chacón, Maria Antonietta Visceglia, Giovanni Murgia, and Gianfranco Tore (eds.), *Spagna e Italia in età moderna: storiografie a confronto* (Roma: Viella, 2009).
- , "Periodizzare l'antispagnolismo," in Musi, *Alle origini di una nazione*, 395–405.
- , *Principi italiani e Spagna nell'età barocca* (Milano: Bruno Mondadori, 1996).
- Spinelli, Marina, *Milano nel Quattrocento. La città, la società, il ducato attraverso gli atti dei notai milanesi* (Milano: CUEM, 1998).
- , "Uso dello spazio e vita urbana a Milano tra XII e XIII secolo: l'esempio delle botteghe di piazza del Duomo," in *Paesaggi urbani dell'Italia padana nei secoli VIII–XIV* (Bologna: Cappelli 1988), 253–73.
- Stabel, Peter, "Public or Private, Collective or Individual? The Spaces of Late Medieval Trade in the Low Countries," in Calabi, *Il mercante patrizio*, 37–54.

- Stevens, Kevin, "Printing and Politics: Carlo Borromeo and the Seminary Press of Milan," in Raponi and Turchini, *Stampa, libri e letture a Milano*, 97–133.
- Storrs, Christopher, "The Army of Lombardy and the Resilience of Spanish Power in Italy in the Reign of Carlos II (1665–1700) Part One," *War in History* 4 (1997), 371–97.
- , "The Army of Lombardy and the Resilience of Spanish Power in Italy in the Reign of Carlos II (1665–1700) Part Two," *War in History* 5 (1998), 1–22.
- Stuart Woolf, John, "The Domestic Economy of the Poor of Florence in the Early Nineteenth Century," *Mélanges de l'Ecole Française de Rome* 99 (1987), 901–15.
- , *Porca miseria. Poveri e assistenza nell'età moderna* (Rome-Bari: Laterza, 1988).
- Stumpo, Enrico, "La crisi del Seicento in Italia," in Nicola Tranfaglia and Massimo Firpo (eds.), *La Storia. I grandi problemi dal Medioevo all'Età contemporanea* (Torino: UTET, 1987), V, 313–37.
- Subacchi, Paola, "Tra carestie ed epidemie: la demografia dell'area lombarda nel 'lungo' Seicento," in *La popolazione italiana nel Seicento* (Bologna: CLUEB, 1999), 243–59.
- Swanson, Heather, "The Illusion of Economic Structure: Craft Guilds in Late Medieval English Towns," *Past and Present* 121 (1993), 29–48.
- Tabarelli, Gian Maria, "Le fortificazioni di Milano da Ludovico il Moro ai giorni nostri," in Mario Mirabella Roberti, Antonello Vincenti, and Gian Maria Tabarelli (eds.), *Milano città fortificata* (Roma: Istituto Italiano dei Castelli, 1983), 89–139.
- Tabarrini, Marco (ed.), "Relazione inedita dello Stato di Milano di G.B. Guarini," *Archivio Storico Italiano* 25 (1867), 3–34.
- Tamborrino, Rosa, "L'ordine disordinato delle fabbriche con bottega del Duca di Savoia," in Calabi, *Il mercante patrizio*, 239–55.
- Tenenti, Alberto, "Lo sguardo francese sulla Milano spagnola," in De Maddalena, *"Millain the great,"* 381–96.
- Terpstra, Nicholas, *Lay Confraternities and Civic Religion in Renaissance Bologna* (Cambridge: Cambridge University Press, 2002).
- Terraccia, Francesca, "Cronache di vita quotidiana in un monastero femminile del Cinquecento: S.Agnese a Milano," *Annali dell'Istituto Italiano di Studi Storici* 18 (2001), 125–227.
- Thomas, Bruno, and Otto Gamber, "L'arte Milanese dell'armatura," in *SdM* XI, 698–841.
- Thomas, William, *The History of Italy (1549)*, George B. Parks (ed.) (Ithaca: Cornell University Press, 1963).
- Tomaro, John B., "San Carlo Borromeo and the Implementation of the Council of Trent," in Headley and Tomaro, *San Carlo Borromeo*, 67–83.
- Tonelli, Giovanna, "Il 'notarile' come fonte per la storia del commercio e della finanza a Milano (1615–1650)," *Mélanges de l'Ecole Française de Rome* 112 (2000), 79–104.

