

✉ Drachenkind et al.

Begegnungen mit großen Meistern (4)

Geehrte Leserin, geehrter Leser.

Die letzte Begegnung mit meinen Meistern, von der in diesem Jubiläumsjahr berichtet werden soll, hätte von Dramaturgen und Intendanten nicht besser inszeniert sein können. Sie geschah in jenen Jahren des Sturm und Drangs in der man – nach eifrigem Studium der Dumas'schen Musketiere und anderer Klassiker – der Heldenverehrung verfallen war.

So kam es zu der wunderbaren Begegnung mit den drei Tenören, wie ich sie nennen möchte. Stimmgewaltige Medizinmänner des fernen China. Erprobt, erfahren und gewitzt.

Der Erste, in personam nicht klassisch ein Julio Iglesias – aber auch keine Montserrat Caballé. Er stach hervor mit einer Vorstellung der Akupunktur bei schmerzbedingten Leiden, die schmerzverzerrten Gesichter mancher älterer Zuhörer – zumeist konservative Abonnements der Kategorie A – konnten nicht davon ablenken, dass es sich bei der Aufführung um eine nie dagewesene Offenbarung der chinesischen Medizin handelte.

Der Zweite war der José Carreras unter den Akupunkteuren. Von Eleganz umrandet, wie ein Dompteur, mit leiser voller Stimme, führte er mich durch die komplexen Schichten der chinesischen Diagnostik. In dieser Welt bekommt ein jeder den Patienten, den er verdient. Und natürlich auch das entsprechende Publikum ...

Die Rolle des Pavarotti konnte nur dem Dritten zugeschrieben werden, bewandert und belesen bis in die letzte Sequenz chinesischer Philosophie. Gewaltig in Auftritt und Aura, und doch zerbrechlich wie eine Vase aus der Ming-Dynastie, im stetem Konflikt zwischen allegorischer Begeisterung und quälendem Verrat.

Und alle drei verzauberten des Hörers Sinne, gemeinsam im Konzert vereint, ein jeder beugte sich der Kraft einer unsichtbaren universellen Sinfonie. War morgens zunächst ein nebulöses Aufflackern einer Götterdämmerung zu hören, so tobte der Götterfunken abends beim Nachhausegehen donnernd in jedem Winkel meines Körpers.

Die Lektion dieser Meister war sonnenklar: Akupunktur ist vielschichtig, ein Gemeinschaftswerk, ein Miteinander. Wer sich in seinem Ego zurücknehmen kann, erreicht mit seinen Freunden die wahren Weihen der chinesischen Medizin.

2017

November | 2017

25. November 2017

DÄGfA-SYMPOSIUM Shen-Geist

Gemeinsames Symposium der Klinik und Poliklinik für Psychiatrie und Psychotherapie, LMU München und DÄGfA München

Information: www.daegfa.de

November/Dezember | 2017

30. November 2017 bis 1. Dezember 2017

11. ASA TCM-Kongress

Schweiz

Information: www.asa-tcm-kongress.ch

Dezember | 2017

2. Dezember 2017

2. Diätetik-Symposium der DÄGfA

München

Information: www.daegfa.de

2018

Februar | 2018

23. bis 24. Februar 2018

Kinder-Schmerz- und Palliativ-Symposium

Hamburg-Blankenese

Information: www.kinderpact-hamburg.de

März | 2018

2. bis 3. März 2018

Geburtshilfe im Dialog

Mannheim

Information: www.geburtshilfe-im-dialog.de

7. bis 10. März 2018

Deutscher Schmerz- und Palliativtag 2018

Deutsche Gesellschaft für Schmerzmedizin e. V.

Frankfurt am Main

Information: www.schmerz-und-palliativtag.de

9. bis 11. März 2018

11. Akupunktur-Kongress der ÄRZTE FÜR AKUPUNKTUR (ÄfA)

Onkologie – Was kann Akupunktur und TCM?

Wien, Österreich

Information: www.akupunktur.org