- Tonelli, Giovanna, "La Lombardia spagnola nel XVII secolo. Studi di storia economica dopo Sella," *Mediterranea* 5 (2008), 401–16.
- , "Percorsi di integrazione commerciale e finanziaria fra Milano e i Paesi d'Oltralpe nel primo Seicento," in Luca Mocarelli (ed.), *Tra identità e integrazione. La Lombardia nella macroregione alpina dello sviluppo economico europeo (secoli XVII–XX)* (Milano: Franco Angeli, 2002), 151–94.
- Torre, Carlo, *Il ritratto di Milano* (Milano: Agnelli, 1714, 1st ed, 1674).
- Torriente, Pietro, *Il consegnamento dei mercanti ed artefici del luogo di Mosso del 1582* (Biella: Centro Studi Biellesi, 1962).
- Trezzi, Luigi, *Ristabilire e restaurare il mercimonio: pubblici poteri e attività manifatturiere a Milano negli anni di Carlo VI* (Milano: Franco Angeli, 1986).
- , "Un caso di deindustrializzazione della città: I molini da seta a Milano e nel ducato, secoli XVII e XVIII," *ASL* 112 (1986), 205–14.
- Trisco, Robert, "Carlo Borromeo and the Council of Trent: The Question of Reform," in Headley and Tomaro, *San Carlo Borromeo*, 47–65.
- Tucci, Ugo, "Carriere popolari e dinastie di mestiere a Venezia," in *Gerarchie economiche e gerarchie sociali. Secoli XII–XVIII* (Firenze: Le Monnier, 1990), 817–51.
- Turchini, Angelo, "Il governo della festa nella Milano spagnola di Carlo Borromeo," in Cascetta and Carpani, *La scena della Gloria*, 509–44.
- , *Sotto l'occhio del padre. Società confessionale e istruzione primaria nello Stato di Milano* (Bologna: Il Mulino, 1996).
- Van de Pol, Lotte, and Erika Kuijpers, "Poor Women's Migration to the City. The Attraction of Amsterdam Health Care and Social Assistance in Early Modern Times," *Journal of Urban History* 32 (2005), 44–60.
- Vasiao, Maria Elena, "Il Tessuto della virtù. Le zitelle di S. Eufemia e di S. Caterina dei Funari nella Controriforma," *Memoria* n. 11–12 (1984), 53–64.
- Venturelli, Paola, *Vestire e apparire. Il sistema vestimentario femminile nella Milano spagnola (1539–1679)* (Roma: Bulzoni, 1999).
- Verga, Ettore, *La camera dei mercanti di Milano nei secoli passati* (Milano: Allegretti, 1914).
- , "La Congregazione del Ducato e l'amministrazione dell'antica provincia di Milano (1561–1759)," *ASL* 21 (1895), 382–407.
- , "Le corporazioni delle industrie tessili in Milano: loro rapporti e conflitti nei secoli XVI e XVII," *ASL* 29 (1903), 64–125.
- , "Le leggi suntuarie e la decadenza dell'industria in Milano, 1565–1750," *ASL* 26 (1900).
- Verga, Marcello, "Il Seicento e i paradigmi della storia italiana," *Storica* 4 (1998), 7–42.
- , "La Spagna e il paradigma della decadenza italiana tra Seicento e Settecento," in Musi, *Alle origini di una nazione*, 49–81.
- Verga, Maria Chiara, "L'organizzazione della vita religiosa," in *La città rituale* (Milano: Franco Angeli, 1982), 105–33.

- Vianello, Carlo, "Feste, tornei, congiure nel cinquecento Milanese," *ASL* 62 (1936), 370–423.
- Vigo, Giovanni, "Economia e governo nella Lombardia borromaica," in Pissavino and Signorotto, *Lombardia borromaica*, 249–64.
- , *Fisco e Società nella Lombardia del Cinquecento* (Bologna: Il Mulino, 1979).
- , "Il declino economico di una città: Como nel Seicento," *Periodico della Società Storica Comense* 55 (1991–93), 119–26.
- , "Manovre monetarie e crisi economica nello Stato di Milano (1619–22)," *Studi Storici* 17 (1976), 101–26.
- , "Milán, corazón de la Lombardia española," in Luis Ribot García and Luigi De Rosa (eds.), *Ciudad y mundo urbano en la época moderna* (Madrid: Actas, 1997), 301–26.
- , *Nel cuore della crisi. Politica economica e metamorfosi industriale nella Lombardia del Seicento* (Pavia: Pime, 2000).
- , "Politica economica e metamorfosi industriale nella Lombardia spagnola," *Rivista Milanese di Economia* n. 40 (1991), 113–38.
- , "Real Wages of the Working Class in Italy; Building Workers' Wages (14th to 18th Century)," *Journal of European Economic History* 3 (1974), 378–99.
- , "Tra sviluppo e declino: l'economia pavese nella seconda metà del Cinquecento," in *Rivista Milanese di Economia* n. 49 (1994), 108–32.
- , *Uno stato nell'impero. La difficile transizione al moderno nella Milano di età spagnola* (Milano: Guerini, 1994).
- Visceglia, Maria Antonietta, "Mito/antimito, spagnolismo/antispagnolismi: note per una conclusione provvisoria," in Musi, *Alle origini di una nazione*, 407–29.
- Visconti, Alessandro, *La pubblica amministrazione nello Stato Milanese durante il predominio straniero, 1541–1796* (Roma: Athenaeum, 1913).
- , "Per la storia della popolazione milanese nel secolo XVII," in *Atti del Congresso Internazionale per gli studi sulla popolazione* (Roma: Istituto Poligrafico dello Stato, 1931).
- Vismara Chiappa, Paola, "Il volto religioso di Milano nel primo Settecento," in Marco Bona Castellotti, Edoardo Bressan, and Paola Vismara (eds.), *Politica, vita religiosa, carità. Milano nel primo Settecento* (Milano: Jaca Book, 1997), 129–56.
- , "La soppressione dei conventi e dei monasteri in Lombardia nell'età tereziiana," in A. De Maddalena, E. Rotelli, and G. Barbarisi (eds.), *Economia, istituzioni, cultura in Lombardia nell'età di Maria Teresa* (Bologna: Il Mulino, 1982), III, 481–500.
- Vismara, Giulio, "Le istituzioni del patriziato," in *SdM* XI, 223–82.
- Weissman, Ronald, *Ritual Brotherhood in Renaissance Florence* (New York: Academic Press, 1982).
- Welch, Evelyn, *Shopping in the Renaissance. Consumer Cultures in Italy, 1400–1600* (New Haven-London: Yale University Press, 2005).

- Wheeler, Joseph, "Neighbourhoods and Local Loyalties in Renaissance Venice," in Alexander Cowan (ed.), *Mediterranean Urban Culture, 1400–1700* (Exeter: Exeter University Press, 2000), 31–42.
- Wright, Anthony D., "Federico Borromeo e il governo pastorale della diocesi di Milano," *Studia Borromaica* 17 (2003), 57–71.
- Zammaretti, A., "Facchini e monatti cannobini nella Milano dei secoli XVI e XVII," in *Bollettino storico per la provincia di Novara* 82 (1987), 125–37.
- Zanetti, Dante, *La demografia del patriziato Milanese nei secoli XVII, XVIII, XIX* (Pavia: Università degli Studi di Pavia, 1972).
- , *Problemi alimentari di una economia preindustriale. Cereali a Pavia dal 1398 al 1700* (Torino: Boringhieri, 1964).
- Zanoboni, Maria Paola, *Artigiani, imprenditori, mercanti. Organizzazione del lavoro e conflitti sociali nella Milano sforzesca, 1450–1476* (Firenze: La Nuova Italia, 1996).
- , "Frutta e fruttaroli nella Milano sforzesca," *ASL* 123 (1997), 117–51.
- , *Produzioni, commerci, lavoro femminile nella Milano del XV secolo* (Milano: CUEM, 1997).
- Zardin, Danilo, "La curia arcivescovile al tempo del cardinal Federico," *Studia Borromaica* 17 (2003), 31–55.
- , "La 'perfezione' nel proprio 'stato': strategie per la riforma generale dei costumi nel modello borromaico di governo," in Buzzi and Zardin, *Carlo Borromeo e l'opera della "grande riforma,"* 115–28.
- , "L'ultimo periodo spagnolo (1631–1712). Da Cesare Monti a Giuseppe Archinto," in *Diocesi di Milano, vol. II, Storia religiosa della Lombardia, 10* (Brescia: Editrice La Scuola, 1990), 575–613.
- , "Nobili e ricchi nella Milano del '500: i dati di un'inchiesta vescovile del 1586," *Cheiron* 17–18 (1992), 307–56.
- , "Relaunching Confraternities in the Tridentine Era: Shaping Consciences and Christianizing Society in Milan and Lombardy," in Nicholas Terpstra (ed.), *The Politics of Ritual Kinship. Confraternities and Social Order in Early Modern Italy* (Cambridge: Cambridge University Press, 2000), 190–209.
- , *Riforma cattolica e resistenze nobiliari nella diocesi di Carlo Borromeo* (Milano: Jaca Book, 1984).
- , "Riforma e confraternite nella Milano di Carlo Borromeo," in *Il buon fedele. Le confraternite tra medioevo e prima età moderna* (Caselle: Cierre, 1998), 235–63.
- , "Solidarietà di vicini. La confraternita del Corpo di Cristo e le compagnie devote di S. Giorgio al Palazzo tra Cinque e Settecento," *ASL* 118 (1992), 361–404.
- , "Tra continuità delle strutture e nuovi ideali di 'riforma': la riorganizzazione borromaica della curia arcivescovile," in Pissavino and Signorotto, *Lombardia borromaica, 695–764.*

- Zeller, Olivier, *Les recensements Lyonnais de 1597 et 1636. Démographie historique et géographie sociale* (Lyon: Presses Universitaires de Lyon, 1983).
- Zocchi, Daniela, "Milano: XVI–XVII secolo. Il problema dei 'siti' e delle piazze," in Donatella Calabi (ed.), *Fabbriche, piazze, mercati. La città italiana nel Rinascimento* (Roma: Officina Edizioni, 1997), 85–96.
- Zorzoli, Maria Carla, "Alcune considerazioni sui collegi dei giuristi nella Lombardia d'antico regime," *Annali di Storia moderna e contemporanea* 7 (2001), 449–75.

INDEX

- accomandita*, 74
Airoldi family, 40, 143
Alberti, Leandro, 9, 63
Alberti, Leon Battista, 24–25
Annoni family, 66, 82–83, 85, 143
 Carlo, 143
 Cristoforo, 82
 Paolo, 82
Appiani family, 42
apprenticeships
 Biella and, 87
 children and, 54–55, 59, 176–77
 contracts, 47
 decline in number of, 72–73
 economy and, 67–70
 guilds and, 46
 London and, 173
 social status, 50–51, 129
 textiles and, 22
Aragon, 1, 9, 96, 132
Arbona, Giovanni Paolo, 85, 143
Arbona, Giovanni Pietro, 147
Arconati family, 38
Archinto di Tainate, 148
Archinto family, 40
Archinto, Giuseppe, 116
Arcimboldi, Giovanni, 38
Arese family, 38, 136
 Bartolomeo, 40, 78, 144–47, 149
 Carlo Borromeo, 147–48
Augsburg, 82–83

Balbi family, 77
Balbi-Casati, 29
Banco di S. Ambrogio, 37, 137,
 146–47
Basadonna, Giovanni, 62
Bazio, Gio Batta, 54

Beccaria family, 82
Beloch, Julius Karl, 11, 159
Bergamo, 71, 75, 77, 80, 89, 91
Bernardini, Damiano, 141
Berta, Giovanni Battista, 85
Besozzi, Abbot, 119
Besozzi, Giovanni Paolo, 143
Besta, Giacomo Filippo, 12–13
Betrothed, The (Manzoni), 2
Bianchi, Vendramino, 147
Biella, 77, 87, 191
bigolotti, 86
Billewicz, Theodor, 22
Billewicz, Thomas, 21
Bizzozzero, Antonia, 55
Bonvesin della Riva, 9
Borgias, 1
Borromeo family, 40, 136, 148, 152
 Carlo, 12, 17–18, 39, 93,
 98–108, 116–18, 120–21,
 148
 opposition to, 108–12
 Federico, 1, 112–16, 120, 152
 Renato, 145
Botero, Giovanni, 7
Brentani, Antonio, 143
Brescia, 12, 62, 70, 75, 77, 107
Broletto, 20–21, 23–24, 27, 31,
 135, 137–38
Brugora, Senator, 39
Bugati, Gasparo, 11–12
Burigozzo, Giovanni Marco, 11
Burnet, Gilbert, 17, 87

Caccia, Federico, 116
Camera dei Mercanti, 79, 135
Canton Ticino, 55, 77
Canzo, 192

- Capitano di Giustizia*, 108,
 132–33, 138, 144
 Caracciolo, Marino Cardinal, 130
 Caracena, Governor, 116
 Caracciolo, Marino Cardinal, 130
 Caravaggio family, 40
 Carcano, Cristoforo, 84–85
 Carcano, Sebastiano, 143
 Cardinal Luigi, 145
 Cardinal Luis of Aragon, 9
 Casati, Gabriele, 109
Castellano, 130–31, 133, 137–38
 Castelli, Count Onofrio, 14
 Cattaneo, Vincenzo, 41
 Cavazzi, Carlo Gerolamo, 81
 Centorio, Ascanio, 11
 Cigala merchants, 43
 Cipolla, Carlo Maria, 4–5
 Clerici, Carlo, 143
 Colli, Orlando, 65
 Como, 8, 27, 69, 75, 77–78, 82–83,
 125, 180, 181, 188
condottieri (long-distance carriers),
 65–66, 77–78, 82, 84,
 91, 143
confettori (tanners), 47–48
 confraternities, 29, 37, 46, 59, 93,
 95, 101, 105–8, 111, 113,
 118, 120, 134–35
see also pia loca
Consiglio dei Sessanta Decurioni,
 37–38, 133, 137
 Contarini, Giorgio, 9
Contrade della Arti, 23–24
Corpi Santi, 14, 18, 162
 Corpus Christi, 106, 135
 corruption, 2–3, 93–96, 102,
 120–21, 151
 Corsi and Rondinelli, 83
 Coryate, Thomas, 7, 45–46
 Council of Trent, 39, 99–100, 106,
 112, 120
 Counter-Reformation, 11–12,
 32–33, 107, 121
see also Reformation
 Counts of Coltignano, 143
 craftsmen
 apprentices and, 67
 Contrade delle Arti and, 23–24
 economy and, 72–74, 79, 87
 lack of power, 135–37
 Milan and, 17, 20–21, 45–48
 neighborhoods and, 24, 26
 poverty and, 29
 servants and, 51–52
 social stratification and, 3,
 40–45, 53–54, 60
 urban manufacturing and, 61–67
 urban space and, 29–31
 women and, 53, 57–58
 workshops and, 16
 see also guilds
 credit system, 70–71
 Crivelli, Dario, 70
 Crivelli family, 170, 206
 Crotta, Giovanni Battista, 143
 Crovaria family, 77
 Curti, Camillo and Giovanni
 Battista, 82
 Cusani family, 25, 28
 Cusani, Marquis Federico, 40

 d'Adda family, 38, 40
 D'Adda, Tomaso, 70
 d'Aragona, Isabella, 108
 de Gandè, Pedro, 17
 De Maddalena, Aldo, 5
De Magnalibus Mediolanensi
 (Bonvesin della Riva), 9
 De Sanctis, Francesco, 2
 del Conte, Giacomo, 143
 Descaine, 17
 domestic servants, 50–52
 Duodo, Pietro, 17, 21
 Durini, Giovanni Giacomo, 143

 Emperor Charles V, 10, 62, 64,
 66, 96–97, 123, 125–26,
 128–31, 148, 202

 feudalism, 2, 4, 125, 132, 143, 145, 153
 Ficino, Marsilio, 13

- Fieschi family, 77
 Figino, Vincenzo, 65
 Filiberto, Emanuele, 85
 Foppa, Cesare, 70
 Franco-Spanish War, 14, 85
 French Civil War, 69
 Furtembach family, 77, 83
- Galasso, Giuseppe, 3
 Galeazzo II Visconti, 8
 Gallarati, Gerolamo, 40
 Giberti, Gian Matteo, 100, 106
 Gonzaga, Ferrante, 10, 66, 75, 130, 165
 Gorani, Carlo Francesco, 87
Gran Cancelliere, 130–32, 139, 142
 guilds
 apprenticeships and, 54
 attempts to enact protectionist legislation, 78–79
 bigolotti and, 86–87
 changes in influence of, 70–74
 Charles V and, 62
 crafts and, 46–48
 economy and, 35, 90
 fustian merchants and, 64
 government and, 134–36, 139
 merchant families and, 38
 Milan and, 21–24, 62–65
 organization of, 78–80
 poverty and, 48
 power, 4–5, 152, 154
 shops and, 21
 silk trade and, 63
 social structure and, 59
 wool trade and, 64, 69–70, 77
 gypsies, 48
- Habsburg, Charles of, 148
 Habsburg dynasty, 96, 123, 125, 137, 139, 151
 Holy Roman Empire, 123
 Humiliati, 102, 109
- inns, 21–22, 164
 Inquisition, 97–98, 103, 119, 139
- Italian Wars, 11, 89, 123–24, 148
Journey to Italy (Montaigne), 8
 journeymen, 22, 27, 44–46, 55, 65, 67–69, 72–73, 87
- Kent, Joseph, 84
 King Charles II, 143, 146–47
 King Charles V
 see Emperor Charles V
 King Louis XII, 124
 King Louis XIV, 148
 King Philip II, 38, 97, 110–12, 127–28, 130–31, 137, 139–40, 143, 157
 King Philip III, 140, 143
 King Philip IV, 143–45, 147
 King Philip V, 148
 kinship, 29, 59, 103
- Labistrat, Carlo, 83
 labor, gender divisions and, 52–55
 Landriani family, 38
Las Meninas, 143
 Lassels, Richard, 9, 21, 61, 137
 Limonta, Giovanni Pietro, 63
 Linder, Johannes, 82
 Linder, Pietro, 82
 Litta, Alfonso, 116, 119
 Litta family, 39, 115–16
 Lombardy, 1–8, 12–13, 33, 62–67, 69, 75–77, 80–91, 97, 103, 109, 116, 119–21, 123, 125–26, 132, 134, 138–50, 151–53
 Lomeno, Gio Paolo and Gio Pietro, 41
 Lumaga family, 77, 82
- Magnocavallo, Francesco, 11
 Mainoldi, Giacomo, 29, 171
malosari di servitori (servant brokers), 22, 52
 Manzoni, Alessandro, 2
 Marino, Tommaso, 17, 43, 64

- Marquis of Vasto, 130
 Medicis, 40, 98
 Mehrer, Cristoforo, 82
 Melzi family, 40
mercatores utentes stratis, 74
Mercurius Italicus (Pflaumern), 17
 Milan
 castle area, 25–27
 city center, 20–23
 Contrade della Arti, 23–24
 external belt, 28–29
 housing structures and
 population density, 14–18
 industrial districts, 27–28
 overview, 7–8
 real estate market, 29–33
 residential neighborhoods, 24–25
 size, 8–11
 urban population and
 demographic trends, 11–14
 urban space and social
 topography, 18–20
 Mizzafarro, Lucovico, 85
 mobility
 Monferrato, 84, 115
 Montaigne, Michel de, 8–9
 Monti, 40, 115–16, 118, 199
 Mozzarelli, Cesare, 3, 155
 Muratori, Ludovico Antonio, 2

 Naples, 8–9, 33, 36, 77, 125, 128,
 140, 142
 Navigli, 8–9, 20, 27–28, 33, 131
 Naviglio della Martesana, 8
 Naviglio Grande, 8
 Negroli, Filippo Jacopo and
 Francesco, 64–65
 Negrolo, Cesare, 38–40, 70

 Odescalchi family, 51, 82
 Odescalchi, Giovanna Maria, 147
 Olgiati, Gian Maria, 10
 Olgiati, Giovanni, 87
 Omodei, Emilio, 40, 145
 Omodei, Lucrezia, 40, 145

 Orombelli, Giovanni Antonio, 63
 Osterreich family, 77

 Pallavicini, Carlo Alberto, 30–31
 Pallavicini, Pietro Antonio, 29
 parishes
 Borromeo and, 108, 113
 censuses and, 13, 38
 Corpi Santi and, 14–15
 corruption within, 94–95
 economy and, 73
 families and, 55
 hierarchy, 120
 neighborhoods in Milan and,
 18–33
 plagues and, 53, 115
 poverty and, 48–50, 56–58
 record-keeping and, 53–54,
 67–69
 reform of, 101, 103–4
 Status Animarum and, 12
 women and, 56–58
 see also confraternities
 Park, Robert, 30
 Parker, Geoffrey, 4
 Patanella, Marco Antonio, 96
 patronage, 3, 41, 55, 94, 109, 130,
 148
 Pavia, 12, 62, 81, 84, 98, 102, 113,
 125, 160, 180
 Peace of the Pyrenees, 14, 91
 Pecchio, Gerolamo, 66
 Peri, Giovanni Domenico, 17,
 76–77
 Pertusati, Luca, 143
pia loca, 48, 93, 106–8, 113
 see also confraternities
 Piedmont, 42, 77, 84–87
 Pflaumern, Johann
 Heinrich von, 17
 Piazza del Duomo, 16, 20
 Piedmont, 42, 77, 84–87,
 177, 182
 Pietro, Giovanni, 38
 Pisani, Polo, 9

- plague
 1348, 165
 1479, 13
 1524–25, 11, 33, 61, 94,
 125, 159
 1576–77, 12, 17, 32, 44, 49,
 68–69, 73, 105, 161, 167
 1630–31, 2, 5, 13, 24, 59, 75–77,
 80, 88–90, 115, 153
 aftermath, 115–20, 186–87
 Milan and, 2, 6, 11–14, 17,
 68–69, 75–77, 80–83, 85,
 87–90, 115–20, 175
 Mora and, 162
 Naples and, 161
 population mobility and, 32–33
Status Animarum and, 53–54
 political dynamics, Milan and
 civic government, 133–35
 French and Spanish rule, 124–28
 governors and senators, 128–33
 military importance, 141–44
 monarchy, 139–41
 oligarchy, 144–46
 overview, 123–24
 urban locations of power, 136–39
 venality and decline, 146–48
see also Arese family
 Ponsampieri family, 77, 84, 187
 Ponte Vedro, 26–27
 Pope Clement VII, 96
 Pope Gregory XIII, 102, 112
 Pope Innocent XI, 147
 Pope Julius II, 124
 Pope Paul IV, 97, 115, 121
 Pope Pius IV, 37, 98, 115, 121
 Pope Pius V, 109
 Poquelin, Jean Baptiste, 84–85
 Porro, Bartolomeo, 66
 Porta Comasina, 14, 26, 28
 Porta Nuova, 27–28, 31, 46, 49,
 102, 108
 Porta Orientale, 25, 28, 108
 Porta Ticinese, 14, 27–28
 poverty, 48–50
 Prata, Francesco Bernardino, 38–39
 Priorato, Gualdo, 14–15, 23, 136
 prostitution, 26, 56, 58, 107–8,
 118, 138
 Quaglia, Francesco, 44
questori, 37, 131–32
 Quijada (*Gran Cancellieri*), 142
 Rainoldi family, 82
 Raynoni, Francesco, 63
 real estate, 4–5, 29–33, 39, 42–43,
 71, 82, 98, 185
 Reformation, 96
see also Counter-Reformation
 religious reform and ecclesiastical
 institutions
 chaos and corruption, 94–96
 confraternities and *Pia Loca*,
 106–8
 heresy and reform, 96–98
 opposition to Borromeo, 108–12
 overview, 93–94
 plague and, 115–20
 ritual city, 104–6
see also Borromeo family
 Requesens, Luis de, 110–11, 140
 Ridolfi, Giovanni, 9
 Rigioli, Giovanni Giacomo, 85
 Rovellasca family, 66, 82
 Ruiz, Simon, 38, 73
 Sansovino and Martinoni, 19
 Santa Tecla, 22
 Santa Valeria, 107
 Scamozzi, Vincenzo, 16–18
 Schrock, Elias, 82
 Scotthus, Franciscus, 8
 Sella, Domenico, 5, 13, 40, 153
 Sforza family, 8, 16, 25, 36, 100, 123,
 125, 129–30, 132, 153, 165
 Francesco, 8, 10, 22
 Francesco II, 64, 96, 125, 148
 Ludovico, 124
 Massimiliano, 133

- Signorotto, Gianvittorio, 3
- silk trade
- Church and, 118
 - craftsmen and, 45–47
 - downturn, 70, 74–75, 88–90
 - growth, 72–73
 - importance to Milanese economy, 1, 22, 24, 61, 63–67, 153
 - merchants and, 41–42
 - war and plague's effects on, 77–81, 83–86
 - women and, 52–55, 57–58
- Simonetta family, 38
- social stratification
- craftsmen, 45–48
 - domestic servants, 50–52
 - male and female labor, 52–55
 - merchants and professionals, 41–45
 - nobles, bankers, and patricians, 36–41
 - urban poor, 48–50
 - widows and single women, 56–58
- Somigliana, Carlo, 82–83
- Spinola family, 38
- St. Vito parish, 24–25, 41, 101
- St. Vittore al Teatro, 49, 105
- Stabel, Peter, 21
- Stampa, Giovanni Battista, 82
- Stampa, Marco Antonio, 143
- Status Animarum*, 12, 32, 35, 38, 41, 47, 51, 53–54, 68, 103
- Storia della Colonna Infama*, 2
- Strada Marina, 29
- Strazza, Giovanni, 143
- Susa, 84, 190
- Swiss Cantons, 66, 139
- taxes
- Arese and, 145
 - castles and, 138
 - Church and, 119
 - Congregazione del Patrimonio*, 134
 - economy and, 4–5, 62–64, 79–80, 86, 88
 - guilds and, 46, 72, 80
 - Magistrato Ordinario*, 131
 - merchant families and, 38
 - mensuale*, 126
 - parishes and, 20
 - prostitution and, 58
 - security and, 9
 - Sforza and, 124
 - Susa and, 84
 - war and, 142
- Tettoni, Rinaldo, 70
- Thevet, André, 17
- Thirty Years' War, 75, 82, 141
- Thomas, William, 7, 17, 45
- Ticino River, 8
- Tirelli, Giovanni Alberto, 44
- Torre, Carlo, 26, 29, 121
- Tribunale di Provvisione*, 37, 52, 63, 78–79, 133–34, 189
- Tridi brothers, 70
- Tridi, Giovanni Battista, 78, 80, 188
- Trivulzio family, 38, 113, 136, 147–48
- Tudors, 128
- unemployment, 50, 52–54, 70, 81, 88
- urban manufacturing and trading networks
- beginnings, 61–67
 - new socioeconomic order, 72–75
 - overview, 61
 - prosperity, transformation, and crisis, 67–71
 - stagnation and decline, 87–89
 - wars and plague, 76–87
- Vaghi, Dionisio, 55
- Valtellina, 26, 82
- Vareiller and Bosch, 84
- Velázquez, Diego, 143
- venality, 41, 121, 146–48

- Veneranda Fabbrica della Duomo*,
22
- Vertema family, 82
- Vetra area, 27
- Vicario di Provvisione*
- Visconti family
Fabio, 29, 145
Federico, 116
Galeazzo II, 8
Gaspare, 112
Vercellino, 54
- Vistarino, Giovanni,
108
- Volpi, Giulio, 82
- war
economy and, 76, 79–85, 88–90,
153–54
effects on government, 125–26,
128–31
military importance of Milan,
141–44, 146
prosperity, crisis, and
transformation following,
67–70
see also French Civil War; Thirty
Years' War; War of Spanish
Succession
War of Spanish Succession, 41,
119–20, 147–48
weavers, 27, 31, 42, 44, 46–48, 54,
57, 63, 70, 73, 80, 88, 90
widows, 56–57
witchcraft, 119, 132
women, 56–58
wool trade
Borromeo and, 109
downturn, 88, 90
economy and, 69–72, 75
importance to Milanese economy,
1, 20, 61, 63, 67, 69
industrial district, 27
silk trade and, 64
social class and, 35, 41–42
war and plague's effects on,
77–81, 85–86
women and, 53, 55
see also weavers
- Zavarelli, Gerolamo, 